



【消息】

花木社区开展老年人泥塑活动

日前,花木社区由由四村老年人泥塑手工制作培训活动在由四村老年活动室开展,辖区20多名老年人参加了培训。本次培训班由花木老年活动室项目组培训老师主讲。在活动开始前,老师先带领大家观看了泥塑幻灯片和实物展,一个个栩栩如生的泥塑作品展现在大家眼前,老师向大家讲解了泥塑的历史,让大家充分了解中华民族的传统工艺文化,接着,老师用通俗易懂的语言边讲边讲详细地向老人们讲解泥塑制作工艺,对怎样捏出塑型、打磨、压磨以及如何上色等泥塑工艺制作各个环节进行了讲解,现场还演示了塑型制作。

通讯员 周海明

航头镇东升家园开展防火防盗安全宣讲

日前,航头镇东升家园居委会给居民们开展了一次防火、防盗安全宣讲,由社区民警陈德平主讲。陈德平结合小区一年来频发的典型案例,如入室盗窃、电信诈骗等,用通俗易懂的语言简明扼要地分析了案件发生的原因,详细地给居民诉说了相应的防范措施。同时,陈德平提醒社区居民在日常生活中一定要加强防范意识,千万不可掉以轻心,如遇到可疑事件可拨打110与民警沟通。冬季气候干燥,是火灾事故的高发时期,陈德平还向居民们讲述了公共场所和家庭防火的一些基本常识,让居民增强了安全防火意识,自我保护能力得到进一步提高。会后,居委会还组织居民观看了“警方友情提示”展板。

航宣

老港敬老院开展火灾逃生应急演练

“着火啦!着火啦!快来救火呀!”日前,浦东老港镇老港敬老院里突然传出了呼喊声。原来,一场火灾逃生应急演练正在此开展。副镇长施美红,镇社区办主任、安监所、派出所、红十字会救护队等相关人员参加。当敬老院里刺耳的火警喇叭,护理人员立刻呼喊告知大家,工作人员也在第一时间给119打电话汇报了火灾情况。楼上的老人在护理员的搀扶下,弯着腰、用湿毛巾捂着口鼻,沿着安全通道紧急疏散路线快速、有序地撤离到了安全地带。同时,抢险队也用最快的速度,采用背、抬等方式把卧床及有病人转移到安全区,红十字救护队则熟练、认真地对“伤员”进行了抢救和包扎。在各方人员的密切配合下,演练开展得井然有序。

老宣

书院镇社会建设找到新的发力点 溯根追源 开启“文化之门”



文/通讯员 施国标

近日,浦东新区书院镇牵手上海复旦、上海书协、“现代设计”、上海“元晶”等6个单位的项目建设签约,其中复旦大学哲学学院落户“书院人家”建立“复旦大学国学堂——书院培训基地”建立;上海市书法家协会落户“东方葵园”建立书院创研基地;现代设计院落户塘北村,建设美丽乡村。至此,在新的发力点上,书院的文化建设起点更高,内涵更为深刻,一扇充满书院地域特色、产业特色、旅游特色文化之门正在被徐徐推开。

寻找源头,挖文化之根

书院,因海而生、因滩而孕。200多年的文化积淀,铸就了书院的滩涂文化、农耕文化、民间文化。改革开放后,市民对文化的追求越来越迫切,“书院”这个充满文化气息的地名,由此显得特别的“抢眼”,许多市民一踏上书院这片土地时,第一句话就问:“你们这里为什么叫书院?”由于历史原因,“书院”这一“五开间两厢房”建筑物早已被拆除,书院人只能抽象地告诉外来的“寻根者”,了解十分肤浅。于是,书院镇一直在思

考着,如何来恢复“书院厂”这一文化课题,从而来挖掘书院的文化之根、探索书院的文化之源。将重建“书院厂”,让市民走进“书院”、解读书院、了解书院。

书院的传统文化是有扎实的群众基础,当镇宣传文化部门为“寻根”采集资料时,得到当地群众的密切配合,无论是九十多高龄的老人,还是现代的年轻人都十分支持重建“书院厂”,年长的乐于提供线索,年轻的表示支持政府的决策。在民间也自发地搞起了传统文化的收藏,现有“海边人生活老物件”收藏,传统“蓝印花布”收藏,还设有“杆秤收藏屋”、“石雕收藏屋”等。

