

软件硬件不断升级 丰富群众文化生活

崇明着力打通文化惠民“最后一公里”

□通讯员 石思嫣 记者 忻才康

本报讯 文化指导员让有艺术爱好的普通群众也有机会成为舞台主角；群众在家门口就能观赏到优质的文化演出；居村综合文化活动室（中心）设施功能更齐全……记者日前从崇明区文广影视局了解到，今年以来，崇明区认真贯彻落实上海市政府实事工程，通过提升280个标准化居村综合文化活动室（中心）服务功能，着力打通文化惠民“最后一公里”，让群众有更多获得感和成就感。

群众身边的文化指导员

7月初，竖新镇油桥村综合文化活动室传出一片欢声笑语，原来，崇明区级文化指导员陆健波正在给聚乐苑中老年合唱队辅导声乐，耐心地给他们找音准、教发声、讲技巧。合唱队负责人沈新芳说，“在家门口就可以接受到专业辅导，让我们收获满满，唱歌水平提升不少不说，唱

歌的劲头也更足了。”

聚乐苑合唱队由32名喜爱唱歌的村民自发成立，里面年纪最大的81岁，最小的55岁，因为喜爱唱歌，他们常常聚集在沈新芳的家中练唱。沈新芳指着一台红色音响笑着问：“大伙以前都是围着这个小音响学习唱歌，碰到困难没处问，但现在不同了，身边有了专业的声乐辅导老师。”

经过培训，合唱队还登上了村民“搭”起的文艺演出舞台。油桥村党支部书记施红柳感慨，以前是举办文化活动请村民来看，现在完全可以把舞台交给村民，让大伙自导自演。

记者了解到，区级文化指导员到各村居开展文化辅导是本区打通文化惠民“最后一公里”的一项新举措。今年3月，新成立的崇明区公共文化资源配送和管理中心在全区范围内公开招募27名区级文化指导员，为基层提供音乐、舞蹈、曲艺、书法、美术、摄影等方面的辅导。

“配送辅导服务要达到精准化，

首先要了解百姓需求。”负责配送文化服务的相关工作人员介绍，会根据群众的文化需求，“派送”相对应的文化指导员到居委会或者村委会进行专业辅导。

记者还了解到，为满足群众的文化需求，按照今年全区配送安排，除了提供1000节课时的文化辅导培训之外，还有百场文艺演出和百场文化讲座。另外，还有市级配送的各类文化精品活动配送到群众家门口，包含文艺演出、艺术导赏、展览展示、特色活动等，总计近500场。“活动数量是去年的3倍多，而且重点配送到离群众最近的村居综合文化活动室。”负责配送文化服务的相关工作人员介绍。

280个居村文化活动室升级

除了丰富多彩的文化活动外，崇明区还通过空间更新改造、深化资源整合，实现家门口文化+党建、文化+教育、文化+医疗卫生等文化服务集成。作为离群众最近的“文

化站点”，居村综合文化活动中心成了就近、就便给市民提供各类文化娱乐的场所。

日前，崇明区港西镇北双村居民倪琴目睹了家门口的综合文化活动中心“更新换代”的过程。倪阿姨是综合文化活动中心的常客，晚上6点半，她就会和十几名老友来到综合文化活动中心跳广场舞。倪阿姨表示，以前，她们总是到处“蹭”场地。“现在好了，综合文化活动中心为我们提供固定场所，吃好晚饭直接过来锻炼身体，而且还有音响供我们使用，真不错。”

记者了解到，北双村综合文化活动中心经过“升级”之后，如今不仅场地变大，还添设了一个多功能室。“村民的活动范围更宽敞，音响、投影等设备齐全，不少科普活动、舞蹈排练都放在这里，村民也愿意到这里开展活动。”北双村工作人员吴群花坦言，过去活动室面积有限，硬件设施比较陈旧，一度无法满足居民需求。升级后，如今活动室的利

用率很高，活动也被排得满满当当。

崇明区竖新镇仙桥村的综合文化活动室不仅新配置了电视和音响，而且重新布置了图书馆、留守儿童活动室、志愿者服务点以及户外健身广场、足球场、篮球场等，还专门为特殊人群添置了相关设施设备等。另外，仙桥村睦邻点里的百姓书屋、合作社里的田间书屋将公共文化服务延伸到了村民家里和农业合作社里，每天周边居民们在这里制作土布艺术品、下棋、读报、谈心议事，大家围坐在一起，好不热闹。

记者从崇明区文广影视局获悉，《上海市提升居村综合文化活动室（中心）服务功能创建标准》规定，居委和村委活动中心建筑面积分别不少于100平方米和200平方米。并且每个村居至少拥有3支以上管理有序且具一定展示水平的群众文艺团队。

