

开展篮球运动培养学生养成顽强拼搏品质

## 青浦白鹤小学成为培育篮球新苗的“摇篮”



■图为白鹤小学篮球运动员在比赛中积极拼抢。

□通讯员 林学雷 记者 忻才康

青浦区白鹤小学学生篮球队员换了一茬又一茬,然而,近十年来,男子篮球队居然在青浦区小学篮球

比赛中八次勇夺冠军;女队更胜一筹,九次荣获团体第一名。每次载誉而归,其他小伙伴们总是竖起大拇指夸奖他们“意志如钢,勇于拼搏”,赞扬球队是攻坚克难、战无不胜的

“铁军”。那成功的奥秘在哪儿?对此,日前记者饶有兴趣地走进白鹤小学去探个究竟。

一进校园,一尊雕塑映入眼帘:栩栩如生的学生群像,奋发向上,崇尚科学,放飞梦想,给这一所建校110周年的百年老校焕发出催人奋进的蓬勃生机。宽敞明亮的教室、宽广的运动场地,夺人眼球的林立球架。球场上学生们个个生龙活虎,活泼可爱……

在与校长陆海文攀谈中,他情不自禁地说:“小学篮球成功的背后是六位体育老师的辛勤付出,打造一支追求卓越、乐于奉献、善于合作的优秀团队,撑起了学校以田径为基础、篮球为特色的体育天地,为校争了光。”全校30个教学班,每班每周3节体育课要认真上,二年级中篮球队选“新苗”,三年级及以上成立年级组里女篮球队,每位体育老师教练带一支队。每天早晨集中训练一小时,放学后训练一个半小时;寒假集训一周,暑假集训一月,

冬练“三九”,夏练酷暑,百炼成钢,球员有耐力,有毅力,保持全场有旺盛的战斗力。体育老师教练实行大循环带队制,从建立篮球队一直带到球员毕业,有利于教练熟悉球员,便于有效指挥,充分发挥每位教师的智慧,使篮球队梯队建设夯得实、队员相互熟悉、配合默契,协力同心合力强。

来到体育教师办公室,当谈到“小篮”成功的奥秘时,老师们道出了心声:是学校每一任领导学校篮球运动作为义不容辞的责任,下大力气狠抓这一传统特色体育项目,并不断创新举措,完善激励机制调动师生的积极性与创造性,搭建平台,每年举办“篮球月”活动,组织“篮球舞操队”,参加市、区级比赛或展示,形成“篮球文化”氛围,丰富了校园文化。

体育教研组组长朱秀珍,十三年如一日,率先垂范,善于与同事合作共事,潜心研究“篮球教学中的合作学习”等教研课题,颇有建树,其

篮球教学经验具有可操作性和可借鉴的复制性。她一心扑在农村小学体育事业上辛勤耕耘,为同事们树立了榜样。

在老师们的循循引导下,白鹤小学的篮球运动员牢固地树立起“冠军接力,为校争光”的意识。在持之以恒的训练中,培养“一不怕苦、二不怕累”的精神,刻苦训练,努力提升自己的球艺水平。即使从小学毕业升入初中,他们本着“冠军接力”的愿望,总是自觉自愿地每周星期五回到母校,同五年级篮球队员一道训练,把自己的本领毫无保留地传给同学,让师弟师妹们也稳稳当地接好“冠军接力棒”。

不知不觉地到了放学铃声响起的时候,学校一千余名学生整理行装准备回家。然而,六支“小篮”队的七八十名男女运动员,每人拍着一个篮球进入篮球场,球场上又是一派龙腾虎跃的动人场面。此时此刻,记者自然而然地探寻到了白鹤小学开展篮球运动成功的奥秘所在。

## 刘海粟美术馆举办新浙派人物画展

□记者 舒鉴明

本报讯 《新浙派人物画——张谷良、何业琦作品联展》,11月7日在上海刘海粟美术馆揭幕开展。由刘海粟美术馆和西湖文化俱乐部主办的本次画展,展出了两位画家的60件国画作品,因其主题鲜明、艺术精湛,传承中华国粹,弘扬传统文化,为上海广大国画爱好者带来了丰富的视觉享受。

张谷良,是一位卓有成就的中国人物画家,在嘉兴曾成功地组织和举办过多次全国性的美术作品展览,作有声振艺坛的大美术项目《红船颂》。曾就读于浙江美术学院(现中国美术学院)国画系的他,在全面系统地学习中国画的过程中,受到顾生岳、宋忠元、方增先、李震坚、吴山明等当代著名人物画家的悉心指导,经中国人物画传统技法的严格训练,为张谷良以后的创作打下了坚实的基础,他作画不为技所困、为法所限,努力将西画素描的理念,转换为中国画的观察与表现方法。在写意人物中不仅强调造型的准确,更追求空间的自由,从心出发,将物象变为心象,以心写形,以意造型,神行兼备。在基层美协的长期工作,使他的创作能贴近社会,其作品真切的反映出中国老百姓的思想和情操。张谷良现为国家一级美术师,嘉兴美术家协会名誉主席。

