

以优秀乡村文化数字化建设赋能乡村振兴

【核心提示】 优秀乡村文化数字化建设是推动乡村文化振兴的重要途径,也是数字乡村建设的重要内容。全面推进乡村振兴的过程中,要积极拓展优秀乡村文化的数字化载体,积极推动优秀乡村文化数字化建设。

□史家亮

加强乡村数字化基础设施建设。乡村数字化基础设施建设是进行数字乡村建设的重要前提和基础。加强数字化基础设施建设,有利于更好地发挥数字媒体的记录、阅览、检索、共享等优势,把海量的乡村优秀文化资源存储好、运用好、发展好。要加强乡村数字基础设施建设,持续完善乡村数字基础设施建设标准和发展激励机制,推进农村通信基础设施提档升级,推动数字化应用场景研发推广,积极推动互联网助推乡村文化振兴建设示范基地建设工作,为推动乡村优秀文化数字化提供日益完善的基础

保障。

推动数字技术与优秀乡村文化多领域深度融合。我国是农业大国,孕育了厚重灿烂的农耕文明和内容丰富、形式多样的乡村文化。多彩的优秀乡村文化为乡村数字文化建设提供了丰富的资源。要以数为媒、因材施教,借助数字技术推动优秀乡村文化资源全景呈现、全民共享。积极运用动漫、游戏、数字艺术、网络文学、网络表演、网络视频等产业形态,挖掘活化乡村优秀文化资源,创作传播展现乡村特色文化的数字文化产品,推动乡村文化文物资源数字化,打造个性化的乡村文化消费场景,为乡村振兴拓展新空间、注入新动能。

积极打造乡村数字人才队伍和文化人才队伍。人才是全面建设社会主义现代化国家的基础性、战略性支撑之一,乡村振兴离不开强大的人才支撑。人才振兴是乡村振兴的关键,加强优秀乡村文化数字化建设要加强数字人才和文化人才两支人才队伍的培育。对广大农村地区来讲,这两支人才队伍短缺且缺乏融合是制约乡村文化数字化发展的瓶颈。要解决这一问题,一方面应加强顶层设计,从制度和政策层面优化乡村人才发展环境,吸引和鼓励数字文化相关领域人才返乡入乡,尽快缩小城乡文化数字人才差距。另一方面应立足于本土人才培养,通过网上授课、

远程答疑、进村入户指导等培训服务,强化本土人才数字技能培训,搭建地方性的乡村文化数字化建设技能型人才库,培育一支熟谙乡村文化、具有数字化思维、掌握信息技术的乡村文化人才队伍。

加强乡村网络文化引导。优秀乡村文化数字化有利于传承弘扬优秀乡村文化,促进形成文明乡风、良好家风和淳朴民风,提高乡村社会文明程度。但网络文化是把“双刃剑”,对人的思想观念、社会治理等既会产生积极影响,也会形成消极影响。在农村,网络文化的“双刃剑”效应更为显著。调查显示,与城市相比,农村未成年人在网络使用方面存

在长时间上网情况更突出、使用休闲娱乐类应用比例较高、使用学习资讯类应用比例较低等问题。为此,要加大网络优质内容供给,特别是依托优秀乡村文化增加农村地区网络文化优质内容供给。要注重发挥农民促进优秀乡村文化数字化发展的积极性、主动性和创造性,持续深入推进社会主义核心价值观教育,加强农民信息素养培训,增强农民网络安全防护意识和技能,提升农民对碎片化、快餐化、表面化网络文化产品的鉴别力和抵抗力,更好地激发乡村文化数字化发展内生动力。

(来源:《光明日报》)

/ 观察与思考 /

以高质量党建促乡村蓬勃振兴

□河平

全面建设社会主义现代化国家,最艰巨最繁重的任务仍然在农村。只有扎实推进强基固本、先锋引领、素质提升、治理增效、人才支撑五大工程,方能全面推进乡村振兴、奋力谱写中国式现代化建设提供坚强组织保障。

夯基固本,激励党员担当作为。农村基层党组织是农村各个组织和各项工作的领导核心。全面提高其凝聚力、向心力、战斗力,充分发挥党员先锋模范作用,方能敢于啃最硬的骨头、勇于直面矛盾解决问

题。建立党员干部常态化走访机制,开展“夜学政策、夜访民情、夜议难题”,强化矛盾纠纷动态排查,到群众意见集中、工作打不开局面的地方,助力解决实际问题。村“两委”干部把村民当亲人,有事冲在前、有亏自己吃,及时解决群众的操心事、烦心事、揪心事,把潜在矛盾化解在萌芽状态。围绕老百姓最关心的生活、收入、健康等切身利益问题,从身边小事做起,定期走访困难群众、孤寡老人及留守家庭等,帮助解决实际困难,不断提升村民的获得感、幸福感和安全感。

发展民主,激发村民参与

活力。群策群力,汇民智,助力解民忧。秉持有事好商量、有事多商量、众人的事由众人商量的原则,制订村务公开制度、村民自治章程,设立“农民议事厅”“户主会”“板凳会”等,让大家随时随地在家门口、田间地头协商议事,促进“处事、息事、成事”。村务公开透明了,村里事、邻里事变成了家家事,增强了村民的主人翁意识,有效激发了村民参与乡村治理的积极性。

