【团队建设】

让学生成长，让老师进步，让学校发展

为了让教师更好地发挥杠杆作用

华东师大附属枫泾中学之所以能成功地打造美育特色，形成最美丽的教育，艺术让人成为人，是因为学校有一支富有智慧、情感和美感的师资队伍。

学校现有教职工169人，专职教师119人。任职资格达标率为100%，学历达标率为100%。特级教师1人，高级教师26人，中级教师93人。研究生学历9人，有20人参加过硕士课程班学习，7位老师有出国培训经历。在老教师的带领下，青年教师已经成为学校师资队伍的主体力量，他们成长迅速，其中大多数人已能独当一面。学校有上海市名师后备人选2人，区级导师1人，区级学科带头人7人，区级青年教学能手6人。学校设美术、科技、数学、德育工作室各一个。

学校弘扬“真干、苦干、实干”的枫中精神，发扬“敢争第一”的枫泾精神，初步形成了一支精良的、素质比较全面的、讲奉献的老师群体。

学校关注教师心灵世界的发展，从提高老师的工作效能、建立科学的奖励制度、改进教师心灵世界的内部构造等方面着手，让教师以审美的心态来对待工作和生活，不断提高老师的整体素质。

学校始终把实现“制度规范、精神激励和情谊投入”三者有机融合，从而让教师在“规范有序、团结协作、生机勃发”的氛围中发挥智慧和活力，主要做了以下探索：

第一是制度规范。没有规矩不成方圆，制度是学校管理的“纲”。在管理格局上，学校始终贯彻“总体规划、分块实施，相互合作，全面提高”的十六字原则，在部门创新设置的基础上，进一步明确部门分层管理职能，发挥部门管理的主动性和创造性；在管理运行上，学校以全员聘任制、上岗竞争制、考核评价制、岗位工资制的运行为基础，重点建立健全日常的学习研究制度、严格的系列化责任制度、民主公开的评议制度和党支部教代会的监督制度，从而完善学校的制约机制。

第二是精神激励。对教师的管理除了制度规范以外，更注重引导和提升教师高层次的精神需求，以教师高尚的人格修养和精神追求来陶冶和感染学生。工作中，学校一方面及时捕捉和发现教师点滴的成功与创造，如一段精彩的教学片段、一个有价值的典型个案，一件感人的爱生故事等，让教师在精神上及时体验成功的快乐与喜悦；另一方面，学校建立有覆盖面较广，各有侧重的评选表彰制度。学校先后成立了“顾世雄美术教育工作室”、“陆以锋科技教育工作室”、“甘兴云数学教学工作室”、“申淑敏德育工作室”，推荐优秀教师参加区级以上先进评选。全方位的评选表彰，使不同层面付出辛勤劳动的教职员工都能得到及时肯定，精神上得到激励和满足。

第三是情谊投入。在管理运行过程中，要求管理人员既严格执行规章制度，又要加强人文关怀，要以自身的人格力量感召人，要以自身的真诚情怀感染人。作为一名在教育园地里辛勤耕耘的园丁来说，领导的理解与信任，无疑是莫大的鼓舞和激励，并能引发强烈的自主工作意识。工作中，校长、书记充分信任每位中层干部，并在工作中树立他们的威信。

陆旭东校长的一段话，道明了老师在学校教育教学工作中重要地位和作用：“老师是教育教学最主要的‘生产力’，而在美育办学特色推进中，教师无疑是中坚力量。老师对美的理解、感受、领悟、运用等能力，将直接影响到美育在学校各项工作中和教书育人的作用程度。让学生成长，也让教师进步，更让学校发展。而在这三者中，老师是杠杆，凝聚和发挥教师的美感力量，是学校教育达到新境界的必由之路。”

