



旷古赤水河 传世黔台酒



电话:86-021-63152788 网址:www.qiantai.com (广告)

清晨,走在小镇的街面上,一排排屋顶,还有树梢上落满了晶莹的露珠,在初春第一缕阳光照耀下,犹如点缀了金色的精灵,给这片东海边的阡陌沃野注入了不尽的诗意和浪漫。

◆**我所在的小镇**,在海边这座岛屿的中段。它最早的历史可以追溯到明朝万历年间。因早年这个集镇旁有一条名为“新开河”的河道,故而由此得名。

作为小镇人,我尤其喜欢它的早晨。因为晨间,除了有岛上美丽而熟悉的景致外,还有我嗜好“第一口”的早点,那里充满着生活的烟火气;还有我百听不厌的乡间民乐,那里可以倾听一种自得其乐的声音;更有我钟情的农贸市场,那里有元气满满的晨中人……

也许是上了一定年纪的缘故,还有长久形成的习惯,每日清晨,我一般都起得比较早。不过,说实在话,作为生于斯长于斯的小镇人,我每天都对它有新的期待,以及新的可喜的变化。几十年了,这份情愫与日俱增,可以说已浓得化不开了。

早晨起来第一件事,就是出门上街,径直来到我喜欢的小镇面馆,去吃“头汤面”。

镇上的面馆有好多家,我比较中意的有几家,一家是开在此地有个一二十年的兰州拉面馆,地段好,在镇域中心,原先位置较偏僻些;一家是本地的老牌面馆,馆子不大,味道不错,颇受本地人青睐;还有一家福建人经营的“一面之缘”,颇有异乡风味,尤其是店里那自己做的拌面用的辣酱,味道一绝。

这几家面馆,我平均一周都会分别去吃上个一二回,以至于这些面馆老板见我不等开口,就知道我要吃啥面了。“面要筋道一点,浇头是辣肉加荷包蛋。”那位福建老板娘每回见着都会主动地对我说。

在兰州拉面馆,我吃得较多的是一碗面加一份牛肉,标配。那一碗“一清二白三红四绿五黄”的牛肉面,吃下去热乎乎的,尤其是在西北风频频光顾的大冬天,食之心头仿佛生起一团火,身子骨再也感觉不到外面的寒意了。

这家本地面馆的历史和我年龄差不多。由于是乡情使然,本地人去得比较多,还有不少是邻里和亲戚。他们一边吃面,一边拉着家常,大家都比较熟悉,没有生疏感。谈及内容五花八门,生活里的形形色色都有。有讲起地头播下新品菜籽长势不错的;有说家里老人不顾七老八十还往田间跑,子女再劝亦无可奈何的;有聊起小镇上就业招聘会,既有家门口企业,还有外出劳务可供选择,找工作再也不难了的;也有盼子女大学毕业早点回乡考公务员,捧个金饭碗的,等等。吃得多了,我也和他们熟络起来,一边吃着面,一边加入“群聊”,倒也别有一番滋味在心头。

小镇上的“早饭摊”,可远远不止这些面馆,品种可谓应有尽有,各具特色。譬如有不少人喜好的米线、锅贴、生煎包、牛肉汤,也有人钟情的煎饼果子、糯米糕团、美味馄饨、烤炉烧饼等等。这些,我也常用来调剂口味。小镇多年来依托临靠客货运输码头的优势,加之城乡融合催生经济发展提速,南来北往的商贾云集岛上做生意,由此带来的四方美食也在这里交汇,这也给当地人带来了不同地域的“舌尖上的享受”。

小镇的早晨烟火气很浓,它不仅跟着当地人有早出门的生活习惯,而且也在不同人们生物钟的调节下,渐渐滋生出多维度的运营模式。各个店家也是千方百计在迎合人们的这种差异习性与方式。除了品种推陈出新、延长经营时段外,促销手段也是频出新招,如电话送餐、私人定制等。所以,小镇的生意不仅仅局限于本镇,邻镇的人们也常常来此品食购物。这种画面,我看得多了,心里也不禁暗自得意。

◆**大清早**,小镇叽叽喳喳的鸟鸣声,堪称晨间“第一支交响曲”。不过,与此相媲美的还有农民在乡间吹奏出的十分动听的民乐声,同样给乡野的早晨陡增活力。

情事

倾诉与聆听,都市与乡村的情感故事。请勿对号入座。(图文无关)



口述:轱蘊 文字:石路

小镇的早晨

从上岛的一条东西几十公里主干道上行驶,在临近小镇十字路口一侧,你就会看到一个大型琵琶乐器的雕塑,下面有一行令人瞩目的字样——“中国民间文化艺术之乡”特别显眼。这里不仅是乡村振兴田园小镇、红色旅游小镇,而且是一个连续四届的“中国民间文化艺术之乡”。发源于此的民间音乐“瀛洲古调派琵琶”和“牡丹亭”,迄今已有数百年历史,并被列入国家级非物质文化遗产名录。

小镇曾多次举办长三角地区江南丝竹民乐邀请赛,民间民乐团队较为普遍。不少从小就爱好民族乐器的农民,一早就会在乡间一隅习惯性地吹奏练习起来。他们随初升的太阳渐起,在小镇烟火气中将美妙动人的音符弥漫开来,成当地一景。

