

宝山国际民间艺术节 8 天举办活动过百场,参与市民近 30 万人次

“中外大联欢”点亮艺术星空

□记者 施颀赞

本报讯 10月22日晚上,来自五大洲11个国家的近300名艺术家,与近千宝山市民相聚吴淞口炮台湾湿地森林公园,参加第九届上海宝山国际民间艺术节中外大联欢活动。

伴随着欢腾锣鼓声,由宝山月浦艺术团队表演的鼓乐节目《欢庆》拉开了大联欢的帷幕。紧接着,高校艺术团展演舞蹈《咏荷》清新脱俗;《龙的传人》将中国传统武术与流行音乐结合,活力四射;傣族舞蹈《阿尺木刮》热烈奔放,风格独特;杂技《俏花旦》惊险中又带着一份诙谐……各地艺术家相继登台,刮起一场“最炫民族风”,为观众奉献了一场地域风情浓郁的国际“视听盛宴”。

作为大联欢活动的东道主,宝

山也奉上了具有本土特色的文艺节目歌舞《欢乐东方》,为来自世界各地的客人奉上一道道具有浓郁地方特色和民族风情的艺术大餐。深情的演唱,动人的舞蹈,大联欢热烈而奔放,现场气氛逐浪高。最后,在《民族大联欢》的欢快节拍中,中外艺术家们邀请观众走上舞台,手拉手围成一圈起舞,现场掌声、欢呼声此起彼伏、久久回荡,汇成了一片欢乐的海洋。颁奖环节中,国外十支艺术团队获得“优秀表演奖”,意大利艺术代表团获得“造型艺术优秀创新奖”,云南团获得“民族文化优秀传承奖”。

美妙音乐与五彩霓虹交织叠画,璀璨礼花与深邃星空交相辉映。活动现场,中外艺术表演家们与现场的观众在冉冉篝火边击掌欢庆、挽手起舞、互致问候、相拥合影、不

舍道别……

从社区农村到校园广场、从高雅剧场到街头巷尾,短短8天,中外艺术团队的足迹遍及宝山各街镇。据悉,10月15日以来,本届艺术节已举办行进表演、12个街镇“节中节”,21场宝山大舞台定点演出及各类展演、展览、展示活动百余场,近30万人次市民热情参与其中,尽享艺术盛宴。

10月15日,白俄罗斯佐拉克卡民族舞蹈团、捷克扎布热赫音乐学院交响管乐团、墨西哥耀库奥提民间舞蹈团等十国的艺术家们走进宝山的中小学、幼儿园,为孩子带去了欢声笑语。10月17日晚上,第九届上海宝山国际民间艺术节首场演出献演宝山区文化馆影剧院。白俄罗斯、拉脱维亚、意大利、苏格兰以及斯洛伐克的艺术家们载歌载舞,为宝山

市民奉上了一道丰盛的异域民间文化大餐。

10月16日至21日,“罗店龙船、月浦锣鼓、诗乡顾村、杨行吹塑版画、罗泾古韵新彩、大场潜溪风情、魅力庙行、淞南缤纷社区、记忆高境、魅力友谊、幸福吴淞、张庙老街新居”,宝山十二个街镇一一举办体现“一地一品”特色的文化品牌活动。在国际民间艺术节的大舞台上充分展示风格迥异、多姿多彩的宝山传统民间文化,中外民间艺术汇演、诗歌创作朗诵赛、非遗传承人现场技艺展示、农家风情音乐会、世界民间大师剪纸优秀作品展等等琳琅满目,令人目不暇接,献上了一幕幕精彩纷呈的文化盛宴。

