

◆热播

# 《热血勇士》上演强强对决



由刘涛执导,林申、马德钟、张璇、康华、秦伯坤、于童等联袂主演的民国青春热血抗战剧《热血勇士》,正在上海电视剧频道热播。该剧以二十世纪三十年代初鲁南匪患为背景,讲述了青年军官高临峰粉碎日本人发展细菌武器T计划的故事。全剧以男主人公高临峰的经历为主线,突出呈现了人物在革命斗争中失去亲人与爱人后的自我救赎,为观众再现了一道黑暗年代的革命曙光。

## 林申马德钟正邪对立

在《橘子红了》、《媳妇的美好时代》、《花开半夏》等电视剧中有过出色表现的青年演员林申,在新剧《热血勇士》中担纲主演爱国军官高临峰。在剧中,他因父亲被告密“勾结乱党”,幼时全家遭遇灭门,被高华(李朵饰)救出并送往

日本留学,舍弃原名“赵星辉”,改名换姓为“高临峰”。为报家仇,他重返故土,主动请缨去陵沂城剿匪,与当地的日本侵略者展开了一场又一场的殊死搏斗。在国恨家仇的大背景下,林申凭借其精湛的演技,精彩地演绎了革命年代的个人恩怨和爱恨情仇。在剧中,他饰演的高临峰与沈岚岚(张璇饰)、安藤加代(于童饰)各有一段柔肠寸断的刻骨爱情,在中共地下党员的指点迷津之下,他最终识破了昔日恋人的真面目,率领黑旋风分队奔

赴抗日救亡战场,成长为一名真正的革命战士。作为一位很有个性的青年演员,林申一向很注重角色的细节把握,此次他独挑大梁饰演高临峰一角,无疑令观众满怀憧憬。

与此同时,香港影视演员马德钟在《热血勇士》中也担纲主演,饰演白龙飞一角。从《陀枪师姐》中的普通警员,到《烈火雄心》中的消防员王骏发,再升级为《冲上云霄》中风流倜傥又温柔深情的飞机师凌云志,马德钟为观众塑造了许多荧屏上的“型男”形象。而在此剧中,他所饰演的白龙飞,是陵沂城望族之后,他精通骑射,枪法精准,城府很深,且有很大的野心,一直试图用亲情拉拢高临峰(林申饰)。这是马德钟进军内地市场后,首次饰演可爱又迷人的反派角色,与林申同在荧屏现身,一正一邪,硬汉形象呼之欲出,加之战场上的制服诱惑,更是激情

四射。两人在剧中上演正反两派,双雄强强对决,精彩程度让人期待。

## 张璇于童演绎各有千秋

主演过《老妈的三国时代》、《大汉贤后卫子夫》等电视剧的青年演员张璇,在《热血勇士》中饰演沈家千金小姐沈岚岚。在剧中,她是省城的报社记者,倔强任性,直爽且有正义感。与此同时,她有着地下共产党员的秘密身份,为摧毁日本人培养T变异菌株病毒的阴谋,出生入死不辱使命。她身处时代的大洪流中,坚持爱憎分明,敢爱敢恨,而与高临峰(林申饰)相遇后,更是展开了一场刻骨铭心的战地爱情。作为人气小花旦,张璇倾情出演沈岚岚这样一个爽快的“女汉子”形象,实力诠释痴情千金,且看她如何凭借精湛的演技,演绎战争年代“巾帼不让须眉”的豪情。

青年演员于童因出演电视剧《谎言的诱惑》、《半步之遥》等而被观众熟知。此次在《热血勇士》中,她颠覆以往的“白富美”形象,挑战虐心的反派角色安藤加代,令人十分期待。在剧中,她是高临峰的初恋情人,明艳冷酷,在不知情的情况下认杀父仇人安藤正树作父,为其所利用,力图拉拢高临峰(林申饰)与日本人合作。当发现父亲被害的真相后,她痛不欲生,最终成为政治的牺牲品。在《古城小女人》中,于童曾饰演一个日本特务的角色,此次再度出演类似的反派角色,相信她也将赋予安藤加代一个别样的人生。