何业琦,是位上海知青,后考入浙江美术学院(现中国美术学院)国画系,师承方增先、李震坚、周沧米、吴山明等名师,有着扎实的造型能力和传统功底,在人物画创作的同时,他专攻画虎,兼工笔带写意,笔墨洒脱奔放,形神兼备,他笔下的虎呼之欲出,形态各异,摆脱了以往画虎的低俗之气,他的虎画无论从笔墨造型到作品内涵,因其能让观画者可亲、可看、更可悟,成为民间喜闻乐见的艺术品而受到青睐。他的作品《东方之春》(合作)获全国美展金奖;《啸月图》获第5届全国美展铜奖;《双虎图》获第9届全国美展铜奖。何业琦现为中国美术家协会会员,浙江省美术家协会副主席。



(张谷良画)

崇明巴士与县公安交警大队开展“角色互换体验”活动

## 摒弃驾驶陋习,共同营造安全有序的交通环境

□通讯员 周倩云

本报讯 自9月起,崇明巴士与县公安交通警察大队开展“守法在心中、礼让在线上——打造平安公交”共建活动,系列活动的顺利开展有效提高了公交驾驶员的规范操作意识、文明行车意识,进一步提升了服务质量。日前,崇明巴士

与县交警大队举行“角色互换体验”活动。

按照共建活动计划,11月6日,崇明巴士与县交警将在城桥镇、堡镇镇、陈家镇枢纽站、G40高速公路等地开展“角色互换体验”活动。每一个检查站点将设置一名交警、三名公交员工,对公交驾驶员闯红灯、随意变道、城区

鸣号、不按规定车道行驶、不按规范进、出站等交通违法行为,违规行为进行集中整治。在交警的帮助指导下,让公交员工进一步了解交警的执法过程、熟悉交警对违法违规行为的界定。公司还将邀请交警进车厢,对存在驾驶陋习的公交驾驶员进行现场指导,以此来提高驾驶员规范行车、安全驾驶的技能 and 意

识。

作为岛内唯一一家公交客运企业,崇明巴士有责任和义务为维护道路交通安全出力。公司将以此共建活动为抓手,着力提升公交驾驶员的规范操作和安全行车意识,严肃对待并积极改正驾驶陋习,与县交警携手共同营造安全有序的道路交通环境,让市民受益。

□通讯员 茅俭

## 老人突患肺栓塞 静脉曲张是祸因

□通讯员 国民

本报讯 因肺栓塞差点被要了命的浦东潍坊街道的宋奶奶,经长航医院医务人员通过溶栓等全力抢救,终于脱离了生命危险。可说起导致宋奶奶突然喘不上气,出现休克

症状的罪魁祸首,主治医生张国利认为:宋奶奶急性肺栓塞属于危急重症,患者会突然面色苍白、出冷汗、呼吸困难甚至抽搐、昏迷,而其发病的根源,就是由老人左腿的静脉曲张引起的。

毕业于河南科技大学临床医学

专业,在长航医院静脉曲张科从事临床工作十余年的张国利说:“患有下肢静脉曲张的病人,有时血液会在曲张血管里产生凝固形成血栓块,一旦随着血液流动到肺动脉,就容易导致急性呼吸与心跳衰竭。”由于静脉曲张是一种进展缓慢的疾

病,其早期仅表现为下肢青筋暴露、瘙痒、酸冷、肿胀、麻木、易疲劳,不容易被重视。如果到疼痛难以忍受、出现皮肤溃烂才就医,那病情就很难控制了。

入住陆家嘴敬老院郭钟翼老人,因患静脉曲张多年,下肢皮肤开始变色、变硬,严重影响了正常生活,于是到附近的长航医院求治。对此张国利医生说,像老郭这种情况,

采用激光联合微创手术效果最好,治疗过程安全无痛,只需住院3至5天。经手术,郭先生终于摆脱了多年的疼痛折磨,走起路来也踏实了很多。

长航医院作为一家创院60多年的综合医院,如今以其精湛的医术在国内治疗静脉曲张领域闯出了一片新天地。

浦东新区妇幼保健所张丽珊日前在由国家卫生计生委和中华全国总工会联合举办的“全国妇幼健康技能竞赛”中荣获儿童保健专业一等奖。

以“共圆妇幼健康梦”为主题的全国妇幼健康技能竞赛包括围产保健、儿童保健、妇女保健和计划生育技术服务4个项目,以综合笔试、操作技能竞赛、知识竞答3种形式,在全国范围内逐级进行培训、比赛和选拔。浦东妇幼所儿童保健科张丽珊经层层选拔,脱颖而出,以第一名的优异成绩代表上海市参加全国妇幼健康竞赛儿童保健项目的决赛,并以总成绩排名第一荣获一等奖。

□通讯员 彭加华

## 崇明新海镇开展气功八段锦培训

日前,崇明县竞赛中心气功八段锦老师施亚琴应邀来到新海镇社区体育指导站,向社区居民传授气功八段锦。

新海社区体育指导站十分重视气功推广和普及,邀请有多年传授经验的施亚琴老师担任培训老师。来自跃进、新海、红星、长征四个社区的10多名学员,学习八段锦功法。施老师在传授过程中,不厌其烦,对年龄大、接受能力差的学员,一个动作一个动作反复讲解指导,直至其掌握为止。施老师说练气功还得掌握呼吸等要领,依样画葫芦是不够的,她从电脑上下载了功法要领,一份份打印好分发给学员,同时将视频、音乐资料以及八段锦光盘一并分享给学员。在她的细心传教下,学员们进步很快。

□通讯员 茅俭