

# 广西百色“新农人”掀起科技备耕热潮

一群“00”后在东北边境山村“跨界”创业

薛钦峰 唐铭泽

在吉林省龙井市三合镇北兴村的一栋温室大棚，一群大虾在水池的水草间自由穿梭，几个“00后”大学毕业生来到这里，打算通过“跨界”创业，助力边境乡村振兴。

北兴村是长白山区的边境小山村。虽地处偏远，但景色宜人，村内街道整洁，朝鲜族民房错落有致。因临近国道，近几年引入延边不咸山舍文旅有限公司，开发特色民宿、采摘园等旅游项目，吸引不少游客来此观光。

初到山村时，张志淘、耿飞飞、王佳玉、王储四人便穿梭在田间地头，了解村民们的生产生活。除了忙于村务，他们经常在夜晚围坐在一起，讨论如何能围绕旅游产业，助力北兴村发展。

什么项目既有娱乐性，又能带动餐饮，还能一年四季不间断？这让几个年轻人“挠破了头”。一次偶然的契机，大家想到了搞个室内垂钓园，供游客钓虾、烧烤、露营，发展庭院经济。

翻阅资料、咨询专家、市场调研……几个年轻人还专门研究了罗氏沼虾养殖技术。想法得到了村干部们的支持。

没多久，一本厚厚的项目计划书交到了延边不咸山舍文旅有限公司负责人宋越手里。看着详细的计划，宋越被年轻人认真的态度和信心所打动。

有了资金，几个年轻人挑起了项目建设的大梁，每一个施工环节都亲力亲为。四个刚毕业的大学生对于养殖一窍不通，“跨界”创业远比他们想象要难。

搭建大棚时，天刚亮就起床，两个人负责铲土，两个人负责推土；安装钢梁时，踩着梯子亲自上手，累得满身是汗。“从来没干过这么累的活。”张智淘说。

看到年轻人的劲头，一些村民被感动，主动帮他们拉土。龙井市相关部门专门联系了吉林农业大学的水产养殖专家指导养虾技术。

赶在入冬前，暖棚、养虾池、钓虾池建好了，20万尾虾苗顺利进池。监测水温、调节水质、投喂饵料……自从开始养殖，几个年轻人轮流值班看护虾苗。“每天看到小虾茁壮成长，心里才踏实。”王储说。

为迎接垂钓园正式对外开放，最近四个年轻人正在研究如何接待游客和烹饪大虾。他们还进一步做了分工，耿飞飞、王佳玉负责场地管理和游客接待，张智淘负责新媒体宣传，王储做养殖技术总监。

“想通过我们的努力，把乡村旅游产业搞红火，带动村民致富。”张智淘说。（来源：新华社）

## 破解甘蔗种植“弯腰难题”

在平果市凤梧镇甘蔗示范基地，搭载北斗导航系统的无人驾驶甘蔗种植机正来回穿梭，开沟、撒肥、播种、覆土一气呵成。“传统甘蔗种植机需要3人配合，非常考验驾驶员的技术，稍不注意就会导致蔗种植深浅不一，影响出苗率。”该基地技术人员表示，无人驾驶甘蔗种植机行距误差误差不超过2厘米，精准种植可使甘蔗出苗率提升至90%。

田阳区共翔农机专业合作社社长周翔介绍，社里的甘蔗种植机近期全部投入生产，目前已在田阳区内完成甘蔗种植300余亩。智能机械化种植在降低劳动强度、节省劳动成本的同时，又能抓住春耕最好时节，保障了发芽率，以最优的种植深度，防止甘蔗倒伏，粗略计算每亩可为农户增收400元至500元。据悉，百色市今年投入120余台智能甘蔗种植机，已完成甘蔗机械化种植面积2.3万余亩。

## 智慧农机开启“导航”新图景

“这台农机的导航终端能自动生成最优路径，新手也能轻松完成直线耕作。”在田阳区农机经销店，经销商何鸿成正向农户演示最新款导航设备。随着春耕启动，具备自动纠偏、



电子围栏功能的导航系统热销。何鸿成介绍，在农机购置补贴政策的加持下，店里年初购进的28套北斗导航农机自动驾驶系统目前已全部售空。每购买一套系统，农户可获得农机补贴3000元至5000元不等。

