



坚持农用于主推动秸秆综合利用上新台阶

“当前,我国秸秆的用途和利用方式都发生了重大结构性变化,提高秸秆利用率必须降低人工成本、减轻劳动强度,走就近、高效和适度规模化道路。机械化具有作业成本低、效率高和加工精细的优势,在秸秆综合利用中发挥着主力军作用。各地要强化政策推动、市场拉动、科技驱动、宣传促动和部门联动,大力推广应用秸秆综合利用机械化技术,加快构建以机械化为支撑的秸秆综合利用技术体系、服务体系和产业体系。”

农业部副部长张桃林要求各地认真贯彻落实中央推进农业绿色发展的决策部署,坚持农用于主的方针,以肥料化还田和饲料化利用为主要内容,以机械化为主要手段,推动秸秆综合利用迈上新台阶。

“我家种植了5亩芒果,其中3亩已经挂果,去年卖了15600元,扣除成本600元,还有15000元,平均每亩收入在5000元左右。芒果种植、滴灌主管道架设、肉牛养殖、小水窖等政策我都享受到了,去年我家在政府的支持下,还盖起了新房,日子越来越好了。”

云南楚雄州元谋县元马镇乐甫村芒果种植大户李中平乐呵呵地说,今年打算再多种几亩。

“一是土鸡作为生态养殖,放养在小森林里,整天溜达,肉质鲜嫩又不失韧劲,‘很有嚼头’;另一个原因是各级领导干部沉下身子

到一线扶贫推销,让各种农产品形成了品牌。”

贵州民族大学毕业生杨兴国养了很多年土鸡,他做梦也想不到,去年在政府支持下,他养的土鸡一夜之间出名,供不应求。

“无花果营养丰富,并且有很高的药用价值,符合人们对果品美味保健养生的需求,市场前景广阔。现在无花果销售微信群有390多人,销售很旺,前来果园采摘的人也很多,预计采收期将持续到11月中旬。”

河北唐县沃盛无花果生态采摘园负责人马士静高兴地说。

【消息周报】

10·30 “三秋”机械化生产进入收官阶段

一年一度的“三秋”机械化生产自9月上旬启动以来,各地机具投入充足,组织调度有序,政策支持给力,玉米机收、冬小麦机播、农机深松整地、秸秆机械化还田离田等各项工作快速有序推进,呈现出装备高端化、技术绿色化、服务社会化、

管理信息化等新特点。截至10月24日,全国投入玉米联合收割机54万台,完成玉米机收3.4亿亩,占计划机收任务85%;水稻主产区机收相继展开,已完成中稻及一季稻、晚稻机收1.8亿亩,机收率87%;冬小麦机播1.6亿亩,机播率超过90%,

全国“三秋”机械化生产进入收官阶段。全国共完成深松整地1.1亿亩,进度过七成。

各地加快农机购置补贴实施进度,结合农业结构调整,鼓励农民购置青贮玉米、牧草和青饲料收获机、深松机、秸秆还田机和谷物烘干机

等新型机具,在“三秋”机械化生产中发挥重要作用。内蒙古投入财政资金6473.8万元,补贴购置玉米复式作业机械1279台,其中以摘穗功能机型为主,能够一次性完成摘穗-剥皮-集穗-秸秆处理等作业。

10·29 前三季度农民人均可支配收入同比增长7.5%

农业部日前发布的前3季度农业农村经济数据显示,我国农业生产结构持续优化,有效供给明显增加。前三季度农村居民人均可支配收入达到9778元,同比增长7.5%,分别高于GDP增速和城镇居民收入增速0.6和0.9个百分点。

农业部表示,前三季度,供过

于求的籽粒玉米调减约2000万亩,优质食用大豆、杂粮杂豆和饲草分别增加约700万亩、600万亩和500万亩;受价格提升拉动,棉花、糖料呈现恢复性增加态势。南方水网密集区生猪存栏调减2300万头,产能逐步向环境容量大的地区转移,规模化养殖水平明显提

