

党的十九届四中全会精神主题宣传文艺巡演进上钢

□通讯员 杨晓瑛

12月11日下午,党的十九届四中全会精神主题宣传文艺巡演走进了上钢社区文化活动中心。为深入学习贯彻党的十九届四中全会精神,浦东文艺小分队充分发挥文艺轻骑兵的作用,通过群众喜闻乐见的形式宣传十九届四中全会精神。

伴随着鼓乐表演《鼓舞中国》的欢快旋律,整场演出拉开了序幕。随着阵阵掌声,著名评弹表演艺术家“富贵嫂”刘敏老师带来了她的拿手好戏——评弹《十九大精神放光芒》,她用吴侬细语和悠扬的小调为大家解说了十九大精神。

以居民们身边发生的真人真事为原型创作的小

品表演《和谐家园在身边》和上海说唱《海》等节目,让台下观众感觉格外亲切。随后,一首由上海歌剧院抒情男高音孙凯老师演唱的《母亲》和舞蹈《花开盛世》更是表达了对祖国母亲的热爱之情。

最受欢迎的节目莫过于压轴出场的音乐脱口秀创始人蔡嘎亮的登场,将整场演出推向高潮,原先端坐的观众瞬间沸腾了,全场互动,歌声笑声掌声此起彼伏,经久不息。

浦东的文艺小分队用歌舞、戏曲、快板等群众喜爱的文艺形式,向群众宣讲十九届四中全会精神,展示人民群众昂扬奋发的精神风貌,唱响学习宣传贯彻十九届四中全会精神的新时代最强音。



凌耕散文集《鸥过集》出版

上海市作家协会会员,青浦区作家协会名誉主席,陆寿钧、凌耕工作室主持人凌耕的散文集《鸥过集》日前由上海文艺出版社出版。

《鸥过集》是凌耕的第三本散文集。

作者于1982年春调入县城,先在文化馆从事创作辅导,后调至县委宣传部和县政协(县改区后称区政协)工作;之前作为一名投亲插队知青在家乡农村生活。其间耳闻目睹不少人与事,他忙中偷闲,将所遇所感写成散文。这些散文曾部分编入《青杏小集》,现将这些散文与其他散文分类编入《鸥过集》。集中以农村生活写成的故事编入《采桑子》辑,以县城后生活中耳闻目睹的凡人琐事所写成的散文编入《夜行船》辑。之外,作者还将几篇序文和文事记录,另编为《醉花阴》辑。三辑作品54篇,加上附录7篇,共收作品61篇。

书名《鸥过集》,作者取自家乡诗人沈瘦东《秋晚幽居》一诗之“萍开水路鸥初过”句。古人将鸥鸟逍遥飞翔于水面,喻为隐居者的悠闲自适;又将与鸥鸟亲近的人,喻为没有心机的君子。而此二者正是作者所希冀的境界,故“鸥过”也者,寄寓了作者为人为文淡泊、尚善的人生追求。

凌耕:1968年毕业于上海航空工业学校,1982年毕业于上海华东师范大学中文系。凌耕曾出版散文集《青杏小集》《青浦拾珍》《余馨集》和长篇历史人物传记《王昶传》。长篇小说《崧塘纪事》荣获2018年度上海市文化奖励基金重大文艺创作项目。策划、主编文史读物《话说青浦》、《当代青浦籍名人录》、《青浦掌故新编》及诗歌、散文集《姹紫嫣红开遍》、《完美的善像水一样》等十余种。

通讯员 陈雪林

金山漕泾镇坚持“三个注重”组织生活会鼓劲再出发

□通讯员 汤妙兴

“今天的组织生活会开得很活跃,大家踊跃发言,对照标准往深里找问题,往实处改不足,这样的党内组织生活会,真鼓劲!”12月6日—10日期间,漕泾镇各基层党组织按照区、镇关于“不忘初心、牢记使命”主题教育相关要求,分别召开专题组织生活会,并进行了民主评议党员工作,由于镇党委加强指导,全程贯穿“三个注重”,使专题组织生活会取得了预期的效果。

注重民主:
从不想多说到直言不讳

按照会议议程,各基层党组织书记汇报了主题教育开展情况和一年来工作情况。在个人对照和互相批评环节,书记带头进行了问题检视、根源剖析和自我批评,并虚心接受批评意见。与会班子成员结合工作生活实际逐一开展批评与自我批评,并作表态发言。检视问题时,大家自我批评不护短,接受批评真改进,很快