借鸡生蛋,铸“书法之乡”

走进书院,到处可以看到翰墨飘香的情景。从今年开始镇文化中心在“午间一小时”活动中,开设了书法班课程,在镇的“廉政文化进社区”等主题活动中,开展了书法作品的征集。每当节假日,送春联、祝“寿”、祝“福”蔚然成风。民间老人顾青柏,痴迷书法,到处求教书法老师,还把自己的书法作品免费送给村里的老人,送到镇敬老院、送到邻村的孤寡老人。书法成为书院各类活动的重

塘桥社区举行富士胶片粉红丝带行动

关注乳腺健康 传递特别关爱

日前,富士胶片(中国)投资有限公司联合浦东新区塘桥社区总工会,组织辖区公司员工和社工,在天目湖畔举行了一场旨在号召关注女性乳腺健康,关爱身边亲友的“粉”享精彩 传递关爱的粉红丝带健康走活动。在和煦的秋风吹拂下,身着统一粉红T恤的富士胶片员工,积极热情地向路人送上乳腺健康知识手册,送去来自富士胶片的关爱。

本次富士胶片粉红丝带活动,一改往年面向外部公众群体开展活动普及知识的方式,而是把关注视角转向内部,先从员工开始,扩及亲友,再影响到所在地的社区社工。在这次活动中,由公司员工与亲友、社区社工共同参与和完成的健康讲堂、微笑行走、手册发放、团队竞赛等活动环节,让粉红

带背后所暗藏的疾病苦痛在浓浓的同事情、亲情、友情渲染下而焕发出勃勃生机与活力。在粉红丝带微笑行走出发之前,富士胶片(中国)投资有限公司总裁太田雅弘先生表示,希望通过这次的健康走活动,进一步实现粉红丝带在员工、社工中的普及,并通过他们辐射到周围更多的人群,将关注“早发现、早发现、早治疗”的理念延伸到更广泛的群体中去。

乳腺癌作为世界女性第一杀手,每年夺走数十万女性的生命,影响到众多家庭的幸福,所以对女性的关心与关怀,是每次粉红丝带活动的主打元素。今年粉红丝带同时还着眼于“男士也要关注乳腺疾病”,上月,由富士胶片公司的六位男性员工倾情出演的一组宣传粉红丝带的“富士粉红绅士”组图

要载体,也成了书院人修身养心的选择,镇成人教育学校开设了“老年书画社”,新港小学传承传统文化,专门设有书法课程,并设有专职教师。书法爱好者分布于机关、学校、企事业单位,有的参加了上海书法家协会、甚至在中国书法家协会。这次上海市书法家协会在书院设立创研基地,参与的还有上海友联书画院,在书院“东方葵园”揭牌仪式上,举行了全国大字书法精品展,吸引了当地书法爱好者的参与。在“百果园”专门腾出拥有1000多平米面积的楼层,用作固定的书法展区。打造“书院兰亭”景区,同时,书院镇将成立“书院镇书法家协会”,在镇文化中心设立“书法辅导点”,开设书法培训班,邀请国内名家前来授课,开展书法作品展示、教研、交流等活动。而复旦大学国学堂书院培训基地的建立更为提升书院人的文化修养,践行社会主义核心价值观观创造了有利条件。

示范引领,创“美丽乡村”

书院,地处临港新城开发区板块,在打造“美丽乡村”过程中,也不乏彰显着文化元素。走进塘北村,在村头路口便耸立着一座“文化沙雕”作品,诉说着塘北的“昨天、今天、明天”,“百条村民格言”挂在村民宅头的围栏上,显示着本土文化特色;还有中久村家庭“百姓小舞台”、洋溢村“村组文艺团队”、新北村“草根书屋”等等,成了书院镇的特色家庭文化链。近年来,书院镇致力于打造美丽乡村升级版,“家·田·园”规范的设计,使村里河道清澈、垂柳依依、道路宽阔、华灯闪亮、田园规范、庭院靓丽,一派新农村的气氛。在社区居委更是“百花齐放”,丽泽苑居民区年年有文化艺术节,群众参与热情特别高涨,“邻里节”、居民“庆生”节、“文化餐饮赛”等切合居民生活,内容丰富多样,连一些“老上访”居民也变身社区志愿者、文艺表演者。美丽乡村与社区文化相契合,使市民既可享受城镇的气息,也可体验乡村味道。生态、文化、休闲的功能定位,将无愧于“书院”这个地名,织造出更加华美之梦。



