[地方案例]

天津市农作物种质资源库开建 保存能力将达40万份

种业是农业的“芯片”，是国家战略性、基础性核心产业。近日，天津市农作物种质资源库在市农业科学院核心区正式开工建设，预计到2022年建成投入使用，保存能力将达到40万份，可为本市现代种业发展提供基础条件与技术支撑，破解育种“卡脖子”难题。天津“小农业、大种业”特征明显，农作物种业一直是天津农业的优势产业。目前，天津市杂交粳稻育种进入国内领先行列，育成品种在华北、东北及长江中下游粳稻区具有较强竞争优势。黄瓜品种持续保持全国领先水平，推广面积占全国密刺型品种面积的70%以上，花椰菜、芹菜、大白菜等优势蔬菜品种推广面积分别占全国种植面积的30%、30%和5%，卫青萝卜、甜瓜、西瓜等特色优势品种具有较高知名度。

安徽灵璧食用菌产业 年销售额超亿元

安徽灵璧县全链条打造食用菌产业，两年来累计投入1.2亿元。截至目前，该县从事食用菌行业的各类经营主体74个，食用菌年总产量1.2万吨，年销售额1.15亿元。灵璧县向上游推行标准化生产，向下游大力发展农产品加工和流通业，加快建设双孢菇生产中心、10大食用菌生产基地，成立食用菌协会，打造“秸秆综合利用+食用菌种植+肉牛养殖”为主的产业振兴绿色循环农业，培育一批实力强劲农业“链主”企业，构建了完整的食用菌生产、经营、管理和销售体系。

西宁市“三乡工程” 蹄疾步稳助力乡村振兴

西宁市“三乡工程”启动实施9个月来，年内落实资金55183万元，实施水、电、路等基础设施建设项目232项，开展31个村庄规划编制试点，新一轮农村厕所改厕10240个……乡村振兴蹄疾步稳。据悉，今年以来，西宁市以“市民下乡、能人回乡、企业兴乡”“三乡工程”为抓手，持续推进乡村基础设施建设，年内落实资金55183万元，实施水、电、路等基础设施建设项目232项，进一步改善了农村基础设施条件。积极开展31个村庄规划编制试点工作。持续推进农村人居环境提升行动，实施农村污水治理项目11项，清理生活垃圾和农业生产废弃物2万多吨，192个村基本实现农村污水收集处理，新一轮农村厕所革命改厕10240个。

草原生态补奖政策实施10年：1200万户农牧民受益

草原生态保护补助奖励政策实施十年来，国家累计投入资金超过1500亿元，1200多万户农牧民受益，草原生态持续恢复，生物多样性明显增加，草原无序利用、过度开发、严重过牧的状况得到扭转。据监测结果显示，全国草原综合植被盖度从2011年的51%提高到2020年的56.1%，鲜草产量达到11亿吨。13个实施补奖政策省区的农牧民人均每年得到补奖资金700元，户均增加转移性收入近1500元。

广东罗定：小药苗撑起山区富民经济一片天

罗定市龙湾镇是广东西部一个偏远的山区镇，面对“八山一水一分田”的自然条件，当地近年通过大力发展南药特色产业，将环境劣势转化为资源优势，将传统农业积极转化为绿色生态经济，探索出一条以种植特色南药助力乡村产业振兴的新路径。

龙湾镇是最偏远的山区镇之一，山多地少、位置偏僻，宜药不宜耕。当地素有南药种植的传统，野生南药品种达300多种。早年，当地村民在农闲时候经常上山采摘南药，然后卖给当地收购的老板。除了“看天吃饭”外，当地的村民自采的南药品相差，常被压低价格。

龙湾镇镇委书记梁英艺说，为破解发展瓶颈，当地探索“抱团”发展模式，通过整合各方资源，搭建平台，推动南药产业高质量发展。2019年全镇南药产值达9971万元，南药产业收入占农业经济总收入的39.6%；2020年南药产值过亿元，成为富民又兴镇的支柱产业。可以说这一株小药苗，撑起了山区镇域经济。