目前，升级工程已完成60%，预计今年底280个标准化居村综合文化活动室（中心）将全部升级完成。

申城野生动物保护执法形成合力

□记者 陈宗健 通讯员 接晓颖

本报讯 自2017年以来，本市野生动物保护执法联席会议各组成部门按照职责分工密切配合，彰显合力监管成效：野生动物保护管理部门全年组织6550人次开展专项巡查，拆除鸟网700余张，收容救护野生动物860只，放生野生鸟类160余只，蛇、蛙类40余公斤，查处行政案件7件，移送公安部门案件10余件。此外，切实协调联系好兄弟执法部门，组织上海市野生动植物鉴定中心等单位为公安、工商等执法部门做好执行技术支撑工作。公安部门办理涉野生动物违法犯罪刑事案件近50余件，其中崇明区打击非法捕猎野生动物犯罪成效显著，办理刑事案件数起，青浦区在年末查处一起非法贩卖珍贵濒危野生动物案，查获国家一、二级保护动物274条，并在全国范围内查办牵连案件，彻底铲除了非法经营野生动物

网络，受到公安部的电报嘉奖。

与此同时，支持崇明生态岛建设，查处崇明区申农餐饮公司非法经营野生动物食品案件。交通部门则对道口非法运输野生动物及其制品进行了把关和检查，金山、青浦、嘉定等区道口加强检查，查获蛇蛙等野生动物若干起，坚决杜绝了野生动物运输、消费的黑色产业链，严守本市交通进出要道。铁路部门积极配合野生动物保护管理部门和海关部门，共同做好本市海关罚没象牙移交工作，保障近6吨象牙制品安全跨省运输至哈尔滨统一库存地点。

除了加强与原执法联席会议参与5部门的合作，野生动物保护部门还不断拓展其他相关部门的沟通联系，逐步扩大野生动物保护工作的朋友圈。2017年，在市政府法制办牵头下，市林业局与崇明区政府密切配合，推动制定了《上海市崇明禁猎区管理规定》。《规定》于今年5月

15日正式实施，目前执行成效显著，宣传效果良好，有力保障了崇明生态岛建设鸟类天堂，并对全市野生动物禁猎工作提供了参照依据。2017年，上海铁路运输检察院、上海铁路运输法院与公安部门密切配合，高效率地完成了破坏野生动物资源的刑事案件起诉与审判工作，今年在市人民检察院第三分院指导下，又启动了崇明一起非法捕猎案件的民事公益诉讼程序，并积极向社会宣传，取得了良好的社会效益。

近年来，本市林业部门与农业部门积极推进在野生动物保护领域的交流合作，加强案件的信息沟通。即通过相互邀请参与执法培训，逐步促进陆生和水生野生动物保护执法工作中的信息共享，取得了良好效果。此外，在打击濒危野生动物非法贸易的过程中，野生动物主管部门与邮政、文物等部门加强沟通联系，以补齐管理短板，取得了良好的治理成效。

依托卫生监督社区联络站机制

嘉定快速查处一起无证行医案

□记者 欧阳蕾昵

本报讯 日前，嘉定区卫生计生委监督所马陆镇分所依托卫生监督社区联络站机制，发挥村居管辖前哨作用，及时发现一名正在帮患者输液的非法行医者刘某，成功快速查处一起无证行医案。

7月19日，当刘某携带出诊药箱，骑电动车前往马陆镇北管村行医时，其可疑的行迹引起了北管村联勤队员的注意。联勤队员尾随其后，在刘某对患者进行输液治疗时，将其人赃并获。联勤队员对刘某电瓶车上的黑色手提包进行了检查，发现袋子中藏有大量的各类药品、注射液和注射器等物品。随即，北管村联勤队员立即将其控制，带往北管村联勤中心调查，并立即将情况上报镇卫计办及区卫生计生委监督所马陆镇分所。

接到联勤应急处置通知后，马陆镇分所的卫生监督员赶到现场，对刘某行医地点以及住处分别进

行执法检查，并在刘某住处查获大量药品、器械。经查，刘某系乡村医生，曾在山东老家行医多年，2018年年初来上海后在未取得《医疗机构执业许可证》的情况下，也未挂牌的情况下，擅自嘉定区马陆镇樊家村某租住房内为周边老乡看病，也常采取较为隐蔽的“游医”方式，上门为患者看病。当天在他“游医”到北管村的时候，被警觉性高的北管村联勤队员及时发现。非法行医者刘某擅自开办医疗机构的违法事实清楚、证据确凿，卫生监督员当场对刘某进行了批评教育并依法实施行政处罚。

