申花钢管
圆管Φ4.75~Φ2540
矩形管10×18~350×450
方管10×10~400×40
椭圆管10.2×16~150×80
P型管、不等边六边形管……
可按客户要求定做
高新企业 市级文明
上海名牌 著名商标
制作、安装钢结构件
地址：华泾路1277号
电话：64969436 64967177 64967178 邮编：200231

北蔡镇与浦东新区知识产权局开展战略合作

浦东新区知识产权局北蔡工作站成立

□通讯员 **马小梅**

日前，北蔡镇与浦东新区知识产权局知识产权工作战略合作签约仪式在北蔡镇举行。浦东新区知识产权局局长林本初和北蔡镇党委书记吴海共同为浦东新区知识产权局北蔡工作站揭牌。

签约仪式上，浦东新区知识产权局副局长丁海涛介绍了新区知识产权局职能定位和下一步发展战略，同时对北蔡知识产权工作提出希望。镇党委副书记、镇长蔡永强总结了北蔡镇在加快推进“一带三区”产业布局，积极打造众筹创新创业空间和“四新”产业过程中知识产权工作取得的成果，并提出知识产权工作的战略部署和展望。

据了解，工作站成立以后，将以北蔡镇为核心，辐射周边地区，支持指导企业开展知识产权创造、运用、保护、管理工作。今后北蔡镇政府将依托浦东新区知识产权局北蔡工作站，为企业搭建服务平台；持续加大科技创新产业的扶持力度；努力扶持和培育支持产权试点、示范企业。

在签约仪式后的专题报告会上，与会人员听取了上海大学知识产权学院常务副院长许春明关于“知识产权助力支撑经济转型升级”的主题报告。许春明从经济转型升级实质、经济转型升级动力和如何做实经济转型升级三个方面阐述知识产权如何推动经济转型升级。

签约仪式由北蔡镇党委委员、副镇长卢刚主持。当天，北蔡镇全体班子成员，机关事业单位负责人、各村书记和北蔡镇十佳企业代表参加签约活动。

2015鸿泰杯胜利之歌——老年人书画影作品展落幕

由浦东新区养老服务行业协会举办的“鸿泰杯胜利之歌—纪念抗日战争暨世界反法西斯战争胜利70周年—2015年浦东新区养老服务行业老年人书画摄影展”，以缅怀先烈、珍爱和平、建设和谐社会为内容的书法、绘画、摄影作品于8月中旬起在浦东新区银龄服务中心二楼展示厅展出，来自新区养老服务机行业协会各会员单位的近百件书法、绘画、摄影作品参展。经有关方面评定，共有26件作品分别获得牡丹、白玉兰、梅花奖奖项，其中上海市浦东新区乐耆社工服务社的平湧泉、浦兴敬老院的郁金宝分别获书法作品牡丹奖；上钢居家养老服务中心的周长根、亲和源老年公寓的韩敏虎分别获绘画作品牡丹奖。

本次展示活动得到上海鸿泰老龄服务中心、南通红磡房地产有限公司的赞助。 通讯员 **刘黑炭**

“爱健康 爱生活 爱张江”

2015张江中医药文化节启动

□通讯员 **张慧凤**

为进一步提升区域健康服务品牌、惠及区域居民和企事业单位，9月15日傍晚，为期一个多月以“爱健康、爱生活、爱张江”为主题的2015张江中医文化节在张江广兰健康主题公园正式启动。这是张江“管镇联动”改革试点以来，张江镇人民政府联手上海中医药大学、张江高科技园区管委会、张江（集团）有限公司首次共同举办的系列健康服务活动。

作为全市首批国际健康社区，中医养生历来为张江居民群众所欢迎，如何把“擅长的事”做得更能体现张江时代特征，需要在“管镇联动”战略下，园区企业、医学院校和张江镇各自再往前跨一步。

企校健康诊疗相送
为居民健康护航助力

由上海中医药大学专家及学生志愿者提供的义诊与理疗服务一直是历次活动的压轴戏，今年更是邀请到了上海药谷药业有限公司（即上海国医馆名中医门诊部）的权威老中医坐阵，他们将分别在企业、社区开展8场医疗咨询服务。同时，各场次还设有养生茶品茗、中药植物种养教授、香囊制作、药品回收等环节。瑞德肝脏疾病研究（上海）有限公司也将带来日常生活用药知识的讲座。

