

全国执业兽医资格考试(上海考区)顺利完成

□通讯员 薛霞

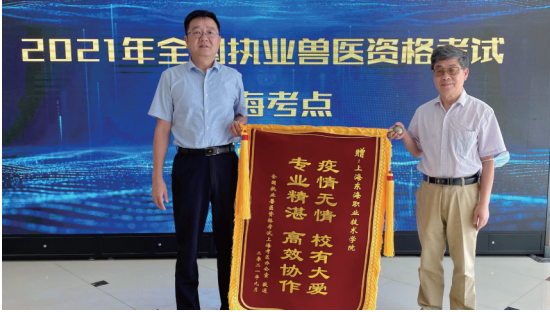
近日,2021年全国执业兽医资格考试(上海考区)在上海东海职业技术学院和上海工商外国语学院开考。考场秩序井然,疫情防控措施到位,目前,考试工作已圆满结束。

因新冠肺炎疫情影响,考务工作情况更加复杂。面对挑战,考区按照农业农村部的统一部署,精心组织并扎实做好考前准备和考试实施阶段的

各项工作。

考试当天,市农业农村委党组成员、副主任陆峥嵘带队巡视考试场所并检查考务工作。陆峥嵘充分肯定了本次考务工作,要求考区全体工作人员进一步提高政治站位、注重细节、积极总结,为今后更好地完成执业兽医资格考试相关工作打下基础。市农业农村委畜牧兽医管理处、市动物疫病预防控制中心负责人陪同进行巡视。

全国执业兽医资格考试是对兽医从业人员的准入考试。自2010年以来,本市已累计组织近2万名考生参加考试,累计获证人数5072人,有力推动了新型兽医制度建设,兽医队伍整体素质提升,强化了本市都市畜牧业可持续发展的技术储备。本次考试是全国执业兽医资格考试全面改革后的第一年,考生人数达1800余人,同比增幅超过50%,考试科目也由原来的2科调整到4科。



他们,为金山山阳乡村振兴带来一股清新的气息



□记者 曹佳慧 通讯员 王萍

最近,61岁的上海市金山区山阳镇长兴村7组大农户时德龙忙碌并快乐着——他做梦也没想到,自己种了大半辈子的彩色大米,今年销售方式和销售速度有了大转变:一盒盒印有“时德龙”注册商标、包装精美的营养糙米,通过京东物流赶在“十一”前送至全国各地的1381户居民家中;10月15日前还将配送800多份。

在这之前,时德龙一直采用的是

传统销售模式,要么是老客户回购,要么通过朋友介绍。近2万斤彩米,经常一卖就是一年。

“太感谢小赵了,正是他的牵线搭桥,不仅解决了我的彩米销路的后顾之忧,而且彻底转变了我的经营理念。”时德龙充满感激地说。

时德龙口中的“小赵”,就是上海市徐汇区民政局社会组织管理科科长、金山区山阳镇长兴村“驻村指导员”赵晓冰。从今年3月起至明年年底,他作为第二批全市选派的15名

驻村指导员之一,入驻长兴村。一来到村里,赵晓冰就立足实际,通过走访拉家常、座谈等形式,了解村情民意。短短半年时间,就让村干部和村民感到了“驻村干部就是不一样”。

“赵科虽是市级有关部门的干部,但他很接地气,给我们村带来了一股清新的气息。他和我们同吃同住,经常给我们提一些发展的好点子,还主动和两位困难学生结对,自掏腰包去看望他们;看到村里正在建设口袋公园,他不怕脏不怕累带头除草,还想办法帮我们拉了10万元的赞助费作为建设经费。”山阳镇长兴村党总支书记、村委会主任金涛和村干部深有体会地说,“在赵科的牵线搭桥下,我们村干部走出农村,来到市区,参观了‘腾讯华东总部’和虹梅庭,打开了我们的思路,开拓了眼界,村务管理理念也有了新变化。”

广阔的农村大地,是驻村干部锤炼本领、展现风采的大舞台。在山阳镇,除了市级选派的驻村指导员赵晓冰,还有2位区级驻村指导员,他们分别是金山区市场监督管理局执法大队二级主办、渔业村村干部刘志勇和金山区规划和自然资源局组织人事科科长、九龙村村干部朱文贤。

“我也是个农村娃,来到渔业村

后,我就在想,驻村22个月的时间里,我能给村里带来点什么,给村民带来点什么。”44岁的渔业村驻村干部刘志勇经常这样扪心自问。

刘志勇曾是一位拥有22年军龄的消防干部,在历次的灭火救援、抢险救灾战斗中表现优异,曾获二等功1次、三等功3次,退伍转业后来到金山区市场监督管理局执法大队工作。“乡村振兴”的号角吹响后,他又“皮鞋”变“草鞋”,退伍不褪色,投身驻村工作。

渔业村是国家AAAA级景区——金山嘴渔村的所在地,共有村民400多户、商户100多家、停车场3处,刘志勇在走街串巷中发现景区存在一定消防安全隐患,他就利用自身专业优势提出相关意见建议,并撰写形成了《渔业村消防安全调研报告》,创新性地提出了强化义务消防站人员配备、增加疏散标志等11条应对举措,为渔村地区社区综合治理出谋划策。他还在“招”字上做文章,成功引进了5家企业落地渔村。为了让更多单位参与乡村振兴,他经常奔走在企业间,动员企业贡献力量。如前不久与渔业村结对签约的上海石化西尼尔化工科技有限公司总经理张四根表示,项目赞助只是一个方面,他将依托企业的优势资源,结合渔业村