记者了解到，多年来，嘉定区已形成了区、街（镇）、社区（村）三级“打非”网络，建立了健全的“打非”长效机制。嘉定区卫生计生监督所充分利用居村联勤网格化管理，落实村居社区打击非法行医宣传及巡排查制度，让联勤网格成为防范非法“游医”的“篱笆”。

从乡村美食到文化现象

张泽羊肉打响乡村文旅记忆这张牌

□文/见习记者 贾佳 摄/通讯员 姜辉辉

暑天已至，在松江叶榭，第十届张泽羊肉文化节于近日在张泽羊肉庄开幕，食客们在“三伏天吃羊肉”的热情又被带动了起来。车行至竹亭南路，坐落在乡村田园深处的张泽羊肉庄已是客满，相比前一周，前来消费的人数翻了两番。值得注意的是，本届“张泽羊肉文化节”，首次突出了文化元素。比如，开幕式上，叶榭国家级非遗文化草龙秋雨祭祀仪式展演等，张泽羊肉作为当地生活文化也将做进一步挖掘。如今，张泽羊肉渐渐演变成了当地一张文化名片，也是乡村旅游重要的节庆活动。

“在张泽地区，数十年来，吃羊肉喝烧酒的生活习惯就很不同；现在，张泽羊肉作为品牌，经过20多年发展，已经成为一种独特的文化现象。”著名作家王勉出现在张泽羊肉文化节开幕式上，22年前，一部《羊肉烧酒》的散文集收录了王勉与张泽羊肉的美食情结，“至今，我仍

对张泽羊肉一往情深。”王勉告诉记者。

张泽羊肉的早餐文化，并没有因生活的变化而消失，反而成为了很多人的乐趣与享受。“像凌晨四点，在街边店里吃一碗羊肉面，喝一碗羊汤，再喝点烧酒，村里老伯伯的脸上，红彤彤的，很满足、健康的样子。”饶有兴趣地回忆起20多年前在张泽工作时，当地人就一直保持着的早餐习惯，王勉仍然觉得有意思。

张泽人吃羊肉已是一种生活方式。点上经典的“老三样”，白切羊肉、烂糊羊肉，配一锅羊杂汤。之所以在早餐中“流行”，类似小分量的搭配，很适合一人食，蘸一小碟盐巴或酱油，细细地品咂一杯老酒，跟邻桌消磨一段有滋有味的晨光。若是一桌人聚会，就点上个大份，再配一些羊肚、养肝、羊宝拼盆，以及红烧羊肉、扎羊肉等，做法多样的一桌全羊宴，一次吃个热闹。

要说醇厚的味道和软弹滑嫩的肉质，最吸引食客的还是张泽羊肉特有的炖煮方式。炖煮总是要花上很长时间。农家大灶，文火慢炖，用木桶烧制3小时以上，直到膻气去除，鲜香散出。如今，一条张泽老街上的十几家店面，虽各有各的技艺，但当地人对张泽羊肉炖煮的做法始终遵循如一。

当地人吃羊肉的意识，不仅贯穿在饮食习惯中，也为图个热闹的节日气氛。“一年中，大暑和大寒的日子，吃羊肉的人会格外多一些。”张泽羊肉庄负责人林卫英介绍，节日期间，销量通常比平时高，食客大多从松江城区、相邻区或上海周边的城市专程赶来。

从“张泽羊肉节”到“张泽羊肉文化节”，在张泽吃羊肉，已是具有饮食文化气息的“乡村体验”。据介绍，当地政府开始在羊肉文化的发展上有所尝试。比如，在羊肉产业系统上做文章，对基础配套、宣传推介进行提升，并力争将张泽地区打造为上海吃羊肉的首选地。



在乡村文化旅游融合联动上，当地政府也已开始探索，将该镇休闲农业和乡村旅游、非遗文化等资源串联，以美食作为旅游目的地的重要元素。本届张泽羊肉文化节当日，就有叶榭竹编、草龙求雨仪式等非遗文化展演。比如，接下来，将对当地面积最大的虞海农庄亲子乐园，孝文化主题影视基地，竹亭乡野

马术俱乐部、特色乡村民宿等进行联动，并进一步通过旧镇改造、文化旅游基础设施建设、特色小镇规划等，开发多元化的乡村文旅产品体系。“张泽羊肉作为文化品牌，是叶榭乡村旅游融合的重要部分，下一步，叶榭乡村文旅产业还将逐步丰富。”叶榭镇党委书记庄惠明表示。