王者

◆星闻

# 新版《射雕》米露版梅超风最还原

由蒋家骏执导,杨旭文、李一桐、米露、赵立新、王奎荣、苗侨伟联袂出演,李宗翰、吕良伟、曾黎特别出演的东方卫视周播剧场《射雕英雄传》正在热播。该剧播出后热潮不断,随着剧情的发展,由米露所饰演的梅超风不断收获好评。

在众多人心中,总是会想起1983版中那个总是裹着头巾,满脸苍白,形容古怪,看上去简直像一具女僵尸的梅超风,而以往的版本的梅超风也都是披头散发,化着浓烈的“烟熏妆”,整个戏基本没有演出梅超风的美,而是从

形象上就给人犹如一个女鬼一般,那简直是童年阴影。实际上,在书中,金庸是这样描述梅超风的长相:“烛光闪烁之下,见梅超风容颜俏丽如昔,她本来肤色略见黝黑,但近年来昼伏夜出,多居荒山野岭,肌肤转白,双颊上还搽了一些花瓣汁液,似乎涂了胭脂一般。”

而在新版《射雕英雄传》中梅超风黑发如云,香腮如玉,眼角的绯红妆饰更是销魂。有人觉得新版梅超风太过美艳了一些,也有人感觉梅超风应该就是这样,米露版的梅超风简直就是一股清流,看着就让人很舒服。

王者



◆新片

# 《妈妈向前冲冲冲》冲势十足



由秦海璐、郭晓东、胡兵、江祖平领衔主演的温情励志时尚大剧《妈妈向前冲冲冲》,近日登陆山东卫视花漾剧场。该剧以香草餐厅老板汪晴(秦海璐饰)为中心展开故事,呈现了她与前夫、追求者、敌对者之间的爱恨纠葛。高颜值、深度情感和悬疑剧情,让该剧备受期待。

## 原班人马回归 续集虐恋升级

《妈妈向前冲冲冲》,是2015热播的《妈妈向前冲》的续作。在第一部中香草餐厅老板汪晴(秦海璐饰),遭遇丈夫尹剑平(郭晓东)和好友胡莉(江祖平)的背叛,并与初恋周凯文(胡兵)展开了一段虐心恋情。

前作《妈妈向前冲》开放式的大结局,给观众留下了一个巨大悬念,女主是选择了浪子回头的前夫,还是默默守候的初恋呢?因此,作为续篇的《妈妈向前冲冲冲》即将开播的消息一出,就吸引了诸多关注,有网友甚至在剧集官方微博中留言表示“终于等到你”!

据悉,《妈妈向前冲冲冲》不仅保留了秦海璐、郭晓冬、胡兵等全部原班人马,更延续了《妈妈向前冲》的别样爱恨情仇,继续讲述汪晴、尹剑平等人的爱恨纠葛。不过在这一部中,原本已经离开的胡莉将会以令人意想不到的形式回归,为剑平追回汪晴的爱情之路设下各种阻碍。然而,真正的胡莉(江祖平饰)已经在难产

中死亡,再次出现的这个女人是谁?她的目的又是什么?汪晴的儿子被绑架是否也与她有着密不可分的关系?种种谜团为这部电视剧增加了浓浓的悬疑色彩,紧张感刺激感升级。

## 黄金搭档有望再创佳绩

2015年7月5日,《妈妈向前冲》在山东卫视黄金档开播后,收视率就直线飘红冲入暑期档前三甲,之后收视率持续高涨,取得2015年山东卫视剧集收视率第六的好成绩。

观众对剧集的期待,其实从2016年底的山东卫视优势资源济南共赢会就开始了,当时该剧被作为花漾剧场重点剧目推介,主演秦海璐和郭晓东同时现身,对两人的第四次合作,两人笑言“默契度很低,高的话就一起过日子了。”