企业健康设备相赠
成居民健康自测神盾

2010年上海世博会中医药创新成果唯一参展设备——中医四诊仪一亮相就迅速成为聚焦热点。舌诊、面诊、脉诊、问诊在一台机器上完成，通过简单的“人机对话”就能自主进行中医诊断、健康状态辨识、提出干预调整建议。据悉，由上海绿谷制药有限公司现场赠送的两台中医四诊仪，将在张江安家，这位由现代科技与传统中医完美对接的“张江名中医”将成为弘扬中医药文化，为健康助力加油的神器。

企社健康团队同台
展张江多元健康素养

张江民营企业代表、多次获市(区)级“优秀党组织”称号的上海国宝企业发展中心青年员工扯铃队首次亮相张江文化舞台，与张江健身团队同台，这一老一少来自企业和社区的团队组合，生动演绎了张江居民优良的健康素养和活力四射的生活状态。据悉，张江镇自2012年起着力推进的全民健康生活方式示范单位建设项目，已得到了园区内多家企业的积极响应。同时，张江新晋选拔的各行业、各年龄段的十大“健康达人”也将在此次活动的闭幕式上压轴亮相。

上海越剧院走进社区巡演

不出社区门就能看到专业越剧院经典演出。9月15日下午，上海越剧院一行50多名演员在剧团长樊婷婷的带领下，走进浦东浦兴社区为三百多名越剧爱好者演出尹派经典越剧《何文秀》。此剧由尹派小生全国红梅大奖获得者齐春雷和袁派花旦徐莱主演，把越剧各流派唱腔表演得惟妙惟肖，有声有色，受到社区居民的热烈欢迎。

通讯员 **秦有喜 黄晓君** 摄文

奉贤区“环保杯”诗歌大赛评选揭晓

由奉贤区环保局、奉贤区创建国家环境保护模范城区领导小组办公室主办，王海诗歌艺术普及中心承办的奉贤区“环保杯”诗歌大赛，从3月15日开始，历时3个月。共收到应征稿1086首，参与人数达913人。投稿者遍及全区各个乡镇，最高年龄近90岁，最小的是幼儿园小朋友、有领导干部、教师、职工、村官、农民、学生及归国华侨、离退休老人等。作者围绕“环保”这个主题，抒情达理，以积极向上的姿态，讴歌党和祖国，讴歌人民，讴歌环保，讴歌为环保作出贡献的上上下下的人们。诗歌内容健康向上，展示环保的美丽、环保的未来。经由领导、专家组成的评委，认真阅稿，细致筛选，反复评审，最后评出陈洪明的《环保使者》、徐丹雯的《我亦愿意》为一等奖；王耀章的《生态文明》、孙蕾的《保护地球家园》等10首诗作为二等奖；沈以琦的《让诗在蓝天着梦》、江静静的《在路上》等46首诗作为三等奖，尚有优秀奖81名。奉贤区海湾镇站星火明城居委会、奉贤区实验中学、奉贤区庄行学校、奉贤区邬桥学校、奉贤区民办宏翔小学荣获组织奖。 通讯员 **陈辉**

乐做“挖金”人 传播正能量

——记张江镇新闻志愿者洪金龙

76岁的洪金龙，在新闻宣传园地，乐当勤奋的“挖金”人。有领导叫他“老前辈”，有同仁呼他“洪老”，同事们称他“老法师”，通讯员们都亲切地叫他“洪老师”。

退而不休编报忙

2000年洪金龙从镇文广中心退休后被返聘，激情不减，扬其所长，辛勤活跃在新闻宣传阵地，编报有特色，佳作有品位，量多质又高，报端常见稿。令人赞叹。

21世纪初，镇党委、政府决定，筹办一份由镇科协、文广中心主办的报纸——《张江科技文化》报。洪金龙接受领导的信托，积极参与筹办。2002年8月28日，《张江科技文化》报创刊号呱呱坠地。2009年7月30日，《张江科技文化》报改版，成为镇党委、政府主办的社区报，每期出版周期从双月改为每月，后又改为20天。发行量4万余份。根据形势发展需要和报纸功能定位，镇党委、政府决策，从2014年7月起，《张江科技文化》由《今日张江》取代。

办报初期，编委会人手少，洪金龙一人担当起组稿、采写、编改、校对、通联等日常事务。稿源不足，他千方百计，找米下锅，除约请文广中心宣传组的人员采写本镇要闻、报道重大活动通讯外，自己常常骑上“老坦克”，跑镇机关科室，走访村居委，找题材，寻线索，起早摸黑写稿子、改稿件，不误报纸按时出版。

