

浦东金杨社区“街道版”1+1+N 工作机制 加强居民区自治搭好“自治平台” 用好“群众领袖”



【视点】习近平总书记在2014年全国两会参加上海代表团审议时指出，社会治理的核心是人，重心在城乡社区，关键是体制创新，希望上海努力走出一条符合特大城市特点和规律的社会治理新路子。“创新社会治理、加强基层建设”是2014年市委一号调研课题，由韩正书记任课题组组长。在这一背景下，浦东金杨社区没有等、没有靠、没有要，街道党工委从2014年初就进行了深入的思考和探索，并在各居委广泛开展实践的基础上总结形成了1+1+N的工作机制，即“一个总要求+一个居民区自治理事会+具体工作项目”，理事会自治平台主要解决多方协商机制，各方治理主体围绕“四协”（协商议事、协调工作、协作管理、协同推动）来发挥作用，N是解决各项具体工作的抓手，包括居委工作的各个方面，主要解决内部管理和治理结构的问题。街道以此为抓手就进一步完善基层社会治理体系，提高基层社会治理能力做出了有益的尝试。

日前，记者路经浦东金杨新村十街坊居民小区，见有志愿者正在楼道和走廊里清理常年无人认领的废旧“僵尸自行车”，只见这些自行车和边上的杂物布满了厚厚的灰尘，志愿者们不得不戴上厚厚的口罩，两三个人协作才能完成清理。过后还把这些“卫生死角”打扫一新，环境顿时改观。记者上前攀谈中得知这是居委会向街道报送并经“评审委员会”评审通过的一个环境整治的自治项目。类似的项目在金杨街道48个居委中已经广泛开展起来。项目可申请使用街道的自治基金，但须经过一套严格规范的流程才能被批准，项目化管理也是金杨街道推出的1+1+N居民自治体系中重要的一部分。

“自治基金” 用之有道

金杨新村街道党工委委员许颖给记者拿出了一份该街道“自治基金”的使用管理办法。上面把基金来源、适用范围、管理机制、管理程序和基金监管等都有清晰标注。

该办法规定，“自治基金”的申请主体和实施主体为辖区48个居民区自治理事会，按项目期限实行，项目数量不限，并规定了每年度项目经费按居民户数设上限，最高为每年2.5万元。“自治基金”主要用于扶持和发展居民区自治工作，使用范围为品牌团队发展、公益服务、民俗文化、核心价值观建设和创新社会管理等项目。

其中品牌团队发展项目，包括居民自发组织的文体团队、兴趣小组等，可就其活动场所、运行经费、道具、设备等给予一定的扶持；公益服务项目，包括社区服务、环境保护、知识传播等，可就其活动经费开支、购置必要的公益活动用品等给予一定的扶持；民俗文化项目，包括手工艺、编织等民俗文化活动及类非物质文化遗产的传人和传承团队，可就其日常运营开支、活动经费和购买材料、道具、设备等给予一定扶持；创新社会管理项目，包括提升社会管理科学化水平的群众工作、平安建设工作、环境秩序建设工作等，可就其活动开展必须的成本开支给予一定的扶持。

为了保证“自治基金”项目的正常开展和有序进行，街道成立了“自治基金评审委员会”作为“自治基金”项目的管理机构。“管理办法”同时规定，各居民区自治理事会结合本居民区实际，在“自治基金”

使用范围内，填写项目申请书，向评委会申报。评委会在收到项目申请后，应对申报项目进行调研，召开评审会议。评审会议采取“一事一议”模式，由申报单位按照项目申请书内容介绍所申报项目，并经由全体出席委员召开闭门会议，充分讨论后进行表决。

“三会制度” 民主规范

金杨街道为了进一步规范居民区自治事务，结合金杨社区实际，还施行了社区事务听证会、协调会、评议会的“三会制度”。

听证会是政府有关部门或“自治理事会”在居民区实施的项目或涉及居民群众切身利益的重大事项，在作出决策前，由自治理事会组织部分居民区成员代表召开会议，广泛讨论，并提出具体意见的会议制度。居民区“自治理事会”是在居民区党组织的领导下，在居民（代表）会议的授权下，由居民区党组织、居民委员会、业主委员会和小区物业公司等共同参与，开展自治工作的居民区自治组织。“自治理事会”可以根据实际情况，主动向有关部门提出建议，及时召集听证会。

协调会是对涉及居民区成员间的公益性、社会性事务以及一般矛盾、利益冲突，进行协商解决的会议制度。协调会由有关当事人、自治理事会理事长、小区公共安全稳定专业委员会主任及有关社区工作人员组成。必要时，可邀请社区民警、街道司法所工作人员等相关人员参加。经协调达成一致意见的，应制作协调文书，由当事人核对后在书面协议上签字或盖章，参与协调会的其他相关部门人员也应同时签字盖章；经协调不能达成一致意见的，也应由当事人以及其他参与协调会的人员在协调文书上签字或盖章，并由自治理事会理事长告知相关当事人通过其他途径再行解决。

评议会是自治理事会组织居民区成员代表对被评议的机构、事件、对象的工作进行考核评议的会议制度。被评议对象主要包括与街道办事处和居民区工作密切的区职能部门派驻机构及其工作人员，以及小区物业公司、社工站等居民区组织及其工作人员。评议会的人员由自治理事会组织成立评议小组，自治理事会理事长担任组长，成员由居民会议代表、居民区成员代表等有关人员组成。