的资源禀赋,创办一些特色项目,让美丽渔村更有魅力。

每个村的村情都不一样,如何找到一条适合自己发展的路?驻村干部朱文贤所驻的山阳镇九龙村原是农业大村,后因防护林建设,1300多户村民搬迁,村里仅剩300多户村民,全村土地基本都用于防护林种植,种植面积达5865亩。面对这一现状,朱文贤一开始来到村里心情有些忐忑。在经过一个月的走访排摸后,慢慢有了思路。他和村干部一起梳理出问题清单32条,已完成整改25个项目。同时,他努力在发展壮大村级经济上动脑筋,积极为村里开展招商引资,目前已引进一家注册资金5000万元的公司,还有4个项目在谈,争取年底全部落户。朱文贤还抓住时机,运用自己的专业优势,将村里4个年久失修的老仓库作为林业管护用房点位进行了合法化保留,为村里后续发展留下空间。

脚踏实地,干出实绩。如今,驻村干部们依然不忘初心,奋斗在农村大地上。不少村干部说,他们就是我们实施乡村振兴战略的人才“活水”,有了他们,我们的干劲更足了,方向更准了,我们乡村的发展底气更足了,村民幸福指数也更高了。

松江新建村“党建引领,五花齐放”打造美丽乡村

晒一晒、比一比 村民对美丽小院有了新感受



□记 者 贾佳
通讯员 周雨余 钱洁绩 杨佳

松江区泖港镇新建村以“党建引领,五花齐放”为主题,定期在公众号、微信群亮相“美丽小院”,晒一晒自家庭院,比一比谁家更美。

庄连芳是新建村一户党员之家的女主人。走进她家小院,大大小小的绿植造型各异、错落有致。提倡环保绿色的她,自制花架、花盆,把自家庭院打造得生机盎然。她不仅自己建设庭院,还带动党员村民共同参与,成为村里“美丽小院”创

建的“指导员”。

“看到别人家的庭院变美了,村里的妇女们都在暗自‘较劲’,相互学习,自觉收拾起自家庭院,现在村庄的整体环境大大改善了!”新建村党总支副书记杨佳说。

新建村党总支依托“花开新建,美丽小院”特色党建项目,按照“一户一品、一户一景、一户一韵”,持续推进“美丽庭院”建设,不少农户把自家的小院收拾得清清爽爽,在绿植的簇拥下,形成一道亮丽的风景线。最近,就有10户农户获得了“党建之花”“幸福之花”“文明之花”

“生态之花”“文艺之花”称号。

“文艺之花”家庭张金弟是竹编手艺人。他自发利用网络、书籍等资料,制作各种新颖的竹编成品,从原材料到成品都是纯手工制作。竹编是一门技术,也是一门艺术。新建村党总支还定期通过组织开展不同主题的竹编活动,让手艺人讲述竹编故事,让年轻人了解中国传统文化。

在三家村村民小组,埭上新建了“花开新建,美丽庭院”健身休闲广场,供村民健身和休憩。“原先这里是一小片荒地,下雨的时候满地泥泞,现在成了休闲广场,你看多漂亮,大家一有空就喜欢来这里坐坐。”老党员陆阿姨开心地说。

自“美丽小院”项目开展以来,新建村党总支通过“党建+微网格”管理模式,积极引导党员群众参与“美丽庭院”建设。在宣传引导的路上,网格长积极指导村民做好房前屋后的清理,传授家庭整理收纳的

技巧,举办四邻交流会等;在排查走访的埭头上,网格员们进家入户,仿佛是一个个“信息员”,十八般武艺各显神通,不放过一个隐患点;在矛盾调解的现场,网格长们感同身受,努力舒缓村民们激动的心情,寻求调解契机,促使邻里和睦团结。

在推进“美丽小院”活动的同时,新建村党总支还深入挖掘“人文美丽”内涵,与“最美家庭”有机结合,寻找身边动人的家风故事,讲述老百姓生活中的感人事迹,展示身边的“最美家庭”和“最美庭院”,传播和弘扬“爱岗敬业、夫妻和睦、尊老爱幼、邻里互助”的家庭文明新风,夯实“美丽小院”创建活动成果。

通过党建引领基层治理工作的持续推进,新建村人居环境有了明显提升,小小庭院变化,不仅改善村民的居住环境,提升村民的生活品质,也带动了家风、乡风的提升,增强美丽乡村持续发展的后劲。

点击

赋予时代活力 崇明扁担戏“活态”传承

□记者 欧阳蕾昵

崇明扁担戏是崇明著名的民俗,也是崇明劳动人民智慧的结晶,被列入上海市非物质文化遗产名录。

金秋十月,在中兴镇特色民宿的水榭舞台上,崇明扁担戏第三代传承人朱雪山坐在高脚凳上,手戴木偶套,在红色绒布帷幔前的戏台里表演着他的扁担戏《垃圾分类》。演出开场之前,游客们还来到微型非遗展示馆扁担戏之家参观,朱雪山为大家细细讲解扁担戏知识,现场演示扁担戏表演时木偶的操作手法。

“现在,看的人越来越少,演的人也越来越少。”朱雪山一度担心流传了百余年的扁担戏面临失传。不过,令他欣慰的是,目前市区各级政府及社会对扁担戏的传承都给予了高度重视,抢救工作陆续展开。近几年,朱雪山创作了不少剧目:《让那病毒快离开》、《齐天大圣来崇明》、《赌钱的坏处》等等。“这些剧将当下的热门话题融入传统戏曲,更具时代价值。”朱雪山表示,崇明扁担戏正在通过增加内涵、借鉴其他文艺表演形式进行“活态”传承,而不少年轻人也试着开始接下他肩头这份难以割舍的担子。

