

广东“一村一品 一镇一业”有啥亮点？

前两日，最地道南药品种和特色产业汇聚一堂

□记者 贺梦娇 发自广东云浮

10月19日，由农业农村部乡村产业发展司、广东省农业农村厅、广东省中医药局、云浮市人民政府联合主办的全国“一村一品”交流活动暨广东省“一村一品 一镇一业”现场推进会、首届广东南药产业大会（以下简称“大会”）开幕式，在广东省云浮罗定市举行。

本次大会以“广东好南药 富民又兴村”为主题，活动持续至20日，吸引来自全国和全省各地的与会人士齐聚一堂，共话全国“一村一品”示范村镇经验，共论广东“一村一品、一镇一业”建设，共谋广东南药产业高质量发展。

当天上午，在本次开幕会现场——云浮（罗定）农产品交易博览中心，主办方设置了云浮展区、南药展区、“一村一品”展区、品鉴区等，汇聚了全省地道南药品种和“一村一品一镇一业”特色产业。广东各地企业和农业公司、合作社等带着自家特色产品前来现场展示。肉桂、化橘红、

牛大力等南药和相关制品，罗定大米、温氏鸡等当地知名农产品都出现在现场，向来自全国各地的参会嘉宾展示了广东省的特色农产品和农业产业成果。

作为我国中药材的优势产区，广东南药发展前景广阔，已形成最完整的南药生产体系。在全省1000个“一村一品、一镇一业”立项村中，南药项目有85个；100个省级专业镇名单中，5个南药产业镇上榜。广东南药产值巨大，中药材产品每年有近300亿元的市场消费力及15%的年增长率，中药材原料需求量为30万吨，采购金额近100亿元。

记者了解到，“一村一品、一镇一业”建设是2019年广东省十件民生实事之一。自2019年起，广东省委、省政府连续3年整合筹措省级及以上财政资金超30亿元，用于支持“一村一品、一镇一业”建设，三年总计计划扶持3000个村发展农业特色产业，形成200个特色农业专业镇，实现粤东西北地区全覆盖。今年农业农村部认定的442个“一村一品”示范村



吴秒衡 摄

镇，广东入选村镇24个，数量居全国之首。

开幕式现场颁发全国“一村一品”示范村镇证书，以及全国“一村一品”广东省示范村镇、全国名特优新农产品广东省名录、广东省“一村一

品、一镇一业”专业镇证书，并举行了南药重大项目签约仪式。

对于全国和国外市场而言，南药的发展现状如何？目前遇到怎样的瓶颈？在食用、种植、推广方面有何建议和创新措施？南药和丝绸之路

香料的关系……围绕种种课题，当天下午，大会还举办广东南药产业发展高峰论坛，邀请了包括多位全国中医药界的知名院士、专家，以及相关企业代表共同探讨推动广东南药产业发展的思路与策略。

国内专家学者支招上海柑橘产业

□记者 施懿赞

近日，以“发展都市农业，建设生态崇明”为主题的2019中国北缘柑橘产业发展论坛在长兴岛郊野公园举办。论坛邀请了国内柑橘产业的知名专家学者相聚一堂，共同为探索中国北缘地区柑橘产业发展模式和柑橘产业发展方向建言献策。市农业农村委副主任徐惠勤、市农业科学院副院长赵志辉、长兴岛开发建设管理委员会办公室副主任陈波出席会议。论坛由上海市果业产

业技术体系首席专家、上海市农业科学院林木果树研究所所长叶正文研究员主持。

徐惠勤表示，水果产业是上海都市现代绿色农业发展的重要部分，我们一直坚持绿色生态发展的理念，围绕“质量兴农、绿色兴农、品牌强农”的发展目标，积极落实绿色安全生产、标准基地创建、追溯体系建设等重点工作。她指出，上海柑橘产业要走出上海特色，需要把握几个方向，一是科技兴农，走机械化、自动化、智能化之路；二是绿色兴农，走绿

