

全民“兔”击 活力合庆

浦东合庆镇第六届运动会体现“现代城镇”成果

□记者 康晓芳

日前,记者从浦东新区合庆镇了解到,近年来,合庆镇加大民生项目建设力度,集中推进全面健身硬软件提升。目前,全镇36个村居实现活动中心全覆盖,各类活动中心、广场、公园总面积超84000平方米;门球、篮球、网球、羽毛球、足球等各类球场45个,健身苑点102处;百姓健身步道总长度达6.4公里,其中不乏颇具特色的夜间荧光步道,全民健身空间大幅加大。

“不断面向基层、服务基层,打造各类体育赛事品牌,努力把赛事送到群众‘家门口’。”合庆镇党委副书记、镇长张毅表示,今年是全面贯彻落实党的二十大精神开局之年,也是推动“三宜两智”美丽新合庆建设实现跨越式发展的关键一年。合庆镇将紧紧围绕人民群众日益增长的多元化体育健身

需求,积极举办形式多样的体育活动,优化“家门口”体育设施布局,进一步加大文体资源配送,加快完善全民健身公共服务体系,不断扩大“15分钟体育服务圈”,为合庆镇的长远发展注入体育活力和人文魅力。

合庆镇全民运动会是贯彻落实全民健身和健康中国国家战略的生动实践,每五年举办一次,已举办五届,平均每届参与人数超万人,是合庆镇全民健身的龙头赛事。近日,合庆镇党委书记徐平正式宣布第六届全民运动会开幕。本届全民运动会在合庆文化广场启动,居民们积极踊跃参加,分享“现代城镇”建设成果。

本届运动会以“全民‘兔’击 活力合庆”为主题,从4月启动,到10月闭幕,其间共设3V3篮球赛、欢乐“三打一”、电子竞技、乒乓球、趣味运动会和区级专项比赛等6个竞赛项目,覆盖镇域内的村居民,机关企事业

单位、驻地部队人员等广泛人群,适合各年龄段市民群众的参与。浦东新区文体旅游局相关处室领导和合庆镇三套班子成员出席活动。来自机关企事业单位、村居的300余位代表参与了首场徒步活动。为进一步拓宽市民参与覆盖面,本次开幕式还通过“天人合庆”视频号进行线上直播。

广场上,啦啦操和舞龙舞狮等现场表演轮番上阵,营造出热闹喜庆的氛围,广场上成为一片欢乐的海洋。

当天进行的运动项目是健康徒步赛。在热身运动后,随着鸣笛发令,来自机关企事业单位、村居、驻地部队等300余名参赛队员们出发了。他们以集镇区域健康步道为线路,分两组开展约5公里的定向徒步。在各打卡点位,参赛者需要完成立定跳远、握力测试、摸高、投沙包、踢毽子、坐位体前屈等小型运动项目,获得打卡



记录。此项目旨在锻炼身体体的同时,参赛者还沿途欣赏健康步道两侧城镇面貌和景观风光,感受“现代城镇”和“15分钟社区生活圈”的建设成果。

近年来,合庆镇不断面向基层、服务基层,打造各类体育赛事品牌,努力把赛事送到群众“家门口”。同时,大力推动“15分钟社区生活圈”建设,不断探索建设优质的公共体育空

间,全民健身空间大幅提升。未来,合庆镇将继续多措并举提升公共体育设施建设和公共体育场馆开放水平,加强全民健身推广传播,真正让群众“会健身”“健好身”,以强健的体魄积极投身到浦东打造社会主义现代化建设引领区和“三宜两智”美丽新合庆建设的历史进程中。



□凌彬

傅雷,我国著名的翻译家、作家、教育家、美术评论家,中国民主促进会(民进)的重要缔造者之一。今年(2023年)4月7日,是傅雷先生诞生115周年纪念日,我们于4月2日,参观了位于周浦镇东大街50号的傅雷旧居。

傅雷在周浦的旧居

说起傅雷的故居,大多数群众不是最清楚,因为他们对故居、旧居的区别搞不清。故居一般为当事人的祖父母、父母等祖辈世居之地,而且是当事人曾居住过一段时间的房屋,一般属租借或买卖。

现在通常所说的“傅雷故居”是指傅雷的出生之地,1908年4月7日,傅雷出生于原江苏省南汇县渔潭乡(曾为下沙乡),现为上海市浦东新区航头镇王楼村的傅家宅。

1912年,因家中变故,傅雷父亲逝世,傅雷母亲携全家(除傅雷与母亲外,还有账房、奶妈母子、保姆六人)离开了南汇渔

潭乡西傅家宅,搬迁至周浦镇东大街50号的曹家厅的西厢房,这是他家向曹姓东家租借的。当时傅雷4岁,一代翻译巨匠傅雷在周浦镇东大街50号生活了整整十五年。这便是傅雷的旧居。

