

# 藏在乡间的美术馆 稻田边感受心灵的滋养

□王英 记者 王平

在奉贤区庄行镇杨楼村,有一座设立在农民家门口的艺术收藏馆。开馆三年来,坚持常年开放,附近的村民经常利用茶余饭后的休闲时光前来参观欣赏,镇区学校的老师也定期组织学生来馆观摩学习,2024 年共接待各界观众近万人次,它就是由奉贤区收藏协会副会长葛斌创办的“艾熙美术馆”。

美术馆面积 500 多平方米,设名人书画厅、明清家具厅、庄行土布厅等,展品丰富,有各类作品 400 多件。跨入展厅,一股展现中华民族优秀文化的墨香韵味扑面而来。在名人书画展厅,有沪上近代、现代书画大家张熊、沈尹默、吴湖帆、黄胄等的书画作品,也有当地知名书画家、军旅画家题材各异、特色

鲜明的作品,给观者以独特的艺术享受。在土布展厅,主要展示的上海市非物质文化遗产“庄行土布”,土布服饰花红柳绿,多式多样,尤其是用踏布、芦席花布制作的旗袍,穿在身上顿感立领、束腰、修身,尽显东方女性的美丽气质。在明清家具展厅,用优质海南黄花梨精雕细琢的太师椅、交椅、玫瑰椅、南官帽椅、老红木的八仙桌、四仙桌、条案、香几等不同年代的多种款式琳琅满目,令参观者仿佛进入时空隧道,驻足观看大开眼界……

近年来,“艾熙美术馆”积极发挥藏品文化优势,坚持常年开放并积极开展多项活动,助力乡村文化振兴。馆内讲解员对每件作品的作者、时代背景、艺术价值进行耐心细致的讲解,使参观者看得懂记得

住。他们还配合附近学校,定期组织学生来美术馆观摩学习,让他们从小接受中华文化的艺术熏陶,提高对书画艺术的兴趣。馆内还定期组织开展乡村文化工作室的活动,帮助农民书画爱好者提升对书画作品的认知。目前已举办了多期书画知识讲座,邀请专家为农民书画爱好者讲解传授相关知识,提高他们对书画作品的欣赏能力和学习创作能力。

庄行镇是全国乡村旅游示范镇,已连续十七年举办了菜花节、伏羊节、品米节、民俗文化节等节庆活动,每年都有数十万市民来庄行观光旅游。“艾熙美术馆”也借此契机成为了新的乡村休闲网红打卡点,丰富了古镇庄行的文化内涵。此外,在庆祝新中国成立 75 周年奉贤区“龙耀贤城 博古藏珍”



收藏品大展中,“艾熙美术馆”送展的名人字画、明清家具等近百件作品,深受专家和市民好评。

盛世兴藏,文润乡民。在

新的一年,“艾熙美术馆”将拓展思路再接再厉,努力把美术馆办成提升村民艺术修养的文化课堂,在乡野稻田边感受心灵的滋养。

## 青浦新年音乐会开启全年文商旅活动狂欢序章

□青宣

听音符里花开花落、云卷云舒,看最江南文华璀璨、精彩绽放……日前,2025 年青浦新年音乐会在区文化剧场上演,音乐会以“最江南‘乐’青浦”为主题,精心编排“风·起江南青溪地”“雅·生海派繁华处”“颂·咏时代竞风华”三个篇章,徐徐展开了青浦独特的水乡风情、海派文化的创新活力与蓬勃发展的时代风貌。

### 中外音乐佳作点亮新城夜空

随着二胡、琵琶悠扬的旋律缓缓响起,好戏开场。第一篇章“水之源”“水之韵”“水之月”“水之影”四个部分巧妙融合了中国传统音乐艺术与昆剧文化精髓,结合钢琴、长笛等西方经典音乐表演,观众仿佛瞬间踏入了如梦如幻的江南水乡。第二篇章聚焦创新融合,精彩不断。上海老歌《渔光曲》的经典旋律唤起了人们对往昔岁月的深情回忆,而现代歌曲精选部分则展现了当代音乐的多元魅力。一曲《贝加尔湖畔》以其悠扬的琴音带领观众领略了异国他乡的宁静与美好,全方位呈现了青浦作为国际枢纽门户的多元文化交融之姿与海

派文化的迷人魅力。在第三篇章中,京剧与歌剧轮番上演,从《梨花颂》的国粹韵味到《我们的上海》的蓬勃活力,彰显了青浦海纳百川的广阔胸怀与环球风华的文化视野。音乐会尾声,全体演员共同登台,唱响《我和你》,将现场气氛推向了最高潮。通过三个篇章的精彩演绎,成功诠释了江南水乡风情与国际化社区的开放包容,彰显了传统文化与现代都市和谐共生的独特魅力。

### “社会大美育”枝繁叶茂

不止是新年音乐会,随着近年来社会大美育的不断深入,青浦以其独特的地理位置和丰富的文化底蕴,成为了美育教育的一片沃土。本次新年音乐会举办地青浦区文化馆,仅 2024 年就举办“青浦有戏”81 场,线下观众 24589 人次,线上观看 58 万人次。现场观众张先生感慨道:“我家小朋友弹钢琴,今天特地带她过来看看专业的古典音乐演出,小朋友很喜欢。”