色生态低碳循环之路；三是产业融合，走农旅结合，综合发展之路。

赵志辉向大家介绍了科技支撑上海柑橘发展的情况。近年来，为了提升柑橘果实品质 and 经济效益，上海高校、科研单位和产业部门在上海市农委、科委支持下开展了新品种引进、果园土壤改良、栽培技术和栽培模式革新等多项研究与联合攻关。先后引进了“红美人”、“不知火”、“沃柑”、“美国糖橘”、“由良”等品种，开展了施用有机肥、蚯蚓肥、有机无机复混肥、微生物菌剂肥等

的土壤改良方法，还分别在崇明、长兴岛等地进行了宽行密株、橘园生草、隔年结果、省力化栽培模式等试验示范。他表示，今后，科研人员将继续做好控产、提质、增效三方平衡，让本土柑橘产业未来的发展方向与上海努力打造的都市绿色高效农业更为契合，充分展现“小而精”特色，让柑橘也能从平价的“大路货”变为高端大气上档次的“精品”。

此次论坛借鉴国内外柑橘产业发展模式，结合北缘柑橘产业发展特点，在上海都市特色柑橘产业和

崇明生态岛建设背景下召开。与会专家聚焦品质、品种、品牌，省力、生态、安全等方面，积极展开交流、分享研究成果，分别发表了《上海柑橘产业技术发展建议》《柑橘无病良繁体系建设》《上海柑橘栽培的问题与解决途径研究》《柑橘新品种在北缘产区的适性及栽培要点》《柑橘抗寒防冻技术》《都市生态柑橘种植模式探索》等主题报告。内容涉及北缘柑橘产区的品种选择与结构优化、无病苗木繁育与标准化建设，省力化、机械化与智能化栽培、病虫害绿色防治与柑橘产业链延伸等各方面，专家们给出的建议干货满满，让参会的果农纷纷起身拍摄记录演讲PPT。



兴凯湖畔的稻米文化节上，农场种植户们看中了啥信息？

自哈尔滨驱车约600多公里，一路向东，采访团来到了美丽的兴凯湖畔。正值第二届中国农民丰收节前夕，这里正在举行北大荒兴凯湖第三届稻米文化节暨优质大米推介会，以此纪念新中国成立70周年和习近平总书记视察垦区一周年。采访团也加入到节庆的热闹气氛中来，感受着这份来自湖畔的丰收的喜悦。

□记者 贾佳 发自黑龙江

当地人告诉记者，这里素有“生态北大荒，养生兴凯湖”的说法。北大荒集团牡丹江分公司兴凯湖农场毗邻大、小兴凯湖畔，这里水资源丰富，生态环境优美，农场水稻生产用水均由兴凯湖地表水灌溉，由于自然条件得天独厚，因此有着“北国鱼米乡”的美誉。农场十分重视水稻生态产业发展，近年来，按照“种植好品种，确保好品质，打造好品牌”的发展思路，抓住源头，选好稻种，注重发掘适合兴凯湖特色的优质大米品种，不断调优结构，在科技推广应用上进行了大胆尝试。已连续举办三届的“稻米文化节”作为扩大影响，融入文化，推广技术的抓手，也是重要的展示平台。

今年9月，“稻米文化节”在热闹的歌舞和曲艺表演中进行。广场

上，有优质稻米展示，优质大米品鉴和当地特色农产品的展示。前来参加稻米文化节，除了当地市民、大米品鉴专家、优秀的种植能手和农机手代表之外，还有专程从新疆、上海等赶来的大型稻米企业。而重要的是，他们都更重视一件事，那就是，将有哪些稻米品种会在这届稻米文化节上被公布。

