

物业自喻一匹马 共建小区换新颜

张江镇香楠小区物业公司为民服务受称赞

社区的物业管理怎样才能做到服务好，居民满意，领导放心？浦东新区张江镇香楠小区的新张江物业管理有限公司香楠小区

项目负责人唐钻林说：“上靠政府，中靠居民区党总支、居委，下靠居民，缺一不可。我们只是其中一匹马，四股缰绳勒得紧，小区才能走上正规。”



□通讯员 汪正刚 记者 康晓芳

香楠小区是张江高科技集团公司的动迁安置小区，是张江镇早期的农民动迁居住小区。原来在人们的印象中，这里连小区的弄号也是令人丈二和尚摸不到头，小区内绿地就是菜园子。而现在却是时过境迁，变化可大着呢！这里既有政府、居民区党总支和居委领导的作用，也有物业公司努力的作用，更有居民支持的作用。

顺应居委做服务

前几年，张江镇政府对各小区进行了一次综合整治，分属于香楠路居委和丹桂路居委的香楠小区也同样经受了违法建筑的拆除，瓷砖型小区弄牌号贴在六个入口处，外人来访终于清楚了；菜园子全部清理，粪臭味消失了；残疾通道建了起

来，肢残居民享受了无障碍；凉亭建了，乘凉打牌有地方了；小区内的小围墙拆除，方便行人和车辆的进出；公共场所贴出了绘制的平面图，亲戚朋友来往不再是两眼瞎；健身场地有了挡风向阳的粉面黛瓦的墙头，弥补了室内活动场所的不足。

接下来的当务之急是尽快植绿。香楠路居委创建了美丽小区自治金项目组织，并筹得了一定的资金。香楠小区项目物业领导了解后，立即聘请第三方——寒瑞绿化工程有限公司进行设计，居民主动参与到设计之中，结合小区的特点，对花草树木的品种提出了有益的选择。现在每幢楼的门洞口都有了绿色小景，每幢楼的转角处有三平方米的空地，现在都得到合理利用，做了精致小景，而且有的能同居民的窗台美化相给合，真是别具一格。

有的居民还直接参与种植，人人都把小区的绿化管理看作自己的事，徜徉在这美丽的小景之中，感觉上有一种舒适的心情。

敢于自除死型车

自今年10月30日开始，香楠小区项目物业主动与香楠路居委、丹桂路居委联系，决定联合整治小区内的僵尸型自行车、电瓶助动车和助动车楼道充电。这项工作是根据张江派出所的统一部署而开展的“守望1号”专项行动。这些僵尸自行车、电瓶助动车，不是没有牌照；就是缺胳膊少腿；还有的是停在车库内一年多没缴管理费，而且都是锈迹斑斑，脱了链条、没了刹车的；也有大量的僵尸车停放在绿地内，居民们要求整治的呼声比较大。

物业部门在各楼洞门上贴上通

告，让进出楼洞的居民了解，并在小区的电子大屏幕上连续播放。整治通告虽然只有贴出一个星期，居委、物业部门积极配合张江派出所民警对非法停放在楼道的自行车、电瓶车调查取证。在调查的基础上，对拒不搬进车库的在楼道冲电的电瓶助动车，执法部门将处以500元以下罚款或警告。目前已经搜集到的这两类僵尸车有500辆左右。但也有居民为了那么一辆破车也会找到物业来闹事，经理与分管这件事的管理员就会耐心说服，解释此事的重要性，说明也与您的生命财产安全有极大的关系，

任何事不怕一万就怕万一；每个人做到了，小区就安全了。来访者也心服口服地走了。

三面锦旗见真情

在香楠小区项目物业的办公室的墙壁上，挂着三面锦旗，都居民送的，可见物业的工作对居民来说是贴心的。这三面锦旗中有两面锦旗是今年送的。其中那面“热心服务，关心备至”锦旗还是一个光屁股男孩找妈妈的故事呢！