为让更多的市民群众共享文化成果,作为宝山国际民间艺术节的创新组成——由宝山区文化广播影

视管理局、市戏剧家协会承办的“宝山大剧荟”,自10月21日起拉开序幕。沪剧《挑山女人》、京剧《智取威虎山》、昆剧《牡丹亭》、越剧《梁山伯与祝英台》、话剧《桃姐》、舞剧《朱鹮》……艺术节期间,上海京剧院、上海昆剧团、上海越剧院、上海话剧艺术中心、上海歌舞团、上海宝山沪剧艺术传承中心集中为广大市民百姓带来一系列高质量、高品位,接地气、受欢迎的名剧。戏剧名家张军、朱俭、方亚芬为市民群众座谈授课讲析,与艺术爱好者互动交流。而“艺术天空”的大门将被再次打开,迎来广西歌舞团民族歌舞《美丽广西》、英国女王近卫军乐队、西藏歌舞团舞蹈诗“魅力西藏”及俄罗斯step踢踏舞剧院等多场演出。11月15日,本届上海宝山国际民间艺术节将闭幕。

生态“绿肺”中的惬意健身

□记者 陈宗健 摄影报道

本报讯 上海滨江森林公园,是目前上海森林覆盖率最高的郊野森林公园,与横沙生态岛、崇明东滩鸟类保护区、九段沙湿地保护区隔江相望。园内不仅保留了原生态的乡土植物和动植物的栖息地,还设有湿地植物观赏园、生态林保护区、滨江岸线观景区、蔷薇园、木兰园及目前沪上规模最大的杜鹃专类园与唯一的一个果园区等多个自然景点。

据园方介绍,在滨江森林公园内,有相当一部分面积完全保留了上世纪50年代逐渐形成的次生景观和植物群落。公园所在的浦东高桥镇高沙滩,则是上世纪50年代采取“吹泥成陆”办法围垦而成的土地。公园一期工程范围是原三岔港苗圃,经过多年精心建设,已逐渐形成了面积大、分布广和类型多样的近自然植被生物环境。如今,公园春有春花、秋有秋果,一年四季花开不断。漫步其中,一种远离城市喧嚣的自然野趣,能让现代都市人感受到一种难得的慢生活情致与释然,成为游人们休闲度假、调适心情及开展社会活动的一个郊外拾趣好去处。



■图为日前在滨江森林公园举办的一场“盲童圆梦计划公益跑”活动中,不少市民积极参与其中,同时也让自己在这个生态“绿肺”中得到一次很好的有氧锻炼。



□通讯员 吴毓

今年9月,在闵行区举办的纪念抗战暨世界反法西斯战争胜利70周年“血沃春申·圆梦中华”史料图片展上,20多枚不同材质和图案的抗战纪念章格外引人注目,许多参观者驻足观看,感慨纪念章还原的历史,感悟收藏者的用心良苦,让今天的青少年目睹厚重的历史真实。

收藏这些纪念章的,是闵行区文联副秘书长张志华老师,一位资深文化人。张志华是市郊第一批涉足电视的广播人,曾做过七宝广播站站长,当过记者、电视制片人、演艺公司总监、区电视台长,丰富的工作阅历,厚重的文化底蕴,成就他多样的艺术爱好和收藏积累。为纪念抗战胜利70周年,参加闵行

的专题展览,张志华从他个人收藏的200多枚纪念章中,精心挑选出了最具代表性的作品,来普及市民的抗战历史知识,纪念抗战胜利70周年这个的特殊日子。

在张志华的工作室里,笔者看到他收藏的几百枚纪念章,林林总总,花样繁多,包括各个时期和各种图案。张志华告诉笔者,这些纪念章,是他过去十多年里,从上海和全国各地,许多是从黑龙江、辽宁、吉林和新疆等地,历经千辛万苦和各种办法收集而来。他说自己

农行松江支行员工运动场上展风采

红色军团 点燃绿茵

□通讯员 钱严军 宋孟凯

本报讯 在日前落幕的农行上海分行运动会上,松江支行代表队奋勇拼搏,与来自各区的二十几支队伍展开激烈角逐,斩获丰厚。

运动场上十月天,秋风瑟瑟迎笑脸。松江儿女多奇志,绿茵场上也争先。无论是在赛场上挥洒汗水的运动员,还是顶着烈日呐喊助威的拉拉队,还是忙前顾后的后勤服务人员,

大家激扬青春,书写梦想,为拼搏喝彩,为成功举杯。行里那群可爱的青年员工,每天从工作、考试中挤出时间,下班后坚持排练,用整齐划一的广播体操,用热情洋溢的拉拉操,在赛场上,一展松江风采。