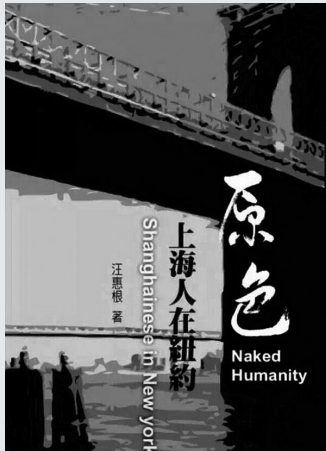
而在播出的第二部中,秦海璐与郭晓东的爱情之路也不平坦。不告而别的胡兵始终是汪晴心里的一块伤疤,带着阴谋归来的胡莉随时对汪晴和剑平进行“插刀”,贪婪狡诈的高鹏生行为越发凶残。汪晴与剑平的生活危机四伏,二人除了要修复破碎的爱情,还要应付周围包藏祸心的人带来的麻烦。利益冲突、金钱诱惑、爱情抉择,令汪晴与剑平的爱情更加坎坷危险。剧情升级后,有望取得比第一部更佳收视成绩。

秦海璐、郭晓东、胡兵、江祖平,这个阵容没有当下流行的小鲜肉,但个个实力强劲,一场高颜值、高演技的情感大戏,将在山东卫视花漾剧场展开。

王者

◆荐书

# 原色的《上海人在纽约》



刚得悉小说《上海人在纽约》上市,我想应该首先祝贺汪惠根先生原创小说在美国出版。出版的小说共分:原色、紫恋、情界、黑色、白色、绿色、蓝色,北上记,法拉盛九个篇章。讲述了上海新移民在纽约的奋斗历程。

其实在几个月前的一次很偶然的机会,在微信平台就阅读到小说《原色》(Primitive Lust)。一直喜欢文字和码字的我,立刻被作者的娴熟文笔和深刻的人生体验所吸引,一口气读完了刊登的所有章节。从原色篇开始,作者描写了少年时期的主角在上海和邻居小少妇的相遇,对性从朦胧开始,一直到他出国后和金发女郎艳遇的故事。成功地从内心深处刻画了人性的最原始的那一部分,也让读者再一次领略了弗洛伊德“性心理发展论”。作者还非常独特地用紫、黑、白、绿、蓝不同的颜色来叙述和代表了不同的感情经历和境界。正如叔本华曾经说过一句话:“人生就是一团欲望。当欲望得不到满足便痛苦,当欲望得到满足便无聊,人生就像钟摆一样在痛苦与无聊之间摇摆。”人类的情感世界尤其如此。

我想作者在写他自己,他的爱情经历和创业经历。情界中的阿黄是个传奇的人物,我似乎看到了作者的影子,当然作者也融入了他身边许多人的缩影。所以整本小说更多写的是最近十年的那些新移民在美国奋斗,为实现梦想挣扎的经历。故事中的阿黄经过无数的折腾,最后成功筹办了《纽约旅游报》,也做了多个公益项目。应该说,小说最终是以向上、正面而结尾的。所以特别值得一读。

如果说《北京人在纽约》讲述的是二十年前大提琴家王起明来纽约的淘金寻梦经历。那时候的美国对大多数中国人来说遥远又陌生的。而今天的美国,对大多数中国人来说已经是非常熟悉的,当你读到北上记和法拉盛二章节时,《上海人在纽约》给我们带来的感受更具时代性和真实性。

对作家来说,小说是写人和物,记录某一段时期中事件和经历。而对读者来说,小说是通过文字去感受别人的经历和观点。不得不提的是这本书对人性的描述是淋漓尽致,我想这大概和作者本身亲身经历有极大的关系。这也是为什么作者赋予了小说一个副标题 naked humanity(裸露的人性)原色。

从轰动的《北京人在纽约》搬上银幕到现在已经整整二十一年了。随着更多新移民高峰的来临,我想也应该有一部反映近年来移民生活的影片。希望有一天能在银幕上看到由《上海人在纽约》改编的电影。因为从人性,从时代感,这本小说更胜一筹。

苏欧