



我的剪纸情缘

□吴毓

我还是在幼儿园的时候，知道那美丽好看的花样剪纸。记得我们小时候，那时几乎每一个人都会玩上一回剪纸，刻上几张花样，过年过节，有人结婚剪个“囍”字或是双燕迎春的图案花样，吉祥物，好像是家常便饭的事情。渐渐地，让我喜欢上了剪纸刻花样。

到了读书以后才知道，剪纸刻花样在上海本地传承源远流长，人们一直用在礼仪布置、岁令窗花上面。改革开放之前，家庭环境布置好像只有红纸和剪纸窗花才是最好的装饰品。我也从自己剪纸刻纸，发展到开始收藏剪纸花样中来。那时书店里有出售，零用钱积下来，就到南京路上的工艺品商店去购买，更多的是收集学校同学的作品，还有报纸上的剪纸图案，我发现

一幅幅剪纸作品，能够从曲折委婉的线条中，记录生活当中的美，在“剪、刻、转、挑”的手法下面，创作出越来越有韵味的构图，传达出对生活变化的感受。

随着时代的进步发展，剪纸题材不断丰富，用的材料也变化多样，剪纸这种民间艺术伴随社会的发展，特别是上海城市和文化

的进步不断光大和升华。我的剪纸收藏也越来越丰富，几十年累积下来，我的收藏当中，剪纸已经从单纯的一种颜色发展到多种色彩，更可贵的，剪纸刻花已经在继承传统特色的基础上，探索将中国画的章法、版画的韵味以及西方绘画的透视技巧融入其中，吸收各种艺术种类的特点，发展成为当代的海派剪纸艺术。现在在我的海派剪纸作品珍藏本中，已经形成

多个系列品种，不仅有古代人物，历史建筑，上海风光，吉祥动物，就是上海和中国的最新题材也包罗其中，像东方明珠电视塔、上海博物馆、豫园商城，北京奥运会鸟巢、水立方、国家大剧院，还有2010年上海世博会场馆、海宝等最新图案，题材是那样的多姿多彩，表现手法是那么的清新大气，舒畅秀丽又结构严谨，有的作品还独树一帜，创新构图和技法，再加上现代的包装和装饰，彰显出剪纸这种民间艺术独特的魅力。剪纸丰富了我的业余文化生活，每当我在整理翻阅剪纸收藏册时，心中充满了无限的艺术享受和生活的乐趣，加深了我对美好上海、美好生活的憧憬热爱，我现在把收藏剪纸的感悟落实到家庭的环境布置中来。可以说，我收藏的剪纸艺术，丰富了我的业余生活，更见证我们市民幸福美好的情怀心路。

一场雨，足以慰风尘

□詹超青

下了两天雨，虽是最小的雨，却甚是冻人。

已入春，春寒料峭，冻杀年少。经了六十八个春，我是不会随意卸装的。

大孙子只穿一条单衣，他奶奶问：“冷不？”他习惯了，大衣扣子也从不扣，两次去日本，见人家小孩穿的轻松单薄，从此不肯多穿，回答说：“不冷。”

倒春寒是怪冷怪冷的，但空气优，呼吸大胆。

我的朋友好像都已喊过春天，我还没有，因为我还没接到春的确切信号。不像东北，要看冰雪融化，要看万物复苏，界面清晰。上海的整个冬季冷不过如此，甚至没有现在冻脚。我家的荆树冬日里也在冒绿，一院子花草，东死的一株没有。冬被春伴着，像是没离开过，怎么好说春天来了呢？

好雨知时节，节气“雨水”，果然雨水。老天的安排成了规律，自有道理的春雨如期而至就是雨顺。顺，从也。天从调水土，受用的是万物，包括人。

春风如贵客，一到便繁华。不

过，雨润物，也碍行。恰是周末，顺天意而收腿，安放心脑，删除一个个可有可无的欲望，自设一条平展好走的路，想走就走，想歇就歇，行着就是王。

1400年前薛道衡为《人日思归》诗：

“入春才七日，
离家已二年。
人归落雁后，
思发在花前。”