多年来，洪金龙坚持每天7时前就赶到办公室，趁早趁静忙着改稿、编稿、处理案头事务，以便腾出更多时间跑基层找素材，与通讯员多交流。

《张江科技文化》创刊十余年，截止2014年8月，累计出版113期，洪金龙期期参与采编，亲历并见证了《张江科技文化》发展成长历程。在浦东新区街镇报的历年评比中，《张江科技文化》总是名列前茅，这是对他与同仁们的难辛付出所给予的最好的回报。

晨耕夜耘佳作多

洪金龙是个善于从平凡人身上寻找出闪光点的“挖金”者。他那笔耕不辍的执著精神令人敬佩不已。他爱岗敬业，是个出色的编辑，更是一个采写高手。他满腔热忱，脚踏实地，穿巷走村，深入百姓。锲而不舍，不断发掘身边的那些平凡人的“闪光点”，他力求稿件写得深，写得细，写得生动些。他写的稿件，标题醒目，紧扣主题，朗朗上口，吸引眼球。几十年来，有千余篇文章先后见诸于多家报端。他采写了大量的张江人在精神文明建设中涌现的新人新事新风尚的人物新闻故事。《小区来了个海归博导》、《左邻右舍的老舅妈》、《为老人，手机24小时开着》、《相伴相依七十载 养女堪比女儿亲》、《看不见媳妇的容颜 却感受到她的贤惠》等百余篇新闻通讯，先后发表于市、区、街镇报刊，引起不小反响，彰显社会效应。2014年，在以“晒晒社区感人事，夸夸身边好心人”为主旨的道德人物故事汇编《张江微感动》中，众多的故事均出于洪金龙之手笔。他舞动手中的笔尖，流淌辛勤的汗水，为我镇的精神文明建设推波助澜、增光添彩。

甘为他人作嫁衣

洪金龙是个善于培植通讯员的”挖金”者。他认为办好报刊，编辑是主力军，通讯员是生力军。他特别留意挖掘通讯员的苗子，与通讯员们广交朋友。对新作者，热情有加，悉心指导。通讯员们把他当作良师益友，有了题材，电话询问能否写?如何写?当通讯员将写好的稿件直接送来时，他会放下案头，或当场改稿，与之商榷，或提出建议，让其回去修改补充。经他的修改稿，尽可能征得作者认可，方感心安踏实。他也信奉“题好一半文”，在改稿和编辑过程中，为了文章标题的醒目、贴切，常冥思苦索，夜晚辗转难眠，为了确保稿件内容的真实可靠，常会翻阅权威性资料，查找核对。他不惜下功夫顶真改稿，把“毛坯房”打造成“精品房”，应验了“好文章是改出来的”真谛。在他不厌其烦，耐心指教下，不少作者脱颖而出，成为优秀的骨干通讯员。他甘当幕后英雄，乐为他人做嫁衣，深受通讯员们的敬重。

宝刀不老笔尖舞

2014年9月，洪金龙第二次退休，从编辑变为新闻志愿者，角色虽变，但激情不减，笔耕不辍，佳作连连。他受命辅导招聘上岗的新来编辑，协助她们组稿、改稿、校对、通联等，还主动筹划组建了以骨干通讯员为主体的新闻志愿者沙龙——江春新闻坊，旨在协助编委会组稿、提高通讯员写作水平、提供磋商交流平台。在他的带领下，经常保持与编委交流沟通。新闻坊每月定期活动，交流信息，评议最新出版的《今日张江》报，传达当前宣传报道要点，落实采写分工任务。江春新闻坊已成为张江镇一支拉得出、打得响的新闻写作轻骑兵。

洪金龙以身边人写身边事，以身边事感动身边人，是正能量的汇聚者、散发者，是真善美的赞颂者、传播者。他在新闻领域里，执著追求了几十年，至今仍乐此不疲，勤奋“挖金”，他称得上是个成功者。

如今，年近杖期之年的洪金龙，精神矍铄，心态平和，老骥伏枥，宝刀不老，依然如工蜂般那样，活跃在新闻园地里，辛勤耕耘，硕果累累。欣闻《笔尖流淌张江情——洪金龙新闻作品选》一书即将正式出版，可喜可贺。衷心祝愿他老当益壮，长盛不衰。 通讯员 **杨宝祥**