我每天早晨出门,就会情不自禁地寻声而去。这两年,我在小镇一家铺子不大的粮店门口,就见一位50多岁的老农,经常自顾自地拿着葫芦丝、看着乐谱在吹奏。瞧他沉醉其中、熟视无睹的样子,就知已深陷音乐而不得自拔了。

前两日,我去的时候,他正在演奏的是名曲《月光下的凤尾竹》。待他歇息时,我上前与其攀谈。他跟我说,他学葫芦丝已好多年了,是跟他叔伯兄弟学的。这位叔伯兄弟是民乐世家,在当地颇有声望。家里长辈以及子孙基本上都会一两手,有的拉二胡、弹琵琶,也有的吹笛子和唢呐。家里有了音乐,便时不时聚在一起开个家庭音乐会,引来邻里们纷纷前来观看听曲,宅上自然也热闹得很。

这位老农因与之是亲戚,年轻时就常上他们家去玩,一来二去,他便与堂哥学上了吹奏葫芦丝。他说:“葫芦丝是一种具有悠久历史和丰富文化内涵的乐器,它主要流行于云南的傣族、佤族等少数民族地区。我学它,主要是喜欢它的独特音色和表现力。”据民间传说,葫芦丝是一对神仙眷侣发明的,它象征着爱意和对美好生活的向往。不少农家通过祖辈传承,以及多年来乡镇的扶持与重视,让许多人爱上了民族音乐文化。晨时暮间,乐声就会在小镇飘荡,给乡间注入了不尽的生机与诗意。

去年,小镇还举办了“雅韵声声,童心飞扬”第七届青少年民乐赛,吸引了域内来自各年龄段的青少年民乐爱好者前来角逐。他们怀揣对传统文化的热爱与梦想,将二胡的深沉、古筝的清雅、琵琶的灵动演绎得十分精彩,共同地编织出了一幅生动隽永的音乐画卷。

小镇的早晨有了音乐,无疑是美好而甜蜜的,这也给了更多人爱上它的理由。

◆**欲说小镇的早晨**,其最热闹之处,无疑是当地的农贸市场。它一直以来是岛上一个受人追捧、四乡八邻频繁光顾的重要场所之一。

我三天两头要去农贸市场买菜。这里的农民,在清

晨从自家地里采摘下的果蔬,特别水灵,叶子上都沾着露珠和泥土,完全可以用“活杀”来形容。早市上的鱼虾蟹也极为新鲜,尤其是河浜里活蹦乱跳的虾,我甚是喜欢。它个头虽不大,但肉质鲜甜,吃到嘴里忍不住叫好。这虾,绝不亚于“太湖三白”中的小白虾。一般,我买回家后,当场冲洗干净后就白灼。尝一只,味道好极了。

偌大的农贸市场,不仅有批发商户经营的猪羊牛肉、鱼虾和蟹、贝壳类水产品、鸡鸭家禽、豆制品、蔬菜、蛋类及酱菜等;还有地摊上的农户田头自产自销的蔬菜、水果、腌制类的农家小菜,宅沟里捞上来的鱼虾以及家养的鸡鸭、蛋品等。

“这儿不错,商户、农民利益相互兼容,拾遗补阙,能聚集更多人气。”一位正吃着早饭、脸上微微渗出汗的本地生意人说。

穿梭在至少有几百个商户的集市人群中,听见人流如织的多种口音在此交织。若不明就里,谁知这儿是本地小镇,还是外地哪家大型农贸市场呢?市场周边商铺紧挨,除了吃的、穿的、用的之外,还有不少农民竹编手工制品、铁制农具,各种树木花卉、瓜果菜籽秧苗。总之,小镇市场买啥的都有。

在此住久了,我知道小镇农贸市场有本乡及邻镇来的,有市区循名而来的,也有安徽、江苏、浙江等不少外地人。他们有的在此打工、做生意,也有的定居在这里或旅游于此作短暂停留的。早上在市场不经意间碰面,成了各人一日生活相识的开始。

有一天,我在农贸市场附近吃面,听见一位70多岁的市区阿姨在跟人说在此买房子的事。这位阿姨说:“我在岛上兜了一圈,大镇去过,小镇也光顾,相比较而言,这里各方面我比较满意。镇面积不大,商店集中,出门买东西方便,银行、邮局、医院、公交,样样都有,关键是新开盘的房子性价比还高。”

开办有几十年的这家农贸市场,当地许多人讲是元气满满的“乐活集市”。

生活在小镇,自己感到一种难得的舒适与惬意。窗外的小树林在一年年长大,周边的“口袋公园”春色撩人。每每晨间散步路过这条新开河,思绪的闸门就会被新农村的各种变化所开启。想着如今让人羡慕的“桃源生活”,自鸣得意的心境已然写在眉目之间。

一日之计在于晨。小镇的润泽,给喜好早起的人们送去暖意与活力,也给更多老乡奏响一支充满美好梦想的“晨中曲”。

遗失声明

上海市崇明工业园区开发有限公司工会委员会遗失工会法人资格证书正副本,统一社会信用代码:81310230791443843P,声明作废。