春节一过，又是一年。我倒很想去大兴安岭候春，赏漫山遍野的杜鹃花，观开江的磅礴气势。我觉得春就得有个截然不同的春样，要有该有的动静。

无边光景一时新，一样的春，经过争斗而焕发的春光，才有新意。

春眠不觉晓有点道理。这些天早晨的被窝特别舒服，老舍不得起，动一次续一小时，两三次一翻，多睡了两三个小时。于是怪雨天，因为阴暗才没拿捏住时间。想睡是一种需要，不过被窝里的空气浊了，肺有意见，心血管说不定也会起闹。

春风清新，就这么一阵，不去爽个痛快，可惜了。

庄行老街

□王海

庄行位于松奉金三地的交通要冲，历史上因盛产棉花稻米而贸易兴隆。志载：“松江之布，尤首推奉贤庄行。”可见花米庄行，名不虚传，代代为荣。

成陆六千年，人居四千年，至元代，有盛姓族聚；明初，庄氏入中。花米行从东市梢沿着南桥塘向西发展，最盛时的24家，各展风姿，与外争雄。

南桥塘是庄行镇的市河，从奉金交界的龙泉港入境，一路向东。流经杨湊、牛湊、新华、吕桥、长浜，河面宽宽，流水淙淙。

滋润着两岸碧绿的庄稼，洗涤着老街沿河而建的元明清建筑，呈现恢弘。东兴楼茶馆的老火灶点燃起四面八方的乡情，吃早茶激活了木棉花的交易，早市最繁荣。

坐落于镇中心的泰记酱园，自制自销的三伏酱油，四海皆称颂。门前的南桥塘码头，脚划船装运忙忙碌碌，三伏酱油热销至浙江绍兴、江苏南通。

偏西的八字桥真的不亚于周庄的双桥，

福善桥横跨南桥塘上，三孔而高耸。它与东西向的万年泾桥形成为一个“八”字，被诗人王海吟诵成“八字潮汐”，四时汹涌。

当下，冷江雨巷的建设正如火如荼，庄行镇上的“三朝”老建筑高质量地加固扩容。廊桥、牌坊、屋顶、河埠……给人一个新的开端，新的心动。

每当紫燕衔来了春泥春雨，湿润了庄行老街的所有小巷里弄。不论是男是女，是老是少，撑开的花伞，美丽了烟雨濛濛……

七律 新诗韵 侠女情怀

□许有宗

芳龄十八妙年华，
爱国情怀平天下。
不负韶华展风采，
冰雪世界映彩霞。
冬奥赛场显身手，
艺精湛湛不言夸。
夺金摘银扬国威，
爱凌盛名誉华夏。

“菇乡”“菇”事多精彩

□龚寄托

(一)

乡愁、乡情、乡缘，那是滞留在人们心间永远无法抹去真情实感。早年间每每诵读大唐诗人贺知章的《回乡偶书》，往往只觉得唐诗朗朗上口，韵味无穷，而往往无法体味游子重返故里那种复杂情感。待到这些年举家返回故里，尤其是同好友黄国标相识相交，几度走进堪称奇迹的永大菌菇王国，内心不由得波澜万千，双眼阵阵湿热。值此虎年新春之际，闻知黄国标被授予全国农村创业创新优秀带头人殊荣时，登门道贺。好友相见，交谈甚欢。言谈间，堪称半个老乡的黄国标快人快语，坦诚相告：“永大公司自2020年经营额首次突破亿元大关，达到1.2亿元以来，去年再创新高，经营额达到1.5亿元。”这位永大菌菇掌门人语调不高，但掷地有声。此时此刻，作为离家多年的游子，除了由衷地为故里的巨变自豪以外，内心深处真真切切感受到“儿童相见不相识，笑问客从何处来”的深切涵义和真

情实感。

(二)

