

重阳节之后

□袁松

重阳节早已过，但与此相关的联想还在发散：该如何敬老？该怎样尽责？

随着我们年过天命，父母亦愈加年老，直至进入暮年。面对暮年的父母，做儿女的在敬老尽责方面也有着三个阶段。第一阶段有空了，去看看。这个阶段，父母还是基本健康的，完全能够自理自顾。第二阶段抽空，去看看。这个阶段，父母进一步衰老了，需要儿女们用心观察。日常生活虽说还能基本自理，但出门、就医等已需要陪护了。第三阶段安排时间，去看看。这个阶段，父母已越来越难以自理自顾。或一方已经远去，剩下的一方常与孤独寂寞相伴。对儿女们而言，真正的“烦恼”才始于此。失去了老伴之后，孤独是一定的，儿女们多多陪伴是必须的。

小时候，父母的陪伴是最珍贵的；父母年迈了，儿女的陪伴也是最可贵的。父母与儿女也是福来福往、恩去恩来、强弱互换、彼此依存的。赡养父母不只是衣食起居等物质层面，还有知识技能的辅助、精神的慰藉、心灵的慰藉等。敬奉年迈的父母，不宜简单地“货币化”，要让他们看得见、摸得着，人前还有自豪感，并以此接触新事物、新理念。

喜庆！喜庆

(五句子四首)

□王海

十年辉煌

东方太阳金灿灿，
山欢水乐锣鼓喧。
喜庆党开二十大，
回首神州挥下汗，
十年辉煌著巨篇。

风华正茂

百年奋斗共产党，
又上征程响当当。
风华正茂现代化，
伟大旗帜向前方，
再创历史新高。

潮头奋楫

改革开放掀波澜，
波澜阔绰多灿烂。
红船飞驶党掌舵，
潮头奋楫再扬帆，
山河改观民生欢。

小康社会

十年奋进显不凡，
经济实力史无前。
中国跨入新时代，
小康社会家家欢，
生活连上几重天。

大李缺钾

□胡德明

这才算得上有心和用心。口福、眼福、耳福是人的基本福气福分。年迈之后，这“三个福”会日益递减。钱与这“三福”之间还需转化。钱到了仅是心安，离享到福还差最后的100米。这个转化需要儿女们的亲力亲为，也是有心和用心的具体体现。对老年人而言，用与吃、穿是两个概念。用的，要越简单越好。否则，会“用不来”、“不想用”；吃的、穿的，要健康、新奇、品质，体现开眼界、属享用。

我们已过天命，儿童节、青年节都已渐行远离，母亲节、父亲节、重阳节日显可贵。子曰：“与友厚而小绝之，失之三也！树欲静而风不止，子欲养而亲不待也。”子欲养而亲不在的悔恨是苍白无力的，亲在子养方为祥和。对亲而言，不在乎荣华富贵，更在于点点滴滴；对子而言，不在乎丰俭多寡，更在于尽心尽力。年过天命的我们也得自我保重，好让暮年的他们更加踏实。

人的生命是从索取开始的。我们之所以能够活着，并且成人，是因为父母的悉心付出、众人的共同托举。重阳节也是感恩的日子，心怀感恩之余更有倾情奉献、甘愿牺牲的传承和传递，让我们共勉、践行。

昔日同事大李，人长得高高大大、粗粗壮壮，力气特别地大，干活特别地给力。所以，他年年当先进，年年被表彰，从而形成：工作勤奋——被表彰奖励——更加积极勤奋——再表彰奖励……

可是，最近大李一有空就坐着，甚至躺着……工作明显没有之前勤奋、积极努力了，这不是大李的工作态度和为人之道，同事们在猜测，大李怎么啦？难道大李也学乖了，会偷懒了？最终，同事们发现大李不对劲，平时比较活泼的大李，不爱动了，发觉他的精神状态不佳，所以，关心地问大李：身体好吗？大李告诉同事们：身体一点问题都没有，吃得落、睡得着，就是觉得浑身没力气。

一直力大无比的大李，怎么没力气了呢？同事们建议大李去医院查一查。大李的爱人和父母也觉得大李的身体出问题了，所以，陪大李到区中心医院，凡是可以说的化验都做了，并做了全身CT扫描，最终，所有项目的结论都一样：“无异常发现。”

村庄里有老人告诉大李的爱人：“去问问仙姑呀。”大李的爱人在别无良策的情况下，像做贼一样，悄悄地摸去

香台问仙，把大李的身体状况一五一十地告诉给了仙姑。仙姑很热情，马上发力，一番做功后，告诉大李爱人：“他在下班途中碰上两只难缠的小鬼，是小鬼捣蛋。”仙姑还对大李爱人说：“你在这里开销一点，我帮你求求大仙，下凡把两只小鬼捉回去。你回去后再买两套衣服、买些锡箔等烧一烧，送鬼出门。”