“自治组织” 权责明晰

居民区的自治管理归根到底还是要通过各类社区自治组织来实现。许颖向记者介绍，街道培育和扶持各类自治载体，居委会则努力寻找政府意愿和居民意愿的契合点，使政府“想做的”与居民“想要的”达成一致，实现共赢，让居民自治组织为政府“补台”。

加强居委会建设。牢牢把握住居委会的群众自治性质，强化居委会接受居民区党组织的领导、指导监督业委会和物业公司开展工作的职能定位，执行居民区自治理事会章程，落实理事会各项任务要求，根据实际工作需要，组织落实有关项目听证会、协调会、评议会，推进“自治基金”项目开展。

发挥业主主大会在居民区自治中的积极作用。在居民区党组织的领导和居委会的指导下，进一步规范和完善业主主大会和业主委员会运作，引导和鼓励业委会成员与居民区其他自治组织成员交叉任职。加强对小区物业的维护管理。

强化物业公司服务职责。强化系统房小区物业季度达标考核，引导和鼓励物业公司加强内部管理，优化服务管理机制，提高服务管理水平，做到企业经济效益和社会效益相结合，突出物业公司服务居民的基本职能，最大限度地履行企业社会职能，满足居民需求，切实维护广大业主合法权益。

培育和壮大居民区各类群众自治组织。充分调动和发挥群众自治组织在居民区自治中的生力军作用，大力培育社区服务性、公益性、互助性、功能性、活动型群众自治团队，各条线、专委会建立健全与工作相适应的团队组织，作为工作支撑和群众参与的有生力量，努力发现和培养一批团队带头人，发挥好“群众领袖”作用，通过开展“自治基金”项目，引导各类群众自治团队组织和广大居民参与社区服务和管理，进一步凝聚力量、增进共识，增强居民区自治工作合力。

通过在金杨社区的采访和与居委相关工作人员的交谈让记者深切地感受到，机制和平台建设是开展居民自治工作的核心，政府既要敢于相信和依靠群众的治理能力，又要善于激发群众参与治理的热情，街道搭好平台，居民群众登台唱戏，社会治理的重心才能真正下到基层，老百姓的事才能管得了，管得好。 记者 王平

申·社区

普陀甘泉路街道
新宜为老服务站“开张”

近日，新宜小区里好不热闹。经过前期的规划设计、配备安装，普陀区久龄家园甘泉路街道新宜为老服务站“开张”了。甘泉路街道整合资源，将新宜小区原来的活动中心重新装修，委托社会组织运营而建立的为老服务站，提供老人们休息的同时还可以为老人们提供健康体检、医疗保健、法律维权、心理咨询、文体娱乐、亲子园地等服务项目，帮助老年人渡过健康安乐的晚年生活。

其中，“长幼亲子园”服务尤为获得社区老年居民认可，随着社会进步和发展，“421”家庭结构成为常态，而当中青年人忙于工作时，“一老一少”成为社区中最常见的身影。社会工作者发现，学龄前儿童的由长辈隔代照护情况普遍，而儿童又成为老人社区关系网络架构的纽带，大家聚在一起往往话题都落在“孙辈”，“长幼亲子园”服务源于社区需求，倡导“让老人有很多的休闲时间”的理念，“独乐乐”不如“众乐乐”，使社区老人不因繁重的照护工作而牺牲自己时光，久龄家园里既能满足儿童游玩需求，又能满足老人的交际需求。

静安区文化社联会
“文化五送”扩展影响力

静安区文化社联会积极拓展“文化五送”（派员去敬老院、社区、部队、工地和楼宇送文化产品）内涵和外延，传递着党和政府的声音，架起了文化社会组织联系政府与百姓的桥梁和纽带；“文化五送”净化了党员和文化志愿者的心灵，弘扬了主旋律，凝聚着正能量，提升了党员同志和文化志愿者服务群众的自觉意识；“文化五送”增强了文化社会组织的社会责任感，扩大了文化社会组织党建工作的影响力。

静安区文化社联会将“文化五送”向楼宇倾斜，向工作在静安的外来务工人员群体倾斜、向静安的残疾人倾斜，共组织“五送”服务190场次，参与党员1252人次，受众面达8362人次。先后以组团服务的方式对全区九个敬老院进行春秋两次为期一个月的慰问活动，赠围巾、手工艺品、献上丰富多彩的文化表演大餐，并和老人聊天；为社区开设民间手工艺班配备辅导老师，并通过主体多元搭平台的方式，将“文化五送”覆盖到社区、部队、工地等不同人群中，组织了丰富多彩的“美丽静安温馨家园”社区纳凉巡演、“鱼水情深梦圆中华”慰问部队演出等，从而营造出文化资源和文化成果共有共商、共建共享的局面。

浓浓沪韵展风采
融融社区新风尚

日前，从奉贤南桥镇江海花园文化活动中心传出委婉悠扬的乐声，原来是沪剧班的学员正在展示本学期的学习成果。本学期沪剧班有六十多位学员，大家在指导老师马老师的悉心指导下，全身投入、认真学习，演唱水平都有了不小的进步。今天学员们齐聚一堂，个个神采奕奕、精神饱满，为前段时间自己学习的沪剧表演进行展演。在学习成果展示中，学员们演唱了沪剧《家访情》选段、《敦煌女儿》选段等，虽然唱功还稍显稚嫩，但大家无不热情洋溢、执着专注，不仅展示了他们的风采，同时也展示了老师、学员们热爱生活，热爱沪剧，勇于进取，不断学习的精神风貌。沪剧班的开办，让居民区了解到社区居民需要这样的学习，需要展示的舞台。