

姜品云：渔村最后的造船大师



今年国庆“黄金周”，金山嘴渔村游人如织，渔村靠海的一边，是一溜长长的堤坝。一路走过，空气里满是鱼腥味，这是渔家特有的气味。靠着堤坝，村民们搭起帐篷，叫卖着刚刚从海里捕捞上来的海鲜。这个季节，当属白虾和九肚鱼最多。趁着天气还好，姜品云帮着儿子儿媳一起分拣海鲜，希望早早地卖个好价钱。渔村的老街上，上海唯一一座渔具馆吸引着游客的目光，渔具馆的“镇馆之宝”则是一艘2米长、0.45米宽的海洋捕鱼舢舨，船上的各种配件与海上捕鱼的舢舨并无二致。打造这一舢舨船模的正是姜品云，渔村人都习惯称他为云师傅。

14岁开始学习修船

昔日，20多对渔船结伴下海的场景早已随着时代的前行，湮没在历史的记忆中。在渔业村里，被誉为“最后的造船大师”的姜品云在空闲之余，时常面朝大海，思绪飘回到从前那些与船相伴的日子。

“问村民，姜品云是谁？也许会迟疑一下，但说到‘云师傅’三个字，可以说是无人不知。”姜品云造船，要从他学修船讲起。1957年，14岁的姜品云开始学习修船。那时的渔业村，父老乡亲祖祖辈辈以海为生，而捕鱼工具只有5、6米长的小划子和10多米长的小舢舨，年幼的姜品云一开始只是干些打打石灰，抹抹桐油的零活。

渔村的造船史，是一个渐进的过程，从最简易的小竹排到小划子，再到木帆船、舢舨船、机帆船，对姜品云这一辈的渔村人而言，这些早已非常熟悉了。学造船，姜品云踏实认真，他的造船技术在众多师兄弟中是佼佼者。解放后

渔村挂牌成立了第一家造船厂，由于技术好，又能团结群众，姜品云被任命为厂长。

造出上海郊区第一艘机帆船

“以前，渔民主要分为两种，一部分人负责驾船，男性16岁开始就可以出海捕鱼了，另一部分则负责造船修船。我有幸跟着当时渔村最著名的造船师傅陆麻山学艺。”作为土生土长的渔村人，姜品云的身上有着厚重的“渔村烙印”。像众多勤劳的渔民一样，黝黑的皮肤，憨厚的笑容，不善言辞却脚踏实地地干事。

上世纪70年代到90年代初，是渔村发展的辉煌时期，渔业资源丰富，渔船也从小划子慢慢被大舢舨船替代。姜品云带着团队一起打造大舢舨。“打造一条大舢舨需要近半年时间。造船团队包括木工、小工、铁工、打石灰、打模板的工人近30人左右，还要为船厂专门配备锯板厂、机械厂、金属加工厂这些配套服务。”姜品云回忆说，他那时指挥建造的大船大概有十几条，都是长20米、高11米，宽4.5米的大帆船。久而久之，练就了一身“绝活儿”：要学造新型船，他只要围着船兜一圈，脚步测长度，眼睛看高度，回去就可以动手打造。

姜品云告诉记者，1976年，他和师傅一起造出了上海郊区第一艘机帆船，船长31米，宽度6米、水深2.5米，载重量达60吨，配上150匹马力的发动机，成了东海渔场中有名的带头船。到了上世纪90年代，渔村自己打造的机帆船有20多艘，最大的远洋运输船达到载重100吨，动力250马力。后来，姜品云不仅造船同时也修船。每年的7、8、9月是修船的繁忙期，他的足迹遍布杭州湾北边海岸。

渔业村，上海最后一个渔村，如今，仅剩18个渔民还在坚守出海捕鱼。生活在渔业村一辈子的姜品云一家就是其一。随着渔业资源的逐渐萎缩，姜品云所在的造船厂在15年前正式关闭，大的木帆船也渐渐消失踪迹。从修船匠到造船大师，如今，年过古稀的姜品云帮着儿子卖卖海鲜，过上了普通渔民的生活。几年前，渔业村建成了一座渔具馆，姜品云发挥余热，手工打造了一艘2米长的舢舨船模型。因为深爱着造船修船，只要还有渔船需要修，村民还是会第一时间想到老手艺“云师傅”。

文/记者 欧阳蕾昵 摄/记者 杨清悦

发挥余热成为“非遗传人”