说实在的，在那些远离故土的日子里，我的内心无时不关注和牵挂着自己的家乡。而当天平村跻身上海市乡村振兴示范村群英榜飞入眼帘时，我不由得连连拍案叫好。尤其是粉墙黛瓦、花果飘香、水墨农家的新天平清晰地映入我眼帘时，简直不敢相信，这就是我当年的天平故乡。遥想当年离开时故土时，家乡尚处于单一的农耕经济年代，集体家业拮据，乡村交通不便，文化生活枯燥乏味，不少农村青年渴求跳出“农门”。时来运转，如今天平成为罗店镇首家上海市乡村振兴示范村，尤其是作为被国家农业农村部列入全国“一村一品”示范村基地，天平村也因菌菇而扬名沪上，成为小有名气的沪郊“亿元村”。作为老媒体人，老家的菌菇奇迹无疑引起了我极大兴趣，重操旧业，深入探访。有幸结识创造这项奇迹的永大菌菇掌门人黄国标，也是缘分相投，但每次相

见，黄国标董事长总是忙里偷闲不厌其烦地带我这半个老乡探访天平菌菇王国——永大菌业有限公司。

(三)

天平菌业，无疑是家乡人创造的一大奇迹。据黄国标介绍，上海永大菌业有限公司是天平村这些年来成功引进的市、区两级农业产业化重点龙头企业，扎根落户近20个春秋，其“公司+农户+合作社”的经营模式创新独特、发人深省，即“公司生产菌包、农户培育食用菌、公司回收并销售食用菌”，将宝山区的稻秸秆以及绿化修剪树枝充分利用起来制作食用菌基质，变废为宝的同时，也带动了农户增收。变废为宝，增产增收，我打心底佩服敢作敢为的家乡人。

谈到这几年的发展，黄国标如数家珍，侃侃而谈，为实现秸秆种植食用菌标准化、规模化、机械化生产，2012年起，永大菌业有限公司与日本、韩国、美国等食用菌研究机构以及上海市农科院一直

在努力探索开发水稻秸秆生产菌包技术。目前已实现了食用菌生产原料本地化就地取材，将宝山区的农林废料——秸秆和城市绿化的枝丫条加工成菌菇生产的培养基，有效解决了秸秆、树枝处理的难题。栽培结束的废料经过发酵工艺以后，又可以变成有机肥料，重新进入农业生产环节。这些年，包括荷兰进口的菇房设施在内的产业闭环全程实现了机械化作业，自主研发的平菇新品种永姬1509和灰树花新品种永大1号确保了企业设施装备和品种、技术的浑然一体，以高产出高质量为标志的珍菇园品牌价值效应连续放大，通过多年科技攻关突破了木腐菌草腐化，增加基质料秸秆的配方比例，不仅消化了宝山区的秸秆等农业废弃物，还解决了木腐菌原材料紧缺的难题。

(四)

更为家乡人自豪的是，在史无前例的抗疫重大战役中，菇乡的小菌菇发挥大作用。在疫情防控的艰困阶段，菇乡人带着新鲜采摘的数百箱菌菇，火速赶赴市交警总队，温馨地表达了对奋战在疫情防控一线的广大警员的深深敬意。

更为可喜的是，家乡的小菌菇，不失为市民“宅家抗疫”的美食新宠。在抗疫的日子里，由永大菌业搭建的快捷冷链物流销售渠道，先后与海底捞、肯德基、盒马、叮咚、美菜、食行生鲜等合作，实现基地采摘后当天送达上海城乡消费者手里的快捷配送，有机菇成为盒马鲜生等中高档生鲜渠道品牌的最大供应商。用菇乡人自己的话说：“我们的菌菇早晨采摘，中午就能上市民餐桌。因为种植基地就在近郊，缩短了配送时间，也保障了菌菇的品质不受运输影响。”

(五)

“菇乡”“菇”事多，“菇乡”“菇”事多精彩。在虎年新春拜访余兴未尽中与黄国标依依惜别。耳旁依然萦绕着黄董铿锵有力的话语：“连续三年以高于20%的幅度增长是我们早就预计到的，未来还有继续高速增长潜力。”夙愿以偿，满眼精彩，我深为沧桑巨变的故乡而自豪。

小菌菇，大品牌。小菌菇，“菇”事响彻大上海。我为跻身全国“一村一品”示范村基地的“亿元村”天平送上深情的祝福，愿天平菌菇的“菇”事再续新篇，再传佳音。