形成一位党员发言,多位党员补充,一次发言意犹未尽,接着二次三次发言的生动局面。正如镇文体中心党支部的一位党员说,开始时怕得罪人不想多说,想到组织生活会很有意义,又发扬民主,结果收不住口,找准了问题、深挖了根源、触及了灵魂,体现了直面问题、敢于担当的精神。有党员提出,基层党政一条心是干好事业的根本,应根据基层党务工作条例,在“决策、推动、监督”上多下功夫,党建引领大有作为。一些村居的党员干部提出,个人年龄偏大也不能有“船到码头车到站”的思想,得到了大家的赞赏和共鸣,党员们评议认为干部年龄进入体制的“临界线”是一种自然现象,但工作状态不能进入“临界线”,更不能有“到站”的消极思想。

注重思想:
批评充满辣味但句句中肯

在剖析问题开展批评时,党员们在坚持实事求是的基础上,自觉对照主题教育学习期间的情况,进行分析与批评。正如一位

党员说的那样,开展批评时看起来标尺有些高,但字字句句切中要点,大家掏心见胆、坦诚相见之间,组织生活会“辣味儿”十足,党员们认真做好记录。大家表示,尖锐的批评让人“红红脸、出出汗”,有利于“照镜子、正衣冠、洗洗澡、治治病”的效果。镇文体中心党支部书记徐士明说,虚心听取带“辣味”的批评,不但听到了党员群众的诉求,也领略到了“辣味”背后的温度。

一些年轻干部自我剖析时谈到,自己在一个单位(部门)工作几年,但起色不大,主要是求稳多、求进少,怕出差错,可谓一针见血,见物见思想,精神可嘉,也引起了党员们的关注。一位党员说,现在各条战线竞争激烈,时不我待;也有党员谈到,作为漕泾的一分子,在建设“三个漕泾”中,只有勇于创新,敢于担当,才不愧于人民群众给予的信任和责任。

注重整改:
同会诊共谋划让方向更清晰

“平时忙于事务,缺乏调研,

问计不多,我们党员是主角,希望大家在整改方面多会诊多谋划”,找得出毛病,更要解决得掉问题,在书记和班子成员开展批评和自我批评后,引导与会党员积极提出整改意见,往实处找原因谋整改。党员们认为,班子成员寻找问题时多角度照镜子、全方位查不足,做到见人见事见思想。对查摆出来的问题,逐项提出整改计划。例如属于政策制度方面的问题,开展专项调研后抓紧完善;属于基层或个人的问题,主动找原因剖析问题,不一推了之;属于一时解决不了的问题,制定阶段目标,盯住不放、尽早整改到位。

难能可贵的是,组织生活会使整改方向更清晰,整改计划更完善。党员们从建设“三个漕泾”高度提出了整改建议,党员们建议:多一些社会调研,更有效地为群众服务,为乡村振兴服务。还有一些党员针对发挥党员模范作用不够的问题,提议通过党员先锋岗、党员责任区,设岗定责、承诺践行,让广大党员立足岗位,履职尽责,争先创优。

关心下一代教育实践基地“忆红居”基地揭牌

□通讯员 王菊萍

南桥镇沈陆村的沈志昂是我区第一位革命烈士,给后代留下了丰富的历史遗产和革命见证。近日,区关工委“夕阳红”讲师团在区关工委和老干部局领导叶连均、曹平生、唐群燕的带领下,来

到沈陆村瞻仰沈志昂故居,叶连均与沈陆村村委书记徐丹萍共同为区关心下一代“黍苗家园”教育实践基地“忆红居”基地揭牌,而后,讲师团又前往奉贤新城参观奉贤规划资源展览馆,大家对未来奉贤发展规划的美好蓝图充满了憧憬。



摄影追梦人 金桥公园采风



12月13日,浦兴社区摄影追梦人拿着相机和会飞的相机无人机,在美丽的金桥公园进行采风活动。一群社区文化志愿者舞蹈队员身穿绚丽的民族服装,在银杏树下高兴地手捧着金黄的树叶跳了起来,在红枫树前舞动起来,吸引了众多游客和摄影爱好者纷纷拿起手机和相机,争相拍下人与大自然精彩瞬间,公园里靓起一道最美的风景线。

通讯员 秦有喜

开展各类文化活动 丰富老人精神生活

□通讯员 王洪

上海快乐家园养老社区以文化养老为追求,通过成立老年大学、组建老年文艺团队,每天定时定点开展各类老年文化活动,丰富入住老年人的精神娱乐生活,

得到入住老年人和家属及社会各界普遍赞誉,近年来接连荣获各种优质养老荣誉称号,名副其实提供沪上老年人的养老需求和精神观照。

图为快乐家园工作人员在介绍家园老年人活动情景。

