

## 体验浦东书院外灶村“美丽庭院”的别样风情

## 亲近乡愁，点靓村前宅后“边角料”

□通讯员 施国标

本报讯 拆建后的“零碎地”、土地流转后的“边角田”，究竟是任其抛荒着，还是焕发其独特的功能？浦东书院镇外灶村的探索给了人们答案。2018年，浦东新区加速实施新农村的战略，把“美丽庭院”建设作为“振兴乡村”的主题，外灶村巧妙地把荒着的田间“边角料”作为突破口，融入美丽庭院建设，还起了个充满文化意境的名字，叫做“红叶流星”。同时还设计出了“大项目设计+子项目推进+任务清单认领”的工作方式，充分调动和发挥村民创建主体，初见成效。

## 结合庭院“洗脸”

## 让“废缸髻”诉说乡愁

乡愁是什么？乡愁是一种情结。在清理庭院中，外灶村注重于让“废缸髻、废瓦片”开口说话，重塑乡愁文化，重新培植乡愁文化之根，在塑造乡村小景中动员村民奉献这些“废东西”，让村民参与进来，很快在村民的心中形成了共识。村民殷美良，主动从家里拿出了一只“牛车盘”，这一代农耕文化的见证，通过艺术地置放于一条水渠后，把人的记忆一下子引入到六七十年代……一处“氨水池”，该村同样没有废除掉，而是精心地用围栏圈了起来，党总支书记汪敏说：“它就是当年集体大生产的见证，是历史的一页，有启发后人的作

用。”用丢弃的小青砖砌起花格围墙，一下子凸显出了旧时的古韵，在一条宅河沟再植芦苇，还原村民向往的生态。当然如此类还有很多，在多个小景里处处飘溢着乡愁的气息。

## 文化达人显身手

## 让家乡人点缀乡村文化

走进外灶村的“美丽庭院”先行点，观墙上彩绘成景，把曾经你我的经历，如昔日的种菇情景，盐灶煮盐，更有闯海捕鱼的船只与网具立体的展示，显示了当地文化达人的魅力，一处现代并停止使用的飞机导航台的围墙上做足了达人文化的文章，“寻找一份乡愁，打造美丽庭院，留下一丝记忆，还原一片生态”在墙上赫然醒目，并用书法展示，它便是本村文化达人的作品。更有一位乡村本土诗人，创作了“书院，是我的根”的小诗，也被他亲自绘制在墙上，把文化人的情感同样倾注在打造“美丽庭院”之中，显示村民参与的热情。据汪书记介绍，那些为文化配制的实物，如渔民的船只，破旧的手扶式拖拉机的原件也是村民所提供的，这足以说明村民的参与率了。

## “美丽庭院”在延伸

## 让心灵注入美的魅力

建设一个“外灶记忆馆”目前正在策划之中，这是外灶村的一部人文历史书，这部历史的人文大书一旦

建成，可以说是外灶的一块“精神宝贝”，为塑造外灶人的心灵美搬出了一块厚重的文化基石。外灶人深知，庭院美，更需心灵美，接下来就要从美的根本上下功夫。该村的计划是，要强化“四德三讲一讨论”主题教育的形式和内核，以“领导上党课、专家讲理论、个人讲体会”做好美丽庭院的舆论引导工作。在这个长期的工作中，需要系统地思考和谋划，调动和发挥村民创建主体、受益主体、维护主体的作用，积极引导村民投工投劳、出资出智，人人动手、户户参与，一人带一家、一家带一宅、一宅带一组、一组带一村，提升农村环境洁化、序化、绿化、美化、德化、文化的显示度，从而来增加村民的感受度与满意度，不断夯实美丽乡村的建设基础。



## 淀山湖生态景观大道受户外运动爱好者青睐

□通讯员 林育根

本报讯 绿树蓝天，碧波荡漾，芦苇青青、飞鸟鸣叫……入夏以来，青浦区金泽镇商榻居民区至蔡浜村的淀山湖生态景观大道两侧，树木花草弥漫着淡淡清香，湖面上吹来的习习凉风让人心旷神怡，一派诗情画意的美丽景象，这里正以良好的绿色生态环境，吸引着市民近悦远来，更成了举办骑行、慢跑、

健步等户外休闲健身运动项目的好去处。据长期从事生态景观大道保洁工作的薛阿姨介绍：“到生态大道开展户外活动的单位好多，他们主要是看中了这里风景特别好，可以边运动边欣赏淀山湖的好景致……”

淀山湖生态景观大道于2011年6月投入使用，2013年6月竣工并投入使用。淀山湖生态景观大道的建设，既能在防洪、除涝中充

分发挥其功能作用，又便利了农业水利灌溉，还绿化美化了周边的生态环境，可谓一举多得。由于环湖生态景观大道主要向自行车和行人开放，禁止社会车辆通行，因此，骑行、路跑者、健步走者和旅游观光客络绎不绝。如今，淀山湖生态景观大道已经成为商榻地区的一张特色名片，受到越来越多的户外运动爱好者和市民的青睐。