大李的爱人准备开销给仙姑500元，仙姑的脸色很不好看，说：“侬勿诚心嘛！”大李的爱人忍痛加到1000元，但仙姑仍嫌少，一直加到5000元后，仙姑才收下……

一周过去了，大李的爱人也按照仙姑的指点，烧了衣服和锡箔等，但大李他，非但不见好转，反而更加全身毫无力气，彻底躺倒在医院病床上了……

大李的爱人无奈地再去找仙姑，仙姑毕竟是仙姑，不等大李爱人开口，就说：“你是不是把两套衣服和锡箔等放在一起烧的？为什么不分两堆烧？那两只小鬼为了抢衣裳和锡箔，打起来了呢，哪里还顾得上你们？”

“这样吧，你回去再买同样的东西烧一次，一定要分两堆啊！我这里，你

也像上次一样，再开销一点吧，我可以请大仙再下凡一次，一定把鬼捉回去。”

大李的爱人虽然再次开销了钱财，但大李的病情始终不见好转，而且，大李的病还在一天比一天地加重……

终于醒悟了的大李夫妇决定，转往市里三级大医院治疗。经市级医院专家会诊，抽取大李的血液送市血液中心作深度分析，报告很快出来，大李血液中缺“钾”。原因是大李肾脏慢性发炎，导致“钾”流失……

找到病症后，医生马上对症下药，几瓶加钾的葡萄糖盐水给大李输入，大李的病立马好了大半。连续五天的补钾和消炎，大李即恢复了健康。

出院第二天，大李就活奔跳地到单位上班，同事们又看到了“力气特别地大，干活特别给力”的大李。

大李爱心有不甘，跑去仙姑那里想要讨回开销的钱财，却料遭仙姑反诘：“做人要讲良心啊！要不是大仙下凡，帮忙周全和调配，你们哪能想得到转往市区医院？哪能这么快查出病情？哪能这么快治愈、康复出院？”

大李爱人哪里是伶牙俐齿、能说会道仙姑的对手？非但没有要回开销出去的钱财，反而落了一顿没趣。回家路上，她自我安慰地说着：“破财免灾……破财免灾！”

看“今”思“昨”

□石路

“活在今天，是真实的。今天是人生的存在，也是人生的当下，身心可以真切感受，七情六欲也可以实实在在触及。”“打好今天手中的牌，是可以企及的预期。”

前些日读到一篇《今天的意义》文章，不仅一句句“明人明言微语”给人以启迪，而且着实让人联系当下进行深刻思考。其中一些话，读来对“今天”甚有助益，亦使“今天”忽然开朗。

作者就“今天”展开人生联想、哲思，也一并提及“昨天”“明天”，且有妙语巧思，把它们“挽手”相连，给“今天”赋予更多意义。

除“今天”外，对于“明天”，我想大多数人对它都满怀憧憬，因此念及企及它的人也多，说的、做的，也皆流露出对“明天”的希冀、更美好的图景。

而“昨天”呢？也即过去的一天，它是否有较多意义？它的价值在哪？是否值得去深思！或许是想多了。

那天傍晚，我吃过饭，在楼道口小憩，思绪漂浮。不知怎地，脑海中蓦然闪过这样一个念头——过去的一天，你还会想它吗？

从未有过此番想法，今怎会涌上

心头？平复一下。过去，不就是过去了，有什么特别吗？没有，就是一个很平常的一天。

想想，昨天还与之呢喃亲语、昼夜依偎，今却随意地忘怀，像理所应当一样，无牵无挂地该干嘛干嘛，是不是有点太无情？想着好像有点过。

诚然，每个人都一样，驶过昨日，迎来今朝，这是自然，没啥稀奇。谁还会有这硬生生的本事拽着过去不放，把它拉到今天？哪怕再留恋、再不舍，也无法阻挡时间的穿梭与流逝。

可是，在每一个今天的日子里，能不能腾挪出一点点昨日琐碎记忆的空间，哪怕只有一点点，去存放那些平常事以及普通时分散发出的一道道凡光，这便能安抚它过去的一程陪伴与付出。正因为这用尽全力仍无法阻挡时间的消去，我们才应该多多地在记忆中留住昨日，留住一个个稍纵即逝的日子。

虽然大部分时间平平，昼夜如流水线一样机械地操作，看着红日升起、顶着骄阳走来、踏着暮归而去，普通得少有激情般地波澜和难忘的故事，使人易忘，一过了之；可也不该就这样轻忽地顺其自然，不管不顾，视它如身旁一阵风。

人生由一个个昨日组成，如一个个生活的细胞在不断孕育、发展和成长。从呱呱坠地到慢慢变老，有谁能离开昨日。没有一个个昨日的我，便没有一点点长大的今天的自己。是昨日的铺垫，成就了自个；是昨日的给予，让我留下一串清晰可见的足迹。

