

传承“非遗” 传递爱心

——访上海大世界东方一绝特技表演团创始人周松根

□记者 忻才康

日前，在前往崇明三民文化村的大巴车上，记者偶遇上海大世界东方一绝特技表演团创始人周松根。他带领着一支20多人的演出团队为第五届崇明“二月二龙抬头”文化旅游节助兴添彩。

创建“大世界”表演团

一路上，周松根聊起了他创建上海大世界东方一绝特技表演团的经历。周松根是崇明前进农场知青。1992年，他借调到上海大世界工作。1994年6月，周松根毅然决定自主创业，创建上海大世界东方一绝特技表演团，从初创时的18个人到如今拥有演出三大模块（行街民俗走秀、舞台艺术表演、民间互动手艺），“草根”达人的文化演出志愿者队伍近40支，文化义工达400多人，充分发挥自身的文化演出的专业优势和个人特长。22年来，他坚持公益慈善志愿服务，推出贴近市民生活的108个节目，深受市民欢迎。

“那你的演出团队最大的特色是什么？”“最大的特色是传承‘非遗’，传递爱心。”周松根说，其中“为

长者庆生”、“行孝公益巡演”、“送戏到社区”、“温馨冬至夜”等公益性质的演出项目，成为创新为老服务特色品牌。

“三送”服务长者庆生

2004年，“大世界”关门歇业，这对原先在“大世界”里演出的演员和展演的手艺人来说，不唱戏、不出摊，比死都难过。周松根就将这些演员和手艺人召集到自己的表演团队，充分发挥这批老艺人“非遗”的精湛演技，成为“三送”服务长者庆生会的主角。

百善孝为先。所谓“三送”，就是为老寿星送戏上门、送生日手工礼品、送义务理发，让老人不出家门或敬老院大门、不用自个掏钱，就能观赏到昔日“大世界”的精彩节目。

“三送”服务项目率先在原闸北区彭浦镇下属的39个居委会、小区推广，还延伸到居民的家门口，让居民欣赏到昔日“大世界”的节目一饱眼福。周松根说，有的老人听说“大世界”演员上门为他们过生日，兴奋得三天三夜没有睡好觉。当天上午9点钟开始的生日庆典，这些老寿星8点钟就穿戴一新，早早等候在活动现场。长者庆生会上，除一台

60分钟的精彩节目和为寿星理发、剪指甲外，“大世界”民间艺人当场为老寿星们量身定做、个性化设计的面塑、剪纸、龙凤画、糖画、画像、中国结等，为银发老人送上一份具有生日纪念意义的公益礼品，好多老人感动得当场流下了眼泪。

周松根说，有时候筹集的资金不够，他就自掏腰包垫上，坚持为寿星办好老人集体庆生会。自2007年迄今，周松根和他的演出团队已连续9年连续演出逾500场，开展敬老“三送”服务，赢得众多老寿星的点赞。

公益巡演传递爱心

有着43年党龄的周松根，还是中共锦创看东方会展文化公司联合支部书记，党支部共有党员15人，包括流动党员。22年来，周松根带领演出团队坚持唱响公益活动志愿服务的爱心旋律。1994年12月20日，周松根就积极参与市慈善基金会在虹口区推出的“温馨冬至夜”为困境中的孩子送温暖活动项目，将活动地点移到当时的大世界娱乐中心举行，与来自全市各区县的300名中小學生互动，为这些自强不息的学生送去了面塑、糖画、书法、中国结等十个手工艺品种。这个项目

每年举办一届，已坚持20多年，获得市慈善基金会、爱的教育研究会领导的肯定。

2014年的8月1日，周松根组织来自全国各地和上海的戏曲、书画获奖少儿擂主，前往坐落在闵行的上海市荣誉军人疗养院，为老红军、老八路、二弹一星的有功人员献上一台丰富多彩的节目。这台60分钟节目包括越剧、京剧、少儿竹笛、少儿二胡、少儿书法及浦东锣鼓书等，让孩子们与爷爷奶奶们共同参与这难忘的暑期活动，同时使孩子们从小懂得了“孝”和“爱”的涵义。2015年6月全国“非遗”宣传日，周松根又将他们“梅开二度”和这些老前辈互动开展剪影、画像、书法等传统手服务，让“非遗”项目走进长者的心田。

残健同行，让残障人士融入社会活动中，这是周松根推出的公益助残一项创举。早在“大世界”营业期间，周松根和他的演出团队就和残障人士的手艺者一起在龙华庙会、吴江路步行街共同设摊，展示他们的才艺和风采。去年春节前夕，锦创看东方联合党支部和上海悦苗残疾人寄养园党支部签约共建文明单位。获评2014年上海市“两新”组织