在网络引起不小话题。硬朗的绅士们与柔和的粉红丝带 LOGO 进行的合照诉说了各自对于女性的健康关心。同时在此次活动特别开设的乳腺知识小讲堂中,讲师还特意提醒,“乳腺癌不仅仅是女性特有的疾病”,因此男士关注乳腺疾病不仅仅是关爱女性健康,也是对于自己健康的关注。

粉红丝带是一项致力于乳腺疾病防治的全球性运动,在推动更多人关注乳腺问题、关爱女性健康的同时,这一活动也成就了社会与企业的共同参与,为提高人类健康生命质量作出应有的贡献。 通讯员 蒋晓丽

放歌新生活 唱出精气神

——记8年义务为社区老人教唱歌的沈彩文

“我生在一个小山村,那里有我的父老乡亲……”11月20日(星期四)上午,在浦东新区大团镇南大居委底楼的一间房子里传出一阵阵欢快的歌声。

屋子里,56岁居委干部沈彩文拿着唱本,手打节拍教老人们唱一首名叫《父老乡亲》的歌曲。屋内坐满了50多位老人,有的头发花白,有的戴着老花眼镜,手里都拿着一张歌唱纸,很投入地唱着歌,其乐融融。这是在当地小有名气的“南大居委老年唱歌班”。每逢星期四上午,老人们就会相聚一起,沈彩文义务为大家教唱歌曲,8年来从不间断。

沈彩文出生在镇南村农家,从小喜爱唱歌跳舞。1972年,她在向阳小学读书时,

学校编排了沪剧《沙家浜》,曾在大团地区巡演,13岁的沈彩文扮演了阿庆嫂,受到乡亲们的夸赞。因为这一爱好,她高中毕业后进入大团乡文艺厂工作。多年来,不管生活曲折多变,但她爱好文艺的情始终没有变。

2006年6月,她来到南大居委工作,负责文体宣教工作。她发现许多退休老人业余生活单调,有的老人闷在家里,于是萌生了组建老年唱歌班的想法。她的想法得到了大家的赞同。听到居委里组建老年唱歌班的消息,老人们乐开了,纷纷踊跃报名,一下子来了30余人。于是,每逢星期四上午8:30到9:30,沈彩文就准时为老人们教歌。

老人们喜欢经典老歌,沈彩文就想办法收集歌谱。一次,她托人在周浦镇买到了一本歌谱书,里面收集了建国以来数百首经典老歌,她像得到了宝贝一样。每逢教歌前,她总是反复听录音哼唱。还要复印歌谱歌词分发给大家。有的老人不懂音乐,却喜欢跟着哼唱。每次活动教唱1个小时,沈彩文总是耐心地一遍遍教,一首歌往往要反复教唱二三堂课。8年来,沈彩文已教了86首歌曲。大家一起唱唱歌,不仅排遣寂寞、娱乐身心,还增进了社区和谐。

“唱歌班能一直坚持下来,是靠大家的支持帮助。”沈彩文说,许多老同志都成了乐于奉献的志愿者,居委党小组组长曹翠英老妈妈担任唱歌班班长,长期负责记录每

次参加的人数、歌曲名称等;黄锦荣老伯伯一直为大家播放音响设备。有一段时期,沈彩文工作忙,退休音乐教师梅金荣主动担任了“义务教歌员”,所以唱歌班一直坚持至今。每当看到老人们开心唱歌的情景,沈彩文心里也很快乐。

每次教唱要复印50多份歌谱歌词。有一次,60多岁的陈阿姨特地买了2包复印纸送来,因为她看到居委干部经常为复印纸的开销发愁。后来,唱歌班的老人们自发筹钱解决买纸的费用。大团中学老师得知此事后,认为老人唱歌班是公益活动,学校应该予以支持,就帮助解决了复印纸的问题。

“唱歌让我的退休生活更充实,更快乐!”72岁谈映珠感慨道,彩文歌唱得好,特别耐心,长期坚持义务为老人们教歌。现在参加唱歌班的老人越来越多,连其他居委和外村的老年人都加入了唱歌班。

通讯员 陈志强