傅雷的另一处旧居是上海江苏路284弄5号。这可能是1932年后,傅雷结婚后租借的。

2019年7月6日,经过大半年的修缮,傅雷在周浦的旧居得以开放,他们居住在曹家厅的西半埭(浦东方言,埭特指房屋的一半或全部),曹家住东半埭。

现在傅雷在周浦的旧居是事后仿造的,原来50号住房现在还保留着,但是十分陈旧和狭小,周边都在动迁。现在建的是客堂和东厢房白墙黛瓦,天井是房板侧铺的,给人一种美感。天井内栽有一株柿子树和一棵桂花树,象征日子红火、香飘满家。天井前的照壁富有特色,上书“傅雷旧居”。

傅雷的童年是孤单的

整个客堂全是图片和说明,从傅雷出生到求学,从赴法

参观傅雷在周浦的旧居——献给傅雷诞辰115周年

留学到回国专事翻译,从辉煌成绩到遭受迫害到平反昭雪,以及傅雷的作品手稿。

傅雷的童年是孤单的,住到周浦后的当年,母亲即请账房陆先生教四岁的傅雷认字。七岁时,邀请老贡生傅鹤亭讲授四书五经,另外请人教英语和算术。五四运动爆发后,母亲受新思潮影响,送傅雷到小学读书。十一岁,傅雷入南汇县立第三公学(今周浦镇小学)。十二岁至十九岁在上海市区读书的八年间,傅雷几乎每周都会回周浦的家。1921年,傅雷考入徐汇公学,傅雷原名叫怒安,因其出生时哭声如雷,所以易名雷。

1924年,傅雷被大同大学附属中学录取读高中。1927年12月30日,傅雷告别亲友,乘坐法国邮轮“安德烈·勒邦”号起程去法国。在周浦旧居居住了19年的傅雷终于怀着独自求学、生活的目标,登上去西洋的轮船。

工蜂般的西洋求学

大家都知道,蜜蜂中的工蜂是最勤劳的,担负着蜂群中任务最繁重的工作,如除采集花蜜、花粉,酿制蜂蜜,哺育蜂儿。而我们的大翻译家傅雷如同工蜂般不知疲倦地学习西方语言和文学。

他最精通的是法文,同时专攻英文,而且在到达巴黎的当年就试图翻译法国作家的小说。他也去过瑞士,但时间相

当短暂。回到巴黎后,傅雷就开始大量创作自己的原创作品,翻译法国著名作家巴尔扎克和其他作家的作品。

他一生著名的原创作品有26部,翻译法国著名作品近40种,其中巴尔扎克的占15种,60年代初,傅雷因在翻译巴尔扎克作品方面的卓越贡献,被法国巴尔扎克研究会吸收为会员。

同时,他还翻译了部分英国作品。他的全部译作,现经家属编定,交由安徽人民出版社编成《傅雷译文集》,从1981年起分15卷出版,现已出齐。

傅雷写给长子傅聪的家书,辑录为《傅雷家书》(1981),整理出版后,也为读者所瞩目。

傅雷先生一生译著丰硕,译文以传神为特色,更兼行文流畅,用字丰富,工于色彩变化。傅雷先生为人坦荡,禀性刚毅,可能得罪了一些人,因而在“文革”之初就遭受了迫害。

美满的家庭

傅雷在法国一共待了三年,到1931年8月中旬,傅雷与刘海粟一起乘“香楠沙号”轮船归国,1931年9月傅雷返抵祖国,担任刘海粟为校长的上海美术专科学校办公室主任,兼授西方美术史、法语。应中华书局邀请负责出版《世界名画集》,编选《刘海粟》专辑,特作论于卷首。

1932年,与表妹朱梅馥结

婚,组成了家庭。朱梅馥是个东方型而受过新教育的女性,她体贴、文静、好客,几乎集结了中国女性标准的美德。他们两人性格上阴阳互补、刚柔相济,结合成了一个和谐、美满的家庭。二人育有三子:长子傅聪、次子傅敏,傅聪之前还有一子夭亡。

她是“温柔的妻子”、“慈爱的母亲”、“沙龙里的漂亮夫人”、“能干的主妇”,她是傅雷的“秘书”——这是杨绛(中国著名女作家)女士的评价。

“他妻子之为人个性不但他所需要的,也是最理想的,可以说他的一切没有朱梅馥的支持就无法实现”——这是刘海粟(中国著名画家)的明察秋毫。

“她是无名英雄。没有妈妈,就没有傅雷”。——这是他们的儿子发自肺腑的心声。

可是朱梅馥不在乎这些,只是以崇拜、满足的目光凝望丈夫、聆听丈夫、信服丈夫,尽管她可能并不完全懂丈夫那些精神要义。可是,有什么关系,她只要看着这个男人,爱着这个男人,就已经足够。

(注:部分文字和图片来自网络和傅雷周浦旧居,特向原作者表示感谢!)