

# 中国农业风险管理研究院在京成立

日前,由中国农业风险管理研究会和中华联合保险集团联合主办的面向“十四五”的农业保险高质量发展政策研讨会暨中国农业风险管理研究院成立大会在京召开。



与会专家围绕我国农业保险的现状与问题、新阶段农业保险发展机遇与方向、促进农业保险高质量发展的路径探索等内容进行了深入研讨。

专家们提出,经过近年来跨越式发展,我国已成为农业保险大国。农业保险在保障粮食安全、防范化解风险、稳定农民收入等方面发挥了重要的“稳定器”功能。当前我国农业保险正处于由“量的扩张”向“质的提升”转变的关键阶段,还存在着覆盖面较小、品种较少、保障程度较低、服务较为粗放、大灾风险防范机制有待完善等问题。

专家们认为,当前正处于巩固拓展脱贫攻坚成果同乡村振兴有效衔接的关键阶段,农业保险面临着

巨大的市场需求,其改革发展已进入到黄金期和关键期。要深入贯彻落实习近平总书记在中央农村工作会议上的重要讲话和中央一号文件精神,加快农业保险转型升级,实现高质量发展,进一步促进农村金融供给侧结构性改革。

专家们进一步指出,农业保险要围绕“扩面、增品、提标”的发展方向,深入推进实施三大粮食作物完全成本保险和收入保险,完善农业保险补贴方式,探索“目标价格+保险+期货”的实现路径,发挥农业再保险功能解决可持续发展问题,进一步加强农业保险增信功能解决农户贷款难问题。

会上,“中国农业风险管理研究院”正式揭牌成立。该研究院是中

国农业风险管理研究会下设的高端智库,成立的目的是进一步强化政策理论研究、提供政策服务咨询,为促进中国农业保险高质量发展建言献策。会上还举行了中国农业风险管理研究会与中华联合保险集团的战略合作协议签署仪式。

中央农村工作领导小组原副组长袁纯清、国务院参事室特约研究员尹成杰、中国农业风险管理研究会会长张红宇、中国农业风险管理研究会副会长兼秘书长唐园结、中华联合保险集团董事长徐斌、首都经贸大学教授庾国柱、中国农业科学院信息所研究员张峭、农业农村部农研中心处长龙文军等专家学者和行业代表参加了会议。

高杨 李璟璐

## [案例]

## 云南澜沧拉祜族自治县：“摆”出乡村振兴的春天

犁地、栽秧、施肥、打谷……伴着象脚鼓的鼓点,这些生产劳作场景被拉祜族群众郭玉兰和罗娜算演绎成舒展优美的舞姿。她们身穿漂亮的传统民族服装,身姿婀娜,节奏欢快。

这是日前拉祜族群众表演摆舞的场景。云南省澜沧拉祜族自治县东回镇班利村被称为“拉祜族摆舞之乡”,这种源于拉祜族生产生活的舞蹈以舞姿轻柔、舒展、整齐、优美而闻名,基本形式有步伐舞和摆手舞两种。以前,班利村的摆舞只是民间自娱性舞蹈。班利村有950余户村民,距离澜沧景迈机场仅7公里,但长期以来交通优势和传统文化优势没有得到充分发挥,发展滞后,贫困发生率曾高达42%。

脱贫攻坚开展以来,班利村的面貌发生巨大改变。2020年,对口帮扶澜沧县的上海市黄浦区在村里实施民族文化展示设施及周边配套优化建设项目,改造提升了文化舞台,增设遮阳大棚和防腐木看台,新建音响控制室、演员更衣室等,让群众有了专业的演出场所。

从班利村的寨门沿着水泥路往里走,很快便来到这个新建的文化舞台。“90后”姑娘罗娜算是班利村摆舞队的核心成员,家里这几天在插秧,她空下来就换上衣服和村民一起排练节目。

“有人打鼓,有人吹芦笙,我们几个姑娘就负责唱唱跳跳。”罗娜算说,舞台上“摆”的都是村民们脱贫致富后的幸福生活。

“就种水稻来说,开荒、播种、除草、收割这些场景都被我们融进了‘摆舞’动作,还有一些和采茶、砍收甘蔗有关,这些

都是我们的致富产业。”班利村的拉祜族摆舞手型传承人张娜算介绍。

在沪滇两地连续多年的合力攻坚下,班利村在基础设施、人居环境、产业发展、精神面貌等各方面都发生了翻天覆地的变化,村民人均纯收入从2018年的3847元提升至2020年的6615元。2019年,班利村顺利脱贫出列。

对拉祜族群众来说,歌舞就像盐巴一样重要。如今,班利村的摆舞已成为澜沧县乃至普洱市民族艺术的代表之一,东回镇党委宣传部门指导村民先后编排了《花香东回》《打猎歌》《拉祜摆舞》等多个民族歌舞节目。

2020年6月,村里成立了澜沧班利拉祜歌舞演艺有限公司,有4支群众表演队,共130名群众演员,去年演出20多场,收入近50万元,许多村民在家门口就有了一笔收入。

为了表达脱贫后的喜悦,罗娜算找来同村好友郭玉兰,共同创作了歌曲《最美丽的拉祜山》。“变化真的很大,尤其是我们的精神面貌。我第一次坐飞机,就是因为去年到上海演出。”罗娜算说。

随着春天到来,澜沧县各地拉开春耕序幕。在挨着村子的一块稻田里,几个拉祜族妇女正在进行插秧比赛。她们的动作连贯而有节奏,仿佛又回到了舞台上。

“稻田就是群众的舞台,舞台上展现的又是群众的生活。”东回镇党委书记禄正春说,下一步将依托班利村的传统文化、交通区位优势,充分发挥文化旅游业带动第三产业发展的龙头作用,用民族歌舞“摆”出一条乡村振兴路。

吉哲鹏 严勇



■“半边天”文化亲历者文安荣老人讲解堡子村历史

## 红霞辉映半边天 新时代走出乡村基层治理新路

### [核心提示]

60多年来,贵州贵阳市息烽县堡子村坚持党建引领、夯实“一岗六队”基石、开展“七进万家”活动,走出了新时代基层社会治理的创新路径,实现了“感党恩不忘本、化纠纷不堵心、守法纪不惹事、惠民生不懈怠”的目标。堡子村的变迁,谱写了新时代基层社会治理的壮丽篇章。

详见>>>>7版