记者在采访中得知，兴凯湖稻米文化节，是面向种植户进行优质稻米品种推介的第一平台。当日发布的品种，会成为来年水稻种植的重点推荐品种。这些品种中，有些是符合当地种植特点的新品，有些是经品鉴专家和大众评选而来的受欢迎品种，有些则被市场看好；来年优质品种的供种，将从这里诞生。农场会以订单收购方式与种植户签订种植协议，种植户不必担心销售问题；一些前来考察的外来稻米企

业，也很可能在稻米文化节上发出订购意向或直接下单。

这天现场，水稻技术相关负责人发布了6个品种，分别是绥粳18、龙洋11、三江6号、稻花香7号、军育2号和富兴小町香。它们各有特点。例如，绥粳18，在兴凯湖农场种植历史较久，生育期134天，是中长粒型的优质品种，具有稳产高产的特性，但1200斤以上容易倒伏；稻花香7号，第一届稻米文化节时，由现场嘉宾推选得出，口感好，食味值佳，在前两届稻米文化节上评分第一；三江6号是长粒，有淡淡的清香，抗倒伏能力强，产量可达1100斤。

稻米文化节俨然成了来年种植计划的风向标。前来参与的种植户听得仔细，也盘算起一本账。来自农场第26作业站的许彦波是参加稻米节的种植户代表。许彦波告诉记者，他与农场合作种植水稻已有

24年时间，目前，承包有200亩地。近两年，他按照农场要求，逐步调整改种优质水稻，去年，已全部种植优质稻。其中，兴凯湖农场与他签订了100亩订单，种植和收购稻花香7号；其余的，由他决定。许彦波说，每年他都从稻米节上获知来年新品信息，了解企业洽谈情况，再决定自己的种植规划。

80后的齐佩学是农场第9作业站种植户，种有400亩田。他在与记者聊天时说，他看好“兴凯湖大米”的品牌价值，也相信“湖米”能够被越来越多人认识和认可。近两年，随着农场转型，他也参与到销售中来，因此，他还有一个身份是农场旗下春晟米业的销售经理。今年，他打算继续种植稻花香7号，再尝试富兴小町香新品，看一看市场的反映，他在朋友圈中自称“兴凯湖大米哥”，近两年，来自全国各地企业或朋友，向他抛出的大米订单正在增加。

据悉，今年，兴凯湖农场现优质稻米种植面积约有10万亩。稻米文化节当天，一家来自密山市的企业与当地合作社现场签约订单5万亩，来自吉林长春的企业与农场旗下米业公司签订销售订单3万吨。订单多了，也有越来越多种植户加入到优质米的种植队伍中来。

□简讯

崇明灶花艺术节开幕

□记者 欧阳蕾昵

10月18日上午，由上海崇明灶文化研究会主办，向化镇文广站、崇明灶文化博物馆承办的“礼赞70载 花开瀛洲美”第十四届南江风韵杯崇明灶花艺术节，在向化镇开幕。开幕式上，崇明灶花艺术节的“小灶仙”IP形象首次正式对外发布。

活动当天，向化镇市级非遗传承人黄汉生的灶花作品在外场展出，这些作品以“乡村振兴”为创作题材，其中一幅《向化老街》长卷，吸引了众多观展者。

据悉，“南江风韵杯灶花艺术节”已举办14届，成为了崇明区森林文化旅游节的品牌节庆活动。本届艺术节活动不仅和灶文化紧密结合，还融入了庆祝新中国成立70周年的主题，分为“万人瞩目看灶花”“灶头间里话沧桑”“热气氤氲米花香”“万紫千红赏灶花”“群众文艺颂灶花”5个板块。其中，“万人瞩目看灶花”是以“灶”为主题的灶文化博物馆图片展，将在崇明区文化馆、各乡镇集中展出，让老百姓能在家门口享受文化大餐；“灶头间里话沧桑”作为庆祝新中国成立70周年征文活动，已于9月18日率先启动，活动共收到成人组、青少年组征文共计100余篇，组委会将在闭幕式上公布获奖情况。灶花文化节将持续至10月30日结束。