以民为念,不断增进民生福祉。基层党组织以党建引领信用村建设为抓手,广泛开展信用建档评级和信用积分机制,强化以信用赋能乡村产业

振兴,推动与银行贷款挂钩,推动产业发展与基层治理互促共进。民生保障的持续改善,进一步增强了村民的共同体意识,和谐了党群干群关系,提升了党建引领乡村基层治理的整体效能。

农村是充满希望的田野,乡村振兴是必须写好的一篇大文章。把服务群众、造福群众作为基层治理的出发点和落脚点,抓实建强农村基层党组织,以更大的决心、更明确的目标、更有力的举措,推动农业全面升级、农村全面进步、农民全面发展,定能为建设农业强国作出更大贡献。(来源:大河网)

农村供水 建好更要管好

□吉蕾蕾

农村供水工程建设事关民生福祉,与百姓的生产生活息息相关。近年来,水利部门持续推动农村供水高质量发展,努力实现农村饮水从“有水喝”到“喝好水”的转变。然而,农村供水工程建设仍存在一些短板,有些地方建设标准低,日常管护不到位,自来水时有时无、水质不达标;部分农村地区因缺乏专业管网维修人员,难以应对突发情况,给村民用水带来了不便。

提高管护水平,供水工程才能稳定长久运行。要持续推行农村供水县域统管,进一步健全县级农村饮水安全工程专管机构,建立健全并落实日常巡查、维修养护和安全监测等相关制度,减少管网漏损,提高用水效率和效益,确保国家投资效益充分发挥。

还要适当加大对供水工程维护更新的专项资金投入,确保供水设施项目有人建,更有人管。农村供水工程的管网维护对专业技术有一定要求,相关部门、主管单位应加强人员培训和考核,提高管护人员专业水平和业务技能,确保供水工程运行得到有效保障。

相关部门要密切跟踪、解决问题,因地制宜采取拉水送水、应急调水等方式,保障水源充足。供水工程管理机构也要快速响应,做好供水设施、管网巡查,确保管网运行顺畅,保障农村饮用水需求。

(来源:中国经济网)

用艺术点亮乡村生活

□陈婉乔

前不久,红火热闹的“乡村戏剧节”在山东潍坊牟家院村举行。戏剧节上不仅有传统戏曲,还有现代戏剧、剧本朗读、围炉夜话、儿童画展等一系列艺术表演和活动,所有活动都在牟家院村乡村的田野、集市的街道乃至村中的果园、院子、小学举行,让村民们得以充分参与、沉浸体验,在房前屋后、田间地头近距离感受艺术魅力。今年,该戏剧节还作为100个美丽中国文化艺术实践的生动案例之一,入选了“大地之歌·2024美丽中国纪事”展览,更展现了乡村文化的动人魅力。

文化艺术与乡村生活,会

发生什么样的碰撞?一段时间以来,越来越多以“山水+”“戏剧+”为特色的艺术节在农村广袤大地上开展,带动全国各类专业艺术工作者、文艺爱好者等多种力量走进乡村,感受地方民俗与现代艺术表演之间所产生的化学反应,以点带面激发乡村文旅的发展活力。与此同时,在文艺创作领域中,有许多优秀的小说、电视剧、电影也取材于乡村基层。各地特有的民俗民风、广大村民的淳朴借由当代艺术的丰富表达,相互之间形成一种内在张力,为各类乡村艺术活动的举办以及当地文旅产业的发展提供了不竭动力。

美是纯洁道德、丰富精神的重要源泉。乡村社会内部生

发出来的充满泥土气息的艺术实践,不仅重建了农村群众的文化自信,更点燃了乡村文化振兴的星火,让村民在艺术浸润中接受美育,拉近了广大农村群众与文艺创作的距离。在陕西省西安市鄠邑区石井街道蔡家坡村,从建起村史馆、美术馆、麦田剧场等文化场所,到连续举办四届关中忙罢艺术节,越来越多的艺术家来为山村增添艺术色彩。村道两旁装置艺术作品新颖别致,特色农居墙体上彩绘形象生动鲜活,一座座雕塑吸引游客前来打卡……当艺术融入乡村,乡土也能变为艺术空间,让村民的文化生活丰富多彩、精神面貌焕然一新。

用艺术点亮乡村,应注重

把生态人文优势转化为产业发展优势。这不仅需要挖掘和培养一批乡村本土文化人才,支持民间文艺团体、民间艺人等积极健康的草根文化发展;更要完善乡村文化建设体制机制,凝聚多方力量,不断挖掘整合乡村文化资源,推动乡村文旅事业融合发展,开拓具有地方艺术特色的乡村文化振兴道路。相信未来,各地将为乡村振兴插上文艺的翅膀,广泛开展更多诸如乡村文化艺术节、乡村春晚等面向农村、面向群众的文化惠民活动,点燃“农民艺术家”的创造星火,以文艺小舞台带动地方大发展,为推动乡村文化振兴汇聚更大力量。

(来源:光明网)