除了文艺演出,青浦区图书馆以青溪讲坛为核心平台,全年精心策划并成功举办了多场美育公共教育活动,这些活动广泛涵盖了艺术、文学、历

史、科技等多个学科领域,全面激发市民的审美兴趣与创新能力。青浦区博物馆以其丰富的藏品和优雅的环境,成为了市民进行美育学习的重要场所,其中“大汉风华——2024 年青溪经典之夜”大型美育活动,为广大市民带来了一场场文物与文献交相辉映的沉浸式文化盛宴。此外,青浦区还有中华印刷博物馆、余德耀美术馆、盈悦文化无央艺术空间、造梦盒子专业家庭音乐剧院等为代表的新兴美育基地,为市民提供了更多元化、更贴近生活的美育体验。

未来,青浦区将迭代升级“市民艺术夜校”“午间一小时”“青浦有戏”等特色品牌,推动文博、美术、演艺等专业机构打破“围墙”,转化为人民群众接受中华优秀传统文化滋养的美育大课堂。同时,将进一步发挥艺术家、名家的引领、带教作用,让市民有机会与大师名家面对面交流,推动城市向美而生。

### 开启全年文商旅活动狂欢

作为 2025 年的开场演出,新年音乐会的成功举办,标志着全年“最江南”系列品牌文商旅融合主题活动正式拉开序幕。

据悉,2025 年,青浦将推出一系列具有地域特色的节庆活动,如“青浦秋食记”江南美食文化活动,将结合青浦本地特色美食,打造一场舌尖上的文化之旅;又如“盛唐华章——青溪经典之夜”活动,将重现唐代文化的辉煌,让游客在体验中感受历史的厚重与文化的魅力。此外,青浦区还将继续举办花卉文化旅游节、农民丰收节等多样化的节庆活动,以及“上海青浦文化旅游节”“上海(青浦)市民文化节”“最江南国潮月”等年度文化盛事,通过文化引领,推动旅游、商业、体育、农业等多领域的深度融合,打造文旅融合的新标杆。

线下发力,线上联动。通过运用大数据、云计算、人工智能等先进技术,青浦区将打造一批具有创新性、互动性的文旅消费新场景。如利用数字光影技术,在朱家角古镇、金泽古镇等历史文化街区打造光影艺术节,让游客在光影交错中感受江南古镇的韵味;又如通过线上平台,推出虚拟旅游、在线购物等新型消费模式,为游客提供更加便捷、丰富的文旅体验。这些创新举措不仅将提升青浦文旅产业的竞争力,更将引领文旅消费的新潮流。

## “花博邨”成“农”字号“科普园”

“花博邨”成“农”字号“科普园”

□石路 记者 王平

在日前进行的 2024—2027 上海市学生(青少年)科创教育基地评审中,坐落在崇明岛上的光明花博邨现代农业科创教育基地榜上有名。同时它也成为全市获此殊荣的 13 家基地之一。

“花博邨”位于岛上北沿中部,是上海花卉园艺(集团)有限公司旗下企业。借助 2021 年在上海崇明举办第十届中国花卉博览会契机,依托“光明田原”现代农业综合体约 50 平方公里的核心载体优势,“花博邨”在 2022 年 9 月挂牌成立,并确立了基地“学农实践、农业研学、职业规划”三大功能。

成立以来,“花博邨”以科技赋能园艺花卉产业为中心,围绕“农业+”融合发展战略,以光明食品集团产业和品牌为底座,积极培育科技农业探索、农业实践教育和研学、农旅融合等特色项目。目前,该基地有 500 余亩的容器苗基地、100 多亩的蝴蝶兰花卉工厂,新的紫藤、木绣球基地项目也在建设中。这些兼具产业创新、农业研学、科创教育的项目场景与崇明花博大美生态融合。它也成为青少年科创教育和农业实践的一大独特优势资源。

截至目前,“花博邨”已为 6 万多人次的中小學生提供参观体验、综合实践、专家讲座等一站式农业科创与劳动实践,极大地激发了广大中小學生对“农”字号产业发展的探索与兴趣。

## 浦东大团：腊八活动暖意融融

□蔡伊旻 记者 刘晴晓

近日,浦东新区大团镇敬老院、综合为老服务中心等单位机构纷纷开展腊八节主题活动,为居民们送去了节日的温暖与甜蜜。

节日当天,大团镇长者食

堂将精心熬制的一碗碗热气腾腾的腊八粥送到社区老年人、社区居民、户外工作者手中。“喝了这碗腊八粥感觉身体暖了,心里也暖了,感谢社区对我们老年人的关怀。”老人们乐呵呵地说,品尝着香味四溢的腊八粥,甜在嘴里,暖在心

头。

在大团镇敬老院、综合为老服务中心、日间照护中心、睦邻点等场所,也洋溢着腊八节的欢乐气氛。分享民俗故事、演唱怀旧歌曲、熬煮腊八粥……老人们围坐在一起,一边品尝香甜的腊八粥,一边分享

着腊八节的传统习俗和过往的美好回忆,现场气氛热烈。“过了腊八就是年,社区的节日氛围浓厚,便民服务更是到位,让我们这些老人感受到了社区的温暖和关怀。”杨阿姨一边品尝着腊八粥一边称赞道。