这男孩子每天由爷爷带着的，这一天爷爷因为送一个客人，把孩子一个人关在家里，但没有上门锁保险，让孩子拨动了转锁开了门，自己只穿了一件汗衫从三楼跑了出来。走着走着来到了丹桂路香楠小区的北门，保安看到后，怎么这小孩没大人带，而且一个人在这里溜达了较长的时间，是不是走失了。就把孩子带进门卫室，他说要去找妈妈，但妈妈在哪里不知道，再问就问三不知了，哄他吃东西也不肯。保安立即向物业经理汇报，经理立即运用微信群发动大家一起找，结果有位先生知道这孩子是谁家的，且有孩子父亲的手机号，便立即通知了孩子的父亲。

物业与业主的关系取决于物业要真正具有一颗为业主服务的心，才能取得居民的信任，也能为构建文明小区出一份力。



老牛耕耘犹奋力

曹路镇居民顾政权20年来创作故事200多篇

□通讯员 祝天泽

在浦东新区曹路镇有个能人——年已74岁退休教师顾政权。20年来他创作故事200多篇，作品30多次获奖，出版了《绿洲驼铃》《馨苑亮色》《丽空彩蝶》三本故事集，并加入了上海市故事家协会和浦东新区作家协会。

顾政权曾担任曹路镇中小学语文教师，在语文教学上很有一套。特别是他那支生花的笔尤其令人佩服。被评为浦东新区先进教师、上海市关心下一代先进个人等。

1993年顾政权经人介绍加入了川沙县文学协会。在川沙县一次文学活动中他遇到“全国故事大王”夏友梅，于是拜他为师学写故事作

品。夏友梅向他介绍，要写好故事必须注意三点：一、文章要有一个正能量的主题。二、故事要有矛盾冲突，跌宕起伏。三、文笔要灵巧，要把人物写活了。夏老的一番“传经”，在他脑海里留下了深刻印象。

当时顾政权在龚路小学担任语文老师，他利用业余时间进行故事创作活动，内容多以学生生活为题材，旨在提高他们的道德素养，先后创作了40多篇少儿故事作品。其中与夏友梅合作的《金木鱼疑案》参加上海市故事大赛获得三等奖。他独立创作的《葫芦里的秘密》获得浦东新区故事大赛二等奖。与周柏生合作创作的《狼穴逃生》作品刊登在《故事林》刊物上。

因妻子多病，老顾挑起了做家

务以及照顾爱人的重担，白天忙忙碌碌。写故事只能利用晚上时间，或者凌晨三四点钟起床后来写。为了收集素材，他骑着助动车，几乎跑遍了曹路镇50个村委会、居委会管辖的地段。有一次天上飘着雪，他骑着助动车去新星村采访九旬老党员的事迹，途中路滑助动车摔倒，车子损坏，人受伤，他推着车子到修理店修好后，继续采访路程。他说：故事是对人们进行真善美教育的好形式，对提升人们的精神境界很有帮助。自己辛苦一点能换来人们思想素养的提高，值得！

老顾平时还注意做生活中的有心人。他出外常带着一个小本本与笔，注意发现生活中闪光的东西，随时记录下来。有一次他陪妻子去看

病，在社区卫生服务中心听到这样一件事：一位十月怀胎的农村妇女，因经济拮据，冒着风险在出租屋内自己接生。女房东得知后主动捐出二千元带着她到医院分娩，顺利产下了一个男孩。老顾深深被这个故事所打动，采访回来后写成了《接生》这个作品。后经故事演讲家朱国钦在浦东电视台播讲，产生了较大影响。

老年生活也是顾政权故事创作的一个重要题材。他以生动细腻的笔触传播爱老助老的新风。作品《守夜天使》反映一位大学生乐于奉献，为独居老人做义务家政服务员的故事，颂扬了当代年轻人尊老爱老的美德。作品参加华东六省一市故事大赛获二等奖、曹路镇故事节故事比赛一等奖。

曹路镇从2000年起每两年举办一次故事节，老顾先后写了50余篇作品，多篇被收入镇出版的故事集中。他写作的题材十分广泛，有老党员老干部先进事迹、青年人就业与创业、母女情长、老人再婚、年轻人择偶、邻里友好团结等。他说：精神文明涉及方方面面，我们的笔触也要深入到各个方面，写出好的作品来。