该镇以镇政府、村集体、种植户为主体，搭建规模化、标准化种植平台。在龙湾镇一些山坡林地，一些林下种植的“走马胎、金花茶”等南药苗长势喜人。这是由当地镇政府和村集体牵头，广大种植户因地制宜发展林下南药种植。他们采用“高中矮、中长短”复合种植模式，推广适合林下种植的南药如走马胎、金花茶、益智、金线莲等，结合种植周期的特点，选取年头种年尾收的方式，如种植广藿香、金丝皇菊、猫须草等，解决了南药产业发展见效慢、前期投入大和风险高三大难题。同时，标准化推动建设村级集体经济种植示范点12个，并打造“一村一基地、一村一苗圃、一村一电商”，推动村级集体经济可持续发展。

同时，龙湾镇实施五项“造血”工程，利用拆旧复垦用地、三清三拆闲置用地、群众房前屋后、村道两旁、广场庭院等，种植既有绿化效果又有经济效益的特色南药，激发群众积极性。

目前，全镇南药种植面积初具规模达5.6万亩，其中发动群众分散种植达3万亩，村集体经济种植示范点806亩，有药农2万多人。

当地以院所校、合作社、药企为载体，搭建南药产业科企联合平台。当地村干部介绍，为保障农民最大收益，当地还采取以国家级示范社罗定市百草源种养专业合作社为载体，把合作社和种植户联结起来，以订单农业和兜底回收的方式，保障药农持续增收。

此外，当地还由镇政府和农业部门牵头聘请南药种植技术专家为药农定期授课，发掘田间课堂、现场课堂等培训方式，提高药农种植水平，引导药农融入产业链建设中去，降低药农种植风险。以中科院华南植物园和中科院广西植物研究所为技术依托，在规划、育苗、种植、管理、加工开发和品牌等环节提供技术服务；特邀中科院院士陈新滋在龙湾成立工作室，中山大学药学院、华南农业大学、仲恺农业工程学院、新兴中药学院等多家院校进驻龙湾，推动科研成果转化34项；与广药集团白云山中一、奇星药业有限公司共建党建引领扶贫攻坚南药基地；拓宽南药销售市场，发展订单农业，每年向药企供应药材118吨。

据了解，当地还与广东开放大学共建乡村振兴学院龙湾分院，开展学历、能力提升工程，目前已面向当地农村招生130人，为发展南药产业提供技术和人才支撑。

以苗圃场、种植基地、加工厂、研发中心为主体，搭建南药产业全产业链平台。当地围绕南药深度开发，做大产业。全链条推动建立了“育、产、工、研、销”等闭环产业链。其中，组建了6000平方米的大型南药组培中心、配套三个大田育苗基地，年培育种苗达5000万株以上，以育种保障基地及周边农户种苗需求。

龙湾镇一家药食同源加工厂每年开发生产的品牌代用茶达250万包，产品畅销广州深圳等；另一家建设中的加工厂，每年可初加工药材5000吨以上。此外，当地还组建了南药电商大楼，拟采用“线上+线下”的方式，拓宽销售渠道。

整合全镇资源，搭建三产融合平台。在做大南药产业的同时，当地还依托万亩南药基地和新农村规划精品旅游线路，打造民宿项目与配套设施，将新农村与南药文化相结合，以南药康养为亮点，宣传南药文化、岭南药膳文化。

在榕木村，当地依托龙湾风车山和榕木村村级集体经济种植示范点，打造南药主题公园。在南充村等地，当地还依托龙湾镇3A级风景区等旅游资源，规划以田园风光和南药采摘为特色，发展农村休闲旅游，打造生态乡村康养度假旅游示范镇，推动三产融合。

