

【社区·头条】

浦东周浦镇举办“上海浦东·全国宣卷传承论坛”及“‘周浦杯’全国宣卷学术邀请赛”

## 依托学术引领 促进宣卷传承



文/通讯员 周悦 摄/通讯员 吴敏

近日,由中国艺术研究院曲艺研究所、上海市非物质文化遗产保护中心,上海市浦东新区周浦镇人民政府主办,上海市浦东新区周浦镇文化服务中心承办,中国说唱文艺学会、上海市浦东新区文化艺术指导中心协办的“上海浦东·全国宣卷传承论坛”及“‘周浦杯’全国宣卷学术邀请赛”在上海市浦东新区周浦镇隆重举行。

“上海浦东·全国宣卷传承论坛”及“‘周浦杯’全国宣卷学术邀请赛”由“上海浦东·全国宣卷传承论坛”和“‘周浦杯’全国宣卷学术邀请赛”两项内容构成。其中“‘周浦杯’全国宣卷学术邀请赛”参赛节目包括:江苏常州西太湖宣卷队表演的常州宣卷《金龙上寿宝卷》、湖北汉川市代表队表演的汉川善书《巧遇巫婆》、江苏苏州昆山锦溪宣卷队表演的《顾鼎臣游春认女》、上海青浦区金泽镇商榷宣卷队表演的《名额》、浙江绍兴柯桥区钱清新甸赵国水班表演的绍兴宣卷《卖花龙图》选段、江苏苏州

吴江市同里紫霞社宣卷队表演的《祸起双十一》、江苏无锡灵山宣卷队表演的《灶皇宝卷》、上海浦东周浦镇宣卷队表演的浦东宣卷《都市里的女村官》《红梅劝酒》和《十教训》等。他们同台竞技,各显风采,相互观摩,友好竞争,最终评选出金奖节目3个,银奖节目3个,铜奖节目4个。集中展示了近年来我国“宣卷”类曲艺的创演保护成果,有力激扬了“宣卷”类非物质文化遗产的现代传承发展。

“上海浦东·全国宣卷传承论坛”在浦东周浦老宅举行。相关文化部门领导、专家学者和论文作者围绕“如何传承和保护好宣卷艺术”这个主题进行了交流研讨,大家本着“依托学术引领,促进宣卷传承”的目的,结合实际谈感受,畅所欲言献心得,深入交流了各地的做法及经验。大家一致认为,保护和传承宣卷是一种历史使命,各级政府及宣卷艺人责无旁贷,专家学者也义不容辞;宣卷未来的发展离不开人才资源,培养大批各类技艺精湛、德艺双馨的宣卷传扬新人,是传承宣卷和发展宣卷的核心

工作与关键所在;而在不失传统的前提下不断编演具有新时代审美气质的新节目,是维系宣卷的存续生态,拓宽宣卷发展之路的重要内容。

整个活动紧凑高效,节俭朴素。既为各地的宣卷同行和专家学者提供了一个相互观摩与研讨交流的艺术及学术平台,也为广大群众了解欣赏各地宣卷献上了一场特色独具的曲艺演出盛宴,更为包括“浦东宣卷”在内的全国“宣卷”类曲艺的传承保护与繁荣发展奠定了新的起跑里程。

相关领导和专家以及来自江苏、浙江、湖北、上海等全国4个省市的10支宣卷代表队共120余人参加了此次论坛及展演活动。上海浦东新区周浦镇党委副书记、镇长钱敏华在活动开幕式上致词,并和出席开幕仪式有关领导一起为“浦东宣卷传习基地”揭牌。



【社区·随笔】

“公交怎么走,乘客说了算”,这个口号听着有些让人心动,但细想起来却有一些问题没有说清。

继年初河南郑州公交推出“私人订制”专属服务后,日前重庆公交也向社会公开发布了首批订制公交线路,并开始招募乘客。其核心做法是,市民自愿报名“订制”路线行程,满足一定人数后即可开通,采用“门到门”的一站式服务,此外还包括“学生专线”、“农民工专线”等针对特殊群体的订制线路,收费上肯定比“打车”要便宜许多。

看似比打车便宜,比开车环保,比常规公交更舒适的“公交订制”服务,推出后还是引起了一些争议,主要是公交的公益属性是否改变,订制公交是否占用常规公交资源,公交公司是否有定价权及定价是否合理等问题。