升,市场供给总体稳定。

据统计,前三季度生猪存栏同比下降0.8%,出栏同比增长0.6%。蛋鸡产能逐步调减,9月份蛋鸡存栏同比下降9.1%,供需形势持续改善。渔业减量增效成果巩固,1月份至9月份水产品产量同比增长0.17%,增速回落近3个

百分点,其中海洋捕捞产量同比减少9.6%。农产品质量安全水平持续向好,前三季度全国农产品质量安全例行监测总体合格率为97.7%,同比提高0.3个百分点。

10·28 农业部启动“全国兽医在行动”主题公益活动

在10月28日“中国兽医日”之际,农业部在四川省成都市举办的第七届中国兽医大会上正式启动“传递爱心 守护健康 全国兽医在行动”公益活动暨全国兽医挑战“世界最长信封链条”活动,号召全国兽医工作者和兽医系统各类机构用

实际行动贯彻落实党的十九大精神,认真学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想,认真践行党的思想路线、群众路线和“同一世界,同一健康”理念,主动投身乡村振兴战略和健康中国战略的贯彻实施,助力打赢脱贫攻坚战。

据农业部兽医局负责同志介绍,本次活动旨在按照习近平总书记“培养造就一支懂农业、爱农村、爱农民的‘三农’工作队伍”的明确要求,集中锤炼兽医系统政风行风,以全国兽医挑战“世界最长信封链条”为载体,通过开展兽

医服务进“一园一院三区三场(厂)”系列活动进一步提升全国兽医队伍服务意识和服务水平。这将是近年来全国兽医系统规模最大、参与面最广的一次公益活动,是一次全行业的大动员,一定会汇聚起全国兽医系统服务基层服务群众的磅礴力量。

10·27 “绿色超级稻”新品种累计推广面积9000万亩

以“少打农药、少施化肥、节水抗旱、优质高产”为目标的国家863计划绿色超级稻项目取得丰硕成果,新品种累计推广面积9000万亩。

面对资源趋紧、环境污染严重、生态系统退化的严峻形势,我国科学家提出“绿色超级稻”理念。近十年来,科学工作者系统开

展了“绿色超级稻”的培育理论、育种技术体系、绿色性状基因发掘与种质创新、绿色超级稻新品种培育与应用、高效栽培技术与管理模式等研究的实践,取得了一系列重要进展和成果。

据介绍,该项目建立了高效准确鉴定评价绿色性状的平台,发掘鉴定了大量重要的绿色性状基因和

大批育种创新材料;构建了3000多份水稻基因组测序数据库;申请国家发明专利63项,其中授权发明专利23项。

项目推进中,加强了我国不同生态区的水稻育种协作网与科研单位的合作,培养出一批分子育种技术人才。构建了绿色超级稻关键栽培技术,包括机插壮秧培育技术,

再生稻全程机械化技术,精确节水节肥技术及秸秆还田与直播技术等。

近五年,培育出具备多个绿色性状(抗2-3种主要病虫害或节水抗旱,优质高产)的水稻新品种65个,育成了具备多个绿色性状的不育系和恢复系20多个。新品种在广东、安徽、湖南、湖北等地累计推广面积达9000万亩。

【超短】



>>>>> 近日,农业部种植业管理司加挂“农药管理局”牌子,加强统筹协调,全力抓好农药管理各项工作。据悉,农药管理局将主要承担农药产业规划、行业指导、行政许可、监督管理、行政处罚等工作。下一步,各级农业部门将完善农药管理配套规章,严格履行行政许可审批职责,加强农药指导服务,强化农药市场监管,健全农药管理体系,推进农药管理信息化。

>>>>> 国家发展改革委近日发布消息,2018年国家继续在小麦主产区实行最低收购价政策。综合考虑粮食生产成本、市场供求、国内外市场价格和产业发展等各方面因素,经国务院批准,2018年生产的小麦(三等)最低收购价为每50公斤115元,比2017年下调3元。