经过奋力拼搏,农行松江支行获得运转乾坤、团队跳绳全行第一,男子100米短跑、4×100米接力赛、女子800米长跑等项目全行第二的好成绩。

10年如一日潜心收集出成果

——闵行区文联张志华收藏抗战纪念章二三事

收藏的每一枚纪念章,都是热血铸就的金色盾牌,在当年是一种鼓励和肯定,每一枚徽章的史料价值都非常巨大的,它是历史的佐证和细节的补充;同时制作工艺十分精美,具有很高的艺术价值。

抗日战争是中华民族的一座历史丰碑,它镌刻了中国人民为民族的独立与解放,同日本侵略者决死战斗,最后取得胜利的业绩;镌刻了中华民族对世界反法西斯战争胜利所作出的重大贡献。张志华说,自己通过收藏纪念章的方式,来展

示这场战争的历史画卷,方便人们了解这段历史,所以这次举办抗战胜利70周年纪念展,他选取了从1937年抗日救国忠勇杀敌、到八年抗战胜利纪念勋章等20枚代表性纪念章展示出来,这每一枚纪念章,背后都是一个鲜活的人,一段可歌可泣的故事。通过收藏形式,生动、具体地展示这场战争的历史画卷,可作为闵行区乃至上海检索抗日战争有关知识的物证。

在准备展览这些纪念章的日子里,张志华借阅了几十本反映抗战

□短讯

手绘青花放眼寻宝 上博之旅趣味十足

日前,青浦区重固镇17组青年家庭走进上海博物馆,在两地团委工作人员和志愿者的带领下,以浅显易懂的故事和手绘青花等方式,使大家在活动的体验中了解上博展品中渗透的点滴传统文化。

17名小朋友除了听取上博志愿者讲述钱币演变历程、明清家具式样和玉器背后的故事外,还和父母一道,体验绘制青花瓷盘的乐趣。

据了解,本次活动由重固镇团委和上海博物馆团委共同举办,旨在为重固镇青年家庭提供文化民生服务,以通俗易懂的体验形式,让大家了解博物馆各类藏品背后故事。双方将有效整合各自资源,在上博文物鉴赏、青浦现代农业参观等方面定期开展交叉式的体验活动。

通讯员 薛英杰

新泾镇举办老年书画展

日前,长宁区新泾镇社区文化事务中心、新泾镇书画创作基地和新泾镇老年协会联手,举办“翰墨书真情,丹青绘心声”为主题的老年书画作品展,展出老年书画爱好者的书画作品70多幅,其中书法有楷书、行书、隶书和草书;绘画有工笔人物画、写意山水花卉画等,格调清新,内涵丰富,情感浓厚,展示广大老年人老有所为、老有所学、老有所乐的精神风貌,具有较高的艺术水准,吸引了众多书画爱好者和老人前来观看。

通讯员 朱扬清

历史的书籍,日日夜夜专研,花费了无数个双休日和节假日,他查找每一枚纪念章的出处,并作了详尽的说明。他立志要通过自己的收藏品,去原原本本地告诉今天的人们,记住那卢沟桥的枪声、淞沪抗战的英勇、“九一八”的屈辱、抗日烈士忠勇杀敌的形象以及八年抗战胜利的纪念,让这些纪念章展示那场战争的历史画卷,让今天的人们重温历史。

张志华这次展出的纪念章,有许许多多参观展览的市民和青少年留言,他们纷纷表示要铭记历史、缅怀先烈,从历史的艰辛奋斗中吸收养分、从民族的苦难辉煌中汲取力量,完成现在的学习和工作,以实际行动回报革命烈士,实现中华民族的伟大复兴。