对此,笔者认为公交的“私人订制服务”是一种创新的探索,至少是值得尝试的。变革发展的社会中,创新都是值得鼓励的,但创新也是需要坚守底线的。比如对于城市公交来说,它的底线就是要坚守公益性不能改变,因为它的很多运营费用及人员工资都是由财政支付的,也就是用的是纳税人的钱,就不能以营利为目的来提供服务。

推出“订制服务”的公交公司负责人曾向媒体坦言,参与“私人订制”服务的车辆及司机都是处在早晚高峰期闲置状态的人员和车辆,不会影响正常的车辆运营。既然如此,说明城市公交的潜力是可以挖掘的,也可以提升现有公交车的乘坐环境和服务质量。作为公共服务部门的公交公司,应首先考虑的是解决公益性公交车的拥堵和服务问题,然后再推出更高层次的“订制服务”,不可为了盈利而丢失最重要的公益属性。

### 公交『私人订制』不可盲目推广

□小王

浦东浦兴路街道举办“浦兴好人”、“浦兴少年之星”颁奖仪式

## 弘扬助人为乐精神 推动文化事业发展

为贯彻落实党的十八大精神,积极宣传弘扬先进模范人物,激励社区群众共建“大爱浦兴 美丽家园”的热情,促进社区公共文化服务建设,推动社区文明建设进一步开展,日前,浦兴社区文化活动中心剧场举办2015年浦兴路街道第二届“浦兴好人”、“浦兴少年之星”颁奖仪式暨浦兴社区第五届文化艺术节闭幕式。浦东新区及浦兴路街道相关领导同“浦兴好人”和“浦兴少年之星”家属代表、居民群众代表欢聚一堂,共同见证了浦兴文明闪亮成果。整场活动分为“双十佳”表彰、文化艺术节表彰和文艺演出三大块。

表彰开始,街道领导为“浦兴好人”和“浦兴少年之星”获奖者颁奖。杨永康等10人获得“浦兴好人”荣誉称号、陆政平等5人获得“浦兴好人提名奖”,陆静娴等10名学生获得“浦兴少年之星”荣誉称号、徐启翔等42名学生获得“浦兴少年之星提名奖”。

据悉,十位“浦兴好人”和五位提名奖获得者是经过广泛动员、层层推荐、共同协商和投票选举产生,每一张选票体现了群众对于良好道德风尚的认可,体现老百姓对善的追求。十位“浦兴好人”中有社区工作者、有普通的居民群众,有活跃在小区的志愿者,也有居住在浦兴社区的外籍人员,他们在平凡小事中践行社会主义核心价值观,成为敬老爱家、助人为乐的模范,爱岗敬业、拾金不昧的典型,热心公益、乐于奉献的楷模。

议程安排紧凑,随后街道领导为在社区文化事业发展中做出突出贡献的优秀集体和文化积极个人进行表彰。授予金桥湾居委等15个居委“浦兴路街道2014—2015年群众文化优秀组织奖”称号;授予浦兴社区淮剧团等45个文化团队“浦兴路街道2014—2015年度优秀文化团队奖”称号;授予荷五居委杨春红等65人“浦兴路街道2014—2015年度群众文化积极分

子”称号。

鼓乐《鼓舞中国梦》拉开文艺演出的序幕,现场气氛热闹、欢快,社区精英荟萃共聚。主办方介绍,今年艺术节历时5个月,社区40个居委、10多个社区单位参加了各类活动,有近6000名居民登台表演。艺术节期间,先后开展了2015年浦兴社区第五届文化艺术节开幕式暨方言剧《情满人家》第五部《心中的天平》首场演出,“大爱之夏”文化志愿者送欢乐进家门活动,“共铸大爱”中外民间艺术交流展,社区戏曲展演月,“大爱之约”月月演,社区校园“三民文化”联展,社区“迎国庆”书画展、“铭记历史——纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利70周年”专题集邮、摄影展,民间收藏展,



“携手你我·缘聚浦兴”七夕青年联谊会,浦东新区“百场文艺巡演”浦兴专场、社区校园文艺展演,新区文化团队优秀节目展演、2015年上海市市民体育大联赛上海市第十三届民间体育大赛“浦兴杯”踢毽子、跳绳比赛等等社区居民喜闻乐见的文艺活动,营造了生动活泼的社区群众文体活动氛围。

通讯员 周攀峰