>>>>> 当前甘肃马铃薯开始采挖。为建设马铃薯种业大省、产业强省和重要的马铃薯生产与加工基地,加快贫困地区脱贫致富步伐,提高马铃薯脱毒种薯生产与推广应用水平,甘肃省今年马铃薯扶持总资金达到3500万元,其中脱毒种薯推广补贴2500万元,种薯贮藏库建设1000万元。按“多用多补、少用少补、不用不补”的原则,“以奖代补”,对马铃薯种植户、带动贫困户20户以上的家庭农场或专业合作社使用的加工型品种脱毒种薯原种、一级种薯进行补贴,原种每公斤补贴1.5元,一级种薯每公斤补贴1元。



长三角成为中国文化版权“走出去”重镇

一套名为“真正上海数学”的丛书,有望于明年春天进入英国小学生的课堂。

上海世纪出版集团教材业务部工作人员近日接受采访时透露,今年年底这套丛书将翻译完成,把中国上海的小学数学系列教材及辅导读物原汁原味地介绍到英国。

中国数学基础教育的实践经验正在走向国门。业内人士表示,中国长三角区域不仅在经济发展上领跑全国,同时已成为文化版权出口重镇。

在今年3月的伦敦书展上,具有200年历史的哈珀柯林斯出版集团签下了一笔历史性订单。来自中国上海的小学数学课本、配套练习及教师用书的英文版,将统一由柯林斯学习出版公司出版,进入英国国民教育课堂。

柯林斯学习出版公司总经理科林·休斯感慨,“将中国教材原封不动、原汁原味地翻

译成英文,在英国校园投入使用,这是空前的创举。”

上海世纪出版集团副总裁阙宁辉认为,这套教材运用了大量日常生活中的趣味案例,除了传播数学知识,也体现了当代中国丰富的文化内涵。

小学数学教材“走出去”只是长三角文化版权贸易输出的一部分。今年,玄幻爱情小说《三生三世十里桃花》和反腐小说《人民的名义》相继登上中国电视荧屏,这两部作品同是“长三角出品”,在“互联网化”和“影视化”后进一步走向国际。

江苏籍作家周海森创作的《人民的名义》,版权已输出到12个国家和地区,成为文化版权“走出去”的新经典案例。

《三生三世十里桃花》原著已推出英文版,在亚马逊上发售电子书,吸引不少以英语

为母语的网友阅读。同名电视剧则经过浙江华策集团的“孵化”,通过国际视频网站覆盖全球88个国家。在戛纳电视节上,该剧还入选了“全球最受欢迎电视剧剧目”。

与此同时,长三角也成为中国网络文学对接海外市场的见证者。以上海为起点,在这一区域汇聚了阅文集团等中国网络文学旗舰。

阅文集团CEO吴文辉说,今年集团海外门户“起点国际”与知名中国网文英文翻译网站Gravity Tales达成合作,双方将协力推动中国网络文学海外传播迈向正版化、精品化。

截至目前,阅文集团旗下多家网站的原创小说已向日本、韩国、越南、泰国、美国、英国、法国等进行版权输出,并推动实体图书出版,授权作品达100余部。

“在长三角地区,各类版权内容及项目成

果‘走出去’的底气和文化自信,来自于本地深厚丰富、开放包容的中华文化传统。”江苏省新闻出版广电局(版权局)局长焦建俊说。

今年8月25日,由位于江苏省苏州市的中国昆曲博物馆牵头,江苏艺术基金资助的首个中英双语“全球昆曲数字博物馆”在英国剑桥大学正式开通运行,助推昆曲即时传播和全球共享。上海京剧院全本《霸王别姬》《萧何月下追韩信》等,借助3D全景声电影技术,升级为新版京剧电影,今年9月在美国和加拿大展映,连获国际同行好评。

在第二届中加国际电影节上,加拿大资深电影导演比弗利表示,中国传统戏曲通过影视与高科技的融合实现了新的表达,体现了中国文化的与众不同和创新。她希望,有一天能到访长三角这片充满中华优秀传统文化底蕴的土地。

蒋芳