在渔村，当年的造船师傅都已入古稀之年，为让后辈了解渔村的过去，渔业村在村庄改造中，建成了一座渔具馆，需要一艘舢舨船在馆内展出，人们自然想到了云师傅。姜品云一听到又能动手造船了，连夜翻出了已搁置许久的斧头、锯子和凿子，再翻出了当年造舢舨船的图纸，以1:10的比例画出了草图。姜品云从打造龙骨开始，刨锯拼接两侧船体，再造船头、船尾等。一艘舢舨船内有头舱、中舱，前连环舱、后连环舱，船模展出后成了渔具馆内的镇馆之宝。“后来，我又陆续打造了4条船模。”姜品云告诉记者，按照渔家的传统，船模一般不进家门，摆放在公共场合更好。

2013年，上海博物馆联系到了姜师傅，希望他再打一艘舢舨模型，由上海博物馆收藏并展示其制作流程。姜品云历时3个多月，又一次真实还原了舢舨船。2014年7月30日，这种造船手艺成为金山区非物质文化遗产项目，姜品云本人也被金山区授予了“非物质文化遗产项目代表性传承人”称号。

“如今整个村子，会打舢舨船的，就只剩下我一个人。”尽管如此，姜品云还是放下了手中的工具，过起了普通渔民的生活。如今，身体还算硬朗的姜品云站立和走路都会腰痛，微微有些拱起的背脊和视力退化正是当年造船修船造成的。

现在，几乎没有年轻人会画图纸，更不用说打造木帆船费时又费力。对此，姜品云略带伤感。当问到未来的愿景，姜品云的回答很朴素，“渔村的饭店生意兴隆，渔村的游客络绎不绝，渔民的生活越过越好。”

第九届朱家角水乡音乐节即将开幕

文/记者 顾向民 到水乡听爵士乐，去水乡看展览，是这个秋天最特别的体验。2015年10月16日至18日第九届朱家角水乡音乐节将在朱家角古镇举办。朱家角音乐节，国内首个以水乡这种开放空间为场地的音乐节，一个为水乡而生的音乐嘉年华。音乐节是整个朱家角古镇的节日狂欢盛典，以其成熟的品牌号召力，将朱家角古镇内外的文化艺术机构激发起来，众多机构都将在音乐节期间举办各式各样的主题活动。

本年度音乐节首次与加拿大魁北克艺术节缔结合作关系，将邀请加拿大奥普斯音乐大奖最佳爵士专辑获得者玛丽安·特鲁德尔(Matianne Trudel)、欧美爵士乐坛大师级

音乐人伊夫·拉维耶(Yves L veill )、加拿大新一代爵士新星雅克·库巴·塞甘(Jaques Kube S guin)以及充满魅力的世界音乐乐队扔手头乐队(Lex Tireux d'Roche)和赛格布尔乐队(Sagapool)为观众献上原汁原味的魁北克音乐演出，此外，日剧《深夜食堂》主题曲原唱铃木常吉、来自牙买加的实力乐团U-Brown将联手国内音乐人，带来充满文化碰撞魅力的表演。

在音乐节期间，还将继续保留“水上巡游”、“街巷游击”等传统节目，并特别邀请来自台湾的文创市集品牌“这么好艺市”加入，带来台湾最具活力的青年手作。另外，在朱家角人文艺术馆还将举办加拿大艺术大师米歇

尔·博卡吉(Michel Beaucage)画展，展现艺术家游走于东西方艺术之间的创作精华。与此同时，还有一批由中国当代诗歌届最具影响力与创作力的诗人神秘先生，通过一场跨界诗会带领观众游走于水乡诗意之中。

音乐、艺术、展览、诗歌、市集、工作坊……丰富的活动内容相信将为古镇带来独特的文化体验。

本次活动由朱家角镇人民政府与上海正午文化艺术中心联合举办，同时得到了各级政府与社会机构的大力支持。本次活动是中加建交45周年，中加文化交流年的主题活动之一，同时也是2015上海国际艺术节的系列品牌活动之一。