这里的蘑菇，有一个完美的生长环境

——沪上首个工厂化双孢菇生产基地见闻



□记者 陈宗健 文/摄

位于金山现代农业园区的上海联中食用菌专业合作社，是一家专业从事双孢菇工厂化栽培的沪上业内龙头基地。2012年，合作社投资5000万元，创建了20个现代化菇房和10条一、二次隧道发酵房，并于2014年5月投产，双孢菇年产量约占到上海市生产总量的30%。

种植双孢菇不再受季节气候影响

把控好温度、湿度及二氧化碳积累浓度，是决定双孢菇种植成败的三大关键要素。双孢菇最适宜在17—18摄氏度环境中生长，且生长周期较长，对外界条件反应敏感。按照传统种植方法，每年春秋两季是双孢菇的最佳种植期。然而，由于受气

候影响限制，双孢菇的传统种植有很大的局限性，且面临气候不确定变数。比如，即便是在种植季，气温的落差也时常会影响到双孢菇的正常生长。尤其是当遭遇或冷或热的“过山车”气候变化，其影响则更明显，甚至会给双孢菇生产带来毁灭性打击。

如今，这道“生死由天”的魔咒已被廊下联中食用菌种植基地的工厂化种植工艺所打破。即通过现代智能化环境系统，在不改变蘑菇生理变化的前提下，让房内蘑菇一年四季均能自由生长且不受任何气候因素制约，给蘑菇创造了一个完美的生长适宜环境。

倘若菇房内温度、湿度不对，即可通过电脑智能操作模版迅速将其调至正常标准范围；倘若菇房内的

二氧化碳浓度高了，又可通过新风系统输送氧气，将菇房内的二氧化碳迅速稀释。据介绍，通过这套现代化的智能工艺操作，能使菇房内的温度、湿度及二氧化碳三个环境因素统一到一根正常标准线上，使蘑菇能在一个常年适宜的生长环境中完成工厂化生产，由此颠覆了传统的蘑菇生产工艺。

工厂化生产倒逼传统菇业形成冲击

联中食用菌种植基地负责人陈林根给记者算了一笔账：若按照传统种植，其单产一年最多只能达到9—10公斤/平方米；而采用现代化种植，一年单产能达到180—200公斤/平方米，是传统种植方法的20倍；同样的种植品种与产地，原先传统种植时占地73亩，现在仅用14亩，土地利用明显提升；原来发酵料都是靠人工来搅拌，现在采用机械化自动搅拌，使生产力得到解放。“如今，从做培养料（完成一次发酵与二次发酵）至上料，前道工序总共只需9个人，而传统工艺生产至少需要40—50人。”陈林根说，实行自动化生产后，多余人手都能用来安排在采菇岗位上，成本大大节省。

较之于传统工艺，工厂化生产在产品销售市场上也占据明显优势。“比如传统种植，大家都是在同等气候条件下进行作业，且产品上市基本在同一时间段，所以造成了市场供给的过度集中。”陈林根说，每年的11月中旬—12月中旬、3月中

旬—4月中旬，是蘑菇价格最低的时段。“此时传统生产的蘑菇大量上市，使市场处于饱和状态。而过了这两个时段，蘑菇价格就能走高，批发价每斤能卖到5—8元。但传统的市场销售就不一样，其蘑菇平均批发价往往只能每斤3元上下徘徊。两者的价差非常大。”

工厂化生产，其最大优势就是能做到全年均衡发展，没有市场空档期。无论气候多变，还是季节替换，全年出货无忧，按需供应，且品质也更优，效益更是有保障。

陈林根说，今年廊下菇农几乎没有一家能从传统种植中赚到钱，“其原因就是因气候与市场因素所致”。陈林根对此表示，同质化市场竞争与低下的经济效益，已经给廊下的传统蘑菇种植户形成倒逼之势，使越来越多的菇农开始关注工厂化生产，并萌生转型的想法。

目前廊下已有3个菇农拆掉原有传统的菇房，加入到工厂化生产行列，建起小型的工厂化恒温菇房，并获“联中”统一提供培养料及技术指导。陈林根介绍说，他所提供的这些商品化双孢菇三次发酵培养料，可以免去菇农各家各户自己制料、消毒、播种、发菌等生产环节，采购后直接覆土即可出菇，不但能减轻菇农种植的劳动强度，还能保证培养料的质量，帮助菇农提高产量与统一生产标准，使其生产出安全可靠的高品质双孢菇。同时，基地还保证提供销售渠道，以带领周边菇农