想着过去的一天，就这么孤独、悲凉地独自渐行渐远，没有人知道它去向何方，没有人会关心它的冷暖，没有人去问道它的终结，这使自己很伤心、难过，就像自己今后必定要离开这人世间一样，不知身在哪地、心在何处，没有知觉，消失得茫茫然，飘散得无影无踪，哪有人会记得！

此刻，有人再问：“过去的一天，你还会想它吗？”我会毫不犹豫地回答：会的，一直下去。看“今”思“昨”亦有益。

不要轻易地忘记昨天。昨天与你、与我、与他不可分割，一脉相承，助人一生。虽说一去不可返，但它确确实实在一路忠诚地陪伴，默默地、静静地、心甘情愿地在支撑着自己。你沉下心来听，它并未走远，它还在远处微微传来对你一声声希冀、一句句叮咛……

思绪万千，心犹澎湃。我想借用《今天的意义》中的一句话作结尾——“今天的踏踏实实，用情用心，就是对昨天的珍视和最好的记忆……”

闲人碎事(六)

□莫云华

情、细致、厚道，他教我怎么招呼顾客，怎么操作相机，怎样抓取瞬间，怎样认真做事，是我离开学校的第一任社会老师。另一位授我技艺的叫沈寿林师傅，他手把手教我怎样冲印，怎样放大，怎样潜心提高技艺。当时我跟着这两位师傅学艺，渐渐学会了从采购器材、裁剪底片、拍摄、冲片、修底，到印相、放大、上光、裁边、修照等全套照相技术。进店后第六年，市供销社举办工龄10年以上照相业摄影技师考证培训班，我自感摄影、冲印技术都已学到，便不顾工龄不够托人获得了个“只参加培训、暂不发证书”的照顾名额。开班第一天，教研组进行入学考试，成绩显示我的排名倒数第

一。我一下傻了，清醒意识到自己所学的技术还只是些基本功，还需要拓宽眼界不断深造。第一个星期培训回来后，我便自荐到静安寺梅兰照相馆要求跟师学艺，幸运得到了他们的支持。整整半年，我穿梭于静安寺梅兰照相馆和川沙县培训班，一周培训听课，一周跟班实践，其间得到了沪上摄影技师薛振康老师的亲自指点，我的摄影技艺得到了快速长进。培训班结业考试时，我考了个全班第一名，还被破格授予了三级摄影师技术职称证书。

1984年，我从照相馆调至练塘镇商业站工作。那年月正值各行各业破墙开店全民经商，昨天还是老张家的厨房间，今天却已

是琳琅满目的杂货店了，吃了几十年商业饭的老职工想不到、看不懂。与此同时，延续了几十年的月工资“36元万岁”被重重地画上句号，以部门效益决定报酬带来的收入差异，使小镇人失去了往日的宁静，头子活络的人们开始托人情、走关系，千方百计谋求高收入的部门和工作岗位。

面对这样的竞争态势，面对全站30多个门店、500多号在职和退休职工，我和班子人员商量着做了两件事：第一件事，联手县饮服公司、莲盛供销社在县城利用一家旧浴室新开了一家名叫“三友商场”(意为三个朋友)的综合商店，选派期望调进县城却长期未能遂愿的职工前往，既不麻烦县社人事部门解决职工的长期分居问题，又拓展镇外业务实现了效益增长，还减轻了小镇老商业“人头费”巨大压力，一举多

得，众人称好。第二件事，借鉴乡镇企业经验，联手上海光明服装厂开办了一家叫“别灵”(特别灵光的意思)的西服厂，凭借光明服装厂“上海师傅”的技术优势和商业系统进购原材料的三级批发优势，以及供销系统“一统天下”的网点优势，在那时候出国、社交、各行各业配发工作服一般都选用西服的年代，别灵服装厂还真是红火了一阵子。现在回想起来，虽然当时的举动也称不上什么改革，但似乎已有了些错位竞争的理念了。

八十年代全民经商，社会商业凭借经营灵活、经营场所、退休人员零费用等优势把传统小型商业逼上绝境，青浦以五金公司修理部为代表的租赁经营率先改革突围，成为青浦供销系统改革意义上的“小岗村”。

(未完待续)

(接上期)

五、我和我的职场记忆

若从18岁当学徒那年算起，本人工作年限小超四十年，职场经历无数，大脑无以兼收并蓄，有的时过境迁，有的则记忆犹新。

1974年我高中毕业，以当时兄姐“一边两工”就业状况，按政策免了插队而被分配在练塘镇商业站下属合作商店一家叫“黄开”的照相馆当学徒，开始了我的首份工作。

照相馆并不大，120来平方米，店面一隔为三，进门一间化妆间，再往里走便是拍照间和暗房间。我进店时照相馆仅3名职工，我校友黄萍的父亲黄寿康师傅便是照相馆的负责人。黄师傅热