梁英艺说，经过几年探索，特色南药产业已成为当地乡村振兴、农民增收的最大推动力。一是政府引导，找准发展路径是基础。利用丰富野生南药资源和南药种植传统，定位整镇推进南药产业建设，整镇打造南药产业发展基地，搭建产业发展舞台。二是整合资源，发挥抱团优势是关键。整合各方资源，密切联结各方资源与种植户，畅通产业循环、市场循环、经济社会循环。三是产业融合，发掘资源禀赋是保障。发掘资源禀赋，发挥产业链优势，拓展价值链，推进三产融合，增强抗风险能力。

李建国 刘宏宇

浙西“余东画村”：农民画驱动乡村振兴

鲜红的大公鸡栩栩如生，金黄的稻穗映出农民丰收的笑靥，绿水青山间流淌着江南风光……初冬时节，走进位于浙江西部山区的衢州市柯城区沟溪乡余东村，街巷间随处可见一幅幅色彩浓烈的墙画。

这些墙画出自当地村民之手。他们踩着梯子，手握画笔，在一面面白墙上画出极富乡土气息的艺术画。“白天扛锄头，晚上拿笔头，卧室当画室，门板当画板”——当地的顺口溜正是“余东画村”里“乡村毕加索”的生动写照。

“越来越整洁的乡村环境，越来越富裕的农民生活，正是十九届六中全会描绘的美丽中国建设取得的重大成绩。”余东村党支部书记余晓勤说，过去，村里主要以种植水稻、柑橘和扎龙灯狮灯手工业为主。20世纪六七十年代衢州文化馆下乡组织绘画培训，这颗农民画的种子开花结果至今已50多年。

如今，800多人的余东村，参与农民画创作的有300多人，其中骨干成员48位，中国美协会员1位，还有6位农民画家入选“浙江省民间优秀艺术人才”。

村民余云梅没想到，通过画画，可以改变自己的生活和村庄的风貌。“过去丈夫外出打工，我留在村里看着自家橘园。”如今，她从一个普通村妇变成了浙江省美术家协会会员，一年仅绘墙画就能收入十余万元。

“共同富裕路上，一个也不能掉队。”一幅画如何唤醒农村沉睡的资源，带动老百姓走上“共富”之路？

党的十九届六中全会提到“促进共同富裕”。浙江探索建设共同富裕示范区的重中之重，正是解决好山区26县跨越式高质量发展。

柯城区沟溪乡党委副书记陈国刚说，外地考察团队问得最多的是“你们投了多少钱”，但余东的做法不是靠堆钱，而是挖掘沉睡的农村资源。

“全国有不少农民画村，但一幅画真正带动地方百姓致富的却不多。”陈国刚说，不去挖掘每个村独特的优势，“金点子”就是在沉睡。通过“市场化的大脑”唤起村民共同建设的积极性才是关键。

记者在当地开发的农民画线上交易平台看到印有农民画图案的餐具、手提包、相框等衍生品，一条“农民画+”的产业链正逐渐形成。

光靠卖画不行。当地村干部说，余东的创新在于做活一条时尚的农民画产业链，从卖画到卖版权、卖文创、卖旅游。

陈国刚说，当地共开发出80多种农民画文创产品，与杭州万事利丝绸联手开发农民画丝巾等产品，还把农民画“搬”进了华为手机壁纸商城。

数据显示，2020年余东农民画及文创产品产值超过1500万元，农民增收1万余元。农民画产业美了乡村，富了农民，余东村也成为农文旅融合发展、共建共享共富的典范乡村。

2021年“五一”期间，余东村接待游客1.5万人，带动周边农家乐、民宿收入近120万元，农民画文创产品更是热销。

如今，余东村农民画已经走出村域，走进北京恭王府博物馆和国际文化艺术节等舞台。据悉，当地人社局还将对农民画家进行职业等级认定，农民画也被纳入当地职业培训项目。

余东村乡村振兴的画布也越铺越大，辐射周边更多乡村，结合各村特色产业，开发出农民画碗瓷等产品，为乡村发展注入新动力。

柯城区人大常委会副主任鲍继红说，2020年9月，余东村启动未来乡村建设，通过数字技术“上色”，这座以农民画驱动的乡村，未来将呈现更多国际范、江南韵、乡愁味。

魏董华 郑梦雨