胡歌：回不去的容颜，求不来的蜕变



■十年前，我们见证李逍遥的诞生，十年后，我们目睹胡歌正用梅长苏来迎接自己演艺和人生历程的一场重生。

前一阵子还沉浸在《伪装者》中胡歌各种虐人剧情里的观众，这一阵子一下子穿越到《琅琊榜》中看他将一帮“仇人们”一路玩了个遍，胡歌的回归可以用脱胎换骨的蜕变来形容。

2006年，那场车祸，“李逍遥”在事业最巅峰遭遇右脸以及右眼严重撞伤。这些年来，伴随着对伤口的态度，胡歌经历了一场微妙而刻骨铭心的成长历程，一开始胡歌极力维护自己的美少年形象，用刘海遮掩。到了2010年拍电视剧版《神话》时，胡歌主动跟导演要求把刘海撩起来，一开始，导演反而犹豫不决，但胡歌却已释然：“没关系，不可能一辈子都遮着掩着藏着。你心里越在意，别人才会在意。当你心里永远有一个阴影或者遗憾在那留着，它是特别会影响你演戏的。如果我这个槛过不去，那就没有必要再做演员了。”

十年，回不去的容颜，求不来的蜕变。当朋友圈“胡歌大胆露正脸”引无数人关注时，胡歌那道明显的伤痕，却分明让人觉得一个由美少年脱胎而来的成熟男人是应该具有这般沧桑印记的。十年前，我们见证李逍遥的诞生，十年后，我们目睹胡歌正用梅长苏来迎接自己演艺和人生历程的一场重生，正如胡歌自己戏言，“李逍遥”时期的自己，确实是枚“小鲜肉”，而现今，自己正处于“小鲜肉”向“老戏骨”使劲转型的“骨肉相连”阶段。

好一个“骨肉相连”！就如胡歌曾在微博上晒出没法消去的疤：“十年前的我也会想象十年后的自己是什么样，尽管现在的样子并不是我当年所想象，但我们还展望未来——回不去的容颜，求不来的蜕变。”

从李逍遥到梅长苏，这是继《仙剑奇侠传》系列、《轩辕剑之天之痕》、《风中奇缘》等后，“古装男神”再一次出演古装剧。

看似回归，却已截然“变脸”。因为梅长苏已全然没有了李逍遥的豪爽单纯，而是一个心计缜密内心机关算尽的腹黑复仇者，甚至被人称为中国版的“基度山伯爵”。

从美少年到复仇者，这期间，胡歌也有意识在“骨肉相连”之路上磨炼，《辛亥革命》中他挑战林觉民，《四十九日祭》中饰演铁血硬汉的陆军少尉……

回不去的容颜，求不来的蜕变，有理由相信，一枚“小鲜肉”正在蜕变为一个成熟的“老戏骨”向我们走来！

■热门词

徐子淇第4胎生男孩
公公李兆基撒1200万红包

香港“千亿儿媳”徐子淇又为恒基兆业主席李兆基添男孙！嫁给李兆基次子李家诚的她，近日发声明已在数天前生下第4胎，宝宝重5.2斤，李兆基给他取名李建熹。现年32岁的徐子淇2006年嫁入李氏豪门后，隔年起陆续生下女儿曦彤、曦儿和儿子俊熹，如今再添1子，8年凑成2个“好”字，肚皮相当争气。

“译制片之父”袁乃晨逝世
享年96岁

被誉为“新中国电影译制片之父”的长春电影制片厂著名导演袁乃晨，日前在长春逝世，享年96岁。在中国第一部译制片《普通一兵》的译制过程中，袁乃晨开创性地运用了翻译影片“对口型”的译配方法，将“乌拉”(俄语“万岁”之意)翻译成“冲啊”，使影片更具戏剧张力和震撼力。

港媒曝章子怡已怀胎7个月

36岁的章子怡于今年2月生日接受汪峰求婚，两人在香港注册结婚，近月她深居简出传怀孕，有指子怡身在美国安胎。日前她在微博贴跟韩国天团BIGBANG合照，high爆留言：“谁的老公谁领走，Bang Bang Bang！”照片中的子怡面庞圆润明显发福，肚子以下刻意神隐不曝光，似是低调怀孕的消息。

《夏洛特烦恼》国庆票房逆袭夺冠

刚刚过去的国庆7天长假，国内共放映电影122万场，观影人次5020万，产出票房18.53亿（平均票价37元），较去年的10.84亿同比增71%。其中，喜剧片《夏洛特烦恼》上映后一路逆袭，排片量从首日12%升到第八日的32%，最终以5.58亿夺得国庆档票房冠军。