## 奉贤区庄行镇存古村：以人文生态品质为“美丽乡村”加油



□记者 张红英

存古村，位于奉贤区庄行镇北黄浦江南岸，是特色农产品庄行蜜梨的主产地。走进村庄，但见白色路面宽敞平坦，自然河道水清岸绿，宅前屋后干净整洁，凉亭长廊小巧别致，四堂间里欢声笑语，活动中心棋牌对弈，健身广场舞姿翩翩……这个远离都市喧嚣的江南村庄，环境优美，风景如画，处处透着静谧和古韵。存古村正逐步建设成为经济有序发展、服务功能齐全、产业特色明显、环境绿色优美的“生态休闲”新农村。

## 擦亮绿色生态底色

## 村民自治共治，村庄更宜居

近年来，存古村立下综合治理“军令状”，打响河道整治“攻坚战”，积极号召全村党员群众积极参与生态环境综合治理。村里由村老党员、老干部、村民代表，成立河道环境治理监督队伍，加大走访并召集全村党员、村民在“党建微家”、睦邻点等阵地分批召开座谈会，共同商议制定整治方案。通过美丽乡村建设和水环境整治，存古村的水更净了，岸更绿了，环境也更美了。

创建“生态村组一和美宅基”工程，存古村在许多村民房屋之间弄堂的墙面上画上宣传画和弘扬文化的宣传标语。为了让“和美宅基”能长效常态，各村组

的村民纷纷拿出了适合各自村组的宅基公约，并明确了奖惩机制，通过自治共治，让美丽乡村常在乡间。这些宅基公约，都是村民聚在一起一条一条议出来的。“自己定的规矩，一定要先做到。”宅基公约以宅基为单元推广，因此更容易被村民形成共识和接受。

在干部群众的共同努力下，存古村的“五违四必”整治有效推进，外来人口数明显下降，河道河岸清洁有序，田间窝棚和规模畜禽养殖清零，实现了水清岸绿宅基美、生态宜居更美丽的可喜面貌。

## 加快蜜梨产业发展

## 昔日“鸭食盆”如今“聚宝盆”

以前的存古村，地势低洼，排

水不畅，农田常遭水淹，产出效益不高，人称“鸭食盆”。改革开放以来，存古人艰苦奋斗，搞好农业基础设施，调整种植产业结构，由村委班子成员带头发展蜜梨产业。如今，存古村蜜梨种植面积已有1000多亩，亩产4000斤，平均每亩收入达到16000元，村民们的钱袋子鼓了起来。村两委干部对种植户提供产前市场调研、产后技术培训、产后帮困销售的一条龙服务，在提升蜜梨品质、树立品牌形象上下了大量的功夫。2015年，存古村被原农业部评为“全国一村一品示范村镇”。

探索农旅融合，存古村还延伸农业产业链，建设了3个蜜梨采摘园，可同时为1000多个游人提供采摘服务，以此吸引市民到存古村游玩，带动当地的旅游经济，更好帮助村民增收。

昔日的“鸭食盆”，变成了如今勤劳致富的“聚宝盆”。

## 弘扬存古特色文化

## 革命教育和榜样力量激励人

存古村有着光荣的革命传统，著名的庄行农民武装暴动，前期的大量准备工作，就是在存古村姚泾二组村民唐一新家里，由老一辈无产阶级革命家陈云、刘晓和唐一新等同志秘密策划进行准备的。

以红色文化激发党员干部的

工作热情，存古村号召党员干部学习以革命烈士唐一新、全国劳模冯文花为代表的存古籍老一辈光荣模范的革命精神，发挥先锋模范作用，以党建工作重点，设立党建微家站点，组建党员志愿者队伍，成功打造“党建共建，梨缘先锋”党建品牌，涌现出一批种田能手、勤劳致富带头人。

志存高远，思古励今。存古村在村中心位置精心打造了一个文化长廊，其丰富的内容经常吸引着村民和游客驻足观看。长廊分几个板块，介绍了庄行农民武装暴动的策划地、存古村名来历；公布村规民约、和美宅基公约等内容；展示“局村党建”心连心，共建美丽新农村等党员风采；展示家庭农场带头人、市劳模黄梅开，推广农机的先行者、市劳模朱新华等当代楷模，以及种梨能手唐雪梅、“果林土专家”冯水龙等乡村达人的风采等。用革命教育影响人，用身边榜样激励人，帮助村民对存古发展历史文化、发展足迹、建设理念等入脑、入耳、入心，文化长廊既串起了村民的乡村记忆，也成为村里的一道亮丽风景。

如今的存古村，村庄越来越美丽，村民的幸福指数也越来越高。