据悉，当地多家经销商推出“以旧换新”补贴，越来越多农户淘汰旧机，购进“智慧农机”。2024年，百色市使用农机报废补贴资金130余万元，

报废补贴资金为农户购进智能农机减轻了负担。

百色市农机中心负责人表示，国家出台农机报废补贴及智能农机购置补贴政策，是为了淘汰老旧、报废农机，降低农户使用风险，为培养更多“新农人”奠定基础。未来3年，百色市计划培育万名“新农人”，让手机成为“新农具”、数据变成“新农资”，为现代农业注入更多科技动能。

（来源：中国新闻网）

# 福建尤溪：村里来了“文化特派员”

罗炬

10位有理想有情怀的优秀文化工作者，10个文化底蕴深厚、班子建设有力的行政村。在2024年底的福建省三明市尤溪县文化特派员选派工作座谈会上，一本本聘书将双方连接在一起，架起了一座用文化艺术为乡村赋能的桥梁。

## 文艺点亮乡村 “文特派”来了

在尤溪县梅仙镇半山村，一曲节奏欢快的《喜洋洋》演奏过后，半山汶潭农民乐队队长林祥关和队员们围坐在文化特派员黄世在身边，迫不及待地想听听专业老师的点评。

这支由机修工、手艺人、木匠、家庭主妇等组成的农民乐队已成立5年之久，队员们全凭对音乐的热爱，坚持每周至少两次学习排练，如今已是村里的“金字招牌”。

黄世是在尤溪县音乐家协会电声乐分会的会长。“半山村民乐队的表演让我相当惊艳，唯一不足的是因为条件有限，他们缺少专业化的训练和

系统的学习机会。”黄世在让林祥关挑选出几位愿意学习新乐器的成员，双方约定好授课时间和内容，黄世在为他们提供场地和乐器进行公益教学。

“县里重视我们村、重视农民乐队，给了这么好的资源，我们想尽己所能，多学习、多提升，唱响属于自己的乡村主旋律。”林祥关说。

## “1+1+N” 文化赋能助振兴

向行政村派驻文化特派员是尤溪县加强乡村精神文明建设的实践路径。

首批文化特派员在为期两年的服务中，与原工作岗位不脱产，每个月至少赴基层指导服务两次。他们以开展宣传文化活动、保护传承文化遗产、培养宣传文化人才、推动文化产业发展为方向，指导1个行政村，结对1家新时代文明实践站，开展N项工作任务。眼下，10位文化特派员已完成当地文化调研、群众文化需求梳理和文化项目谋划等基础工作。

书京村位于尤溪县台溪乡，保存着闽中山地传统村落建筑群及景观。尤溪县非物质文化遗产保护中心副主任、文化特派员蒋玉瑞的到来，为这个古村落注入了“源头活水”。报到当天，蒋玉瑞与尤溪县书法家协会主席朱盛柏共同前往，大家一起策划了首届“书京土堡杯”2025迎新春楹联书法大赛，得到了全县书法爱好者的热烈响应。

尤溪县委宣传部还与县文联共同挑选了县内音乐、文化、美术领域颇有声望的3位专家担任文化指导员，10个文艺家协会共同配合相关工作开展，以此带动优质文化资源直达基层，推动更多文化项目落地生根。

## “文特派”在忙啥？ 扎根乡村办实事

从2012年以来，尤溪县融媒体中心品牌传播中心主任范晔去过桂峰村上百次，有幸成为中国历史文化名村的保护者、记录者、传播者之一，范晔深感自豪。

2024年5月，尤溪县首部

微短剧《乡途花开，缓缓归》在桂峰村开机，范晔作为项目统筹，在村里进行了为期一周的拍摄。这部短剧在“2024视听中国马栏山微短剧之夜”上，入选“跟着微短剧去旅行”创作计划第五批推荐剧目。

“今年元旦这部微短剧在抖音、优酷等8大网络平台推出，这也是我作为‘文特派’的工作起点。”范晔说，“我们中心将打造‘村籁之音’Live house 田园巡回音乐会，桂峰村是重要的节点；同时我们还将为‘尤溪桂峰黄酒酿造技艺’和‘尤溪桂峰麦芽糖制作工艺’拍摄微纪录片，并收入《守摊人》第五季作品集集中播出。”

范晔的工作规划，得到了桂峰村党支部书记蔡华日的赞许。“村里正在打造非遗馆，我们对室内设计、陈列摆放没有头绪，但小范正好是专业的，这块工作交给我放心。”

乡村振兴既要塑形，也要铸魂。这批才华横溢的“文特派”们与村子的故事才刚刚开始，他们的未来有着无限可能。（来源：新华社）

新型农业经营  
**新主体**

龙头企业·家庭农场·合作社·新农人