优秀基层党支部的悦苗寄养园特聘周松根、党员周美林分别担任悦苗宝宝工艺社的公关策划师和面塑、糖画工艺师，并举行拜师会。在奉献爱心精神的感召下，先后有扎灯、气球、草编、纸艺等“非遗”手艺人主动为残疾人开展培训，让这些残疾人学会一门手艺，将来能够自立生活。今年起，他们又将该项目融入闵行区残联，拥有“一技之长”的轻微残障人士与该区的残疾人士开展“同行”互动传授手工技艺，学唱戏曲等，传递爱心，共度好时光。

善于思考、与时俱进的周松根积极参与上海市民文化节活动，将“大世界”东方一绝特技表演团队被各级政府文化部门纳入公共文化体系，深入社区，成为政府购买服务和培训的公益演出团队，从2014年以来，连续被上海市民文化节作为专项活动项目推广到社会。近年来，“大世界”东方一绝特技表演团通过“周演演”形式，为全市600个社区及敬老院送戏上门，让草根艺术惠及更多百姓。2013年，“大世界”东方一绝特技表演团获评“益脉相承”上海市文化保护公益大赛的最佳团队。

年过六旬的周松根坦言：20多年来，他几乎是每天忙得早晨鸡叫出门，晚上狗吠回家，却得到老伴的理解和支持。“你这样连轴转身体吃得销吗？”心宽体胖的周松根乐呵呵地说：“我已经习惯了这样的生活，到忙不动再说。因为‘大世界’，就是大千世界，快乐不分三六九，我们的演出宗旨是给所有人带来欢乐，传承‘非遗’文化，传递爱心温暖他人。”

一起致富。

提升产业能级形成更大辐射圈

市食用菌蔬菜协会2015年统计显示，上海当年的蘑菇产量有近万吨，其中廊下就有5千多吨，占一半以上，而“联中”合作社占着其中的2800多吨，为生产供应链上的绝对主力。为了能进一步提升产业能级，形成更大辐射圈，一个以建设双孢菇培养料三次发酵隧道与菌种厂，以及工厂化菇房和观光采摘为目标，总投资达1.1亿元的二期项目正在紧锣密鼓推进之中。“联中”聘请荷兰专家对其进行整体规划设计，按荷兰模式精心打造。据悉，项目建成投产后，将形成年产三次发酵菌丝体培养料3万吨、优质菌种1000吨、鲜食双孢菇1万吨的生产规模，年销售额可达1亿元，创利3000万元。

与此同时，项目还可转化和消减大量的秸秆等农业下脚废弃物，净化和改善农村生态环境，推动双孢菇产业向“生态、循环、优质、高效、安全”方向健康发展，使双孢菇产品更有安全保障。“项目建设完成后，预计每年还可消耗秸秆3万吨（约合5万亩粮田所产生的秸秆）、畜粪2万吨，产后转化有机肥5万吨，增加就业180人，为再就业及农民增收创造良好条件。”

陈林根说，该项目能有效解决当地废弃农作物秸秆焚烧和畜禽粪便带来的环境污染问题。“农作物秸秆作为食用菌的培养堆肥，能有效转化生产双孢菇，且占到食用菌原料配比中的90%左右。其利用后的培养基，还可作为饲料和有机肥进行再次开发，符合生态农业发展的需求，是目前国际上一种最有效、最合理，同时也是高效创造农作物秸秆经济价值的重要途径。”

导致失明。”他建议，高度近视者应定期到专业眼科医院进行眼部检查，做到早发现，早治疗。

为了更好地服务高度近视人群，爱尔眼科在行业首创高度近视专科门诊，采取多学科眼科专家会诊机制，全方位跟踪负责术后恢复，为高度近视患者带来更多便利，提供更专业、全面的眼健康服务。

高度近视矫治技术国际大讲坛在沪举行

□记者 忻才康

本报讯 《国民视觉健康报告》的最新调查数据表明，我国高度近视患者人数已达3000多万。为了更好地帮助高度近视患者解决视力问

题，日前，来自国内外的多位权威眼科专家聚首上海，举行“高度近视矫治技术国际大讲坛”，现场向高度近视患者详尽介绍了国际前沿的高度近视矫治技术。专家表示，随着新技术的快速发展和广泛应用，我国高

度近视局面正迎来转机。

长期、大量的临床应用结果表明，ICL(人工晶体植入术)在矫正中高度近视上具有长期的安全性、有效性、可预测性和稳定性，至今已被全世界80多个国家临床推广，成为

全球高度近视患者摘镜首选。

中华医学会眼科学分会成员、爱尔眼科上海医院院长蔡劲锋指出：“高度近视常常伴有玻璃体病变、白内障、青光眼、黄斑病变、视网膜脱落等并发症，若不早治疗可能