

“一帘幽梦”的邂逅——紫藤

“藤萝又开花了，而且开得这样盛，这样密，紫色的瀑布不断地流向人的心底。”在紫藤花烂漫盛开的时刻，一穗穗紫藤花，犹如一串串风铃垂挂于枝头，梦幻浪漫，迎风摇曳，远远望去好似紫色瀑布，阵阵袭人的香气，更为这景致增添了许多童话氛围。

作为著名的观花藤本，紫藤不仅在盛花期如云似霞，更是连接自然与人文的纽带。待到紫藤盛开的季节，这场与“一帘幽梦”的邂逅不可辜负。



藤萝饼



上海植物园内的紫藤盆景



与花“初相识”

紫藤（*Wisteria sinensis*）属豆科紫藤属，又名“藤萝”“牛藤”，是大型落叶藤本植物。主茎粗壮，左旋，树皮灰褐色，藤长可达30米；奇数羽状复叶互生，小叶纸质，7~13枚，卵形或披针形；总状花序，成串垂挂于花冠蝶形，多为紫色或紫堇色，单朵花长约2.5厘米；荚果呈条形，密被黄色茸毛，成熟后木质化开裂，种子深褐色。紫藤的花期一般在4月中旬至5月上旬，常持续2~4周。如果养护得当，部分品种的紫藤有可能在7~8月份实现第二次开花。

紫藤原产中国，主要分布于河北以南黄河

长江流域及陕西、贵州、云南等地，现全国各地均有栽培。紫藤属于温带植物，喜温暖气候且较耐寒；喜阳光充足，稍耐阴；属深根性植物，对土壤要求不高，耐瘠薄及水湿，具有一定的耐盐碱性，对多种有害气体如二氧化硫、氯气等具有抗性。

世界范围内紫藤属植物约10种，除了最为人知的紫藤外，还有不少种类亦被广泛用于现代紫藤品种群的培育。如多花紫藤（*W. floribunda*）、美国紫藤（*W. frutescens*）等。目前已经建立了一个具有丰富花色、叶色及多样形态的品种群，包含200多个紫藤品种。



“解语”芬芳中

紫藤是十分著名的藤本观赏植物，其观赏价值与文化内涵并重。在花期，紫藤的花序密集垂落，随风摇曳时犹如摆动的珠帘，亦似流动的云雾，形成了美丽的空中花海景观，如“紫色瀑布”，在廊架、凉亭等景观中效果极佳，拥有“春日紫霞”的美誉。除了常见的廊架形式，紫藤还能够以绿化小品、盆景等形式进行应用，在垂直绿化上也有较大的开发前景。

我国栽培紫藤的历史十分悠久，最早可追溯至唐代。因紫藤寿命可达数百年，拥有长寿的象征，我国古代许多文人都极其喜爱紫藤，尤其在清代，许多文人及官宦人家，都爱在庭院中搭建藤架，栽种紫藤。

紫藤也常被古人用来入诗入画，李白赞其

“紫藤挂云木，花蔓宜阳春”，齐白石、吴冠中等画家亦常以紫藤为题材。北京宣武门外的“古藤书屋”、上海闵行的“古藤园”，都因园内栽种的紫藤而得名。这些紫藤，既是文人雅士的精神寄托，也承载着历史的记忆。

紫藤不仅可赏，更有一定实用价值。唐代陈藏器所撰《本草拾遗》亦将紫藤收录为中药材，老一辈人常以紫藤花入药，取其清热解毒、止吐泻之效。而今，新一代食客更看重其“轻食美学”的潜力。紫藤花可焯水凉拌，也可裹面油炸，以淡盐水浸泡后，泼上热辣油，所制的油炆紫藤花清甜咸香，松软爽口。“藤萝饼”“藤萝糕”以紫藤花瓣为原料制做而成，表皮酥脆，馅料富有浓郁的紫藤清香味，是著名的北京时令糕点之一。



寻踪“花花世界”

上海也有不少赏紫藤的好去处。

嘉定紫藤园：园内共有90余株紫藤，棚架面积达1500平方米，涵盖20余个不同品种。盛花期花穗长60至90厘米，甚至可达150厘米，如同风铃般摇曳在枝头，交织成梦幻花廊。

古藤园（闵行）：园内有一株近五百岁古紫藤，为沪上之最，系明嘉靖年间乡贤、诗人董宜阳手植。该树树形虬曲苍劲，虽经百年风雨，仍然生机勃勃，攀缘不止，搭配传统江南园林建筑，古意盎然，历久弥坚。

上海植物园：园内除常见的紫藤廊架形式外，辅以紫藤盆景进行多样化展示。在盆景园

内，利用树干盘旋姿态和花朵垂坠特性，紫藤常被制作成临水式、悬崖式、曲干式等盆景造型，老桩横斜，繁花满树，别有韵味。

辰山植物园：园内收集紫藤属植物20余种（品种），可在树木园紫藤长廊进行观赏。紫藤攀缘廊架之上，白紫双色花穗相互交织，在嫩绿色的枝间如璎珞般垂缀而下，香气四溢。

东平国家森林公园：拥有千米紫藤长廊，是目前长三角地区单体最长的紫藤长廊。这片紫藤花引种于2020年，间隔种植紫、白、粉三大品种，整片紫藤花海层层叠叠，错落有致。

（来源：上海市花卉产业技术体系）