上海市劳模集体——美术教研组

【实践与探索】

用目标凝聚人心激励精神

美术教师顾世雄指导学生画画

华东师大附属枫泾中学通过信念共同体，促进老师的心灵健康成长。

首先，构建共同愿景。校长明晰而稳定的办学信念起到了导向和凝聚人心的作用。学校主要是通过全员制定五年规划、完善办学理念来确立共同愿景。学校发动全体教职工，逐步确立了“艺术铸人格、创新谋发展、艺科文一体”的办学思路，在实施新的教育规划中，充分发挥艺术铸人格的独特功能，使学生、教师和学校的发展达到一个新水平。学校确立的教师发展目标为“把我们的教师培养成为道德自律，既有真干、苦干、实干和巧干精神，又有敢争第一的信心和勇气，还要有师德、师艺、师才和专业化发展意识强、水平高的地区名师”。确立的学校发展目标为“进一步深化美术、科技特色，发展体育、民防等其他特色项目建设。以特色求发展，不断优化办学条件，提升办学内涵，形成卓有成效的学校管理体系、后勤服务体系、学校文化体系、后勤服务体系，实现教育理念、教育方式、教育环境、教育质量和教育手段的现代化，使办学理念、素质教育成果、教育教学质量、师资队伍建设水平和办学水平进入同类学校的先进行列，办与一流的城镇、一流的教育相匹配的学校。”

信念管理很重要的一条是帮助老师实现教育的成功，从而激励老师奋发向上，形成你追我赶的良性循环。学校坚持“一抓三加强”的师资队伍建设传统：抓师德教育，不断提高教书育人的水平；加强名牌老师培养，构筑学校人才高地；加强青年教师培养，建设具有后劲的生力军；加强年级组和教研组建设，发挥教师群体作用。同时，深化“真干、苦干、实干”的枫中精神内涵，既要“苦干”，还要“巧”干；既要“脚踏实地”地干，还要“敢争第一”地干。

枫中人在追求自身成长价值的同时，努力把学校的发展价值观，融入到自己的血液中。学校大力弘扬枫叶精神：华东师大附属枫泾中学的每一位师生，都是一枚极普通的枫叶。一枚枫叶不成气候，但满园红叶可以很壮观；一名枫中人或许很平常，一群普通的枫中人却可以创造奇迹。枫树不需要肥沃的土壤，不需要太多的呵护，在经历了风吹霜打后，枫叶更红。这就是枫中人的“枫叶精神”，不管学校发展碰到多大的困难，枫中人永远像枫叶一样，以自身的发展为基石，不气馁、不自满，傲经风霜，追求卓越。

构建丰富多彩的校园文化

“自然与人文”、“艺术与人格”、“科学与人生”、“自我与他人”是构建枫泾中学校园文化的基本出发点。校园内一树、一花、一石、一碑、一桥、一河，无不叙述并记录着校园发展的历史。

怀仁先生是松江私立澄志初级中学首任校长，在创办学校的这一年，就种下了一棵紫薇与一棵夹竹桃，一棵腊梅，2000年校舍迁建时移植到新校址，现长得枝繁叶茂、生机勃勃。

大门口“腾跃中华”的励志雕塑是原全国人大常委会副委员长朱学范的题词，在这之前，朱学范先生还给枫泾中学题了校名。走进校门往左看，您就会看到这块碑刻。这是学校美术工作室名师顾世雄老师，应首届校友之请为他们题写的碑刻。“勤奋”二字古朴典雅，既给人以美的享受，更像是催人奋进的号角。其实，顾世雄老师本人就是一个“勤奋”的代表。

横跨教学区和生活区的“澄志桥”有一个动人的故事。学校创建人叶大中先生离开家乡学习，当时他有一种想法：我长大了，一定要为家乡办所中学，后来创办私立澄志初级中学。叶氏家族成员多次来校，关心学校的发展，设立“叶大中奖学基金”，并对学校领导承诺，凡枫泾中学的毕业生应聘叶氏企业，将优先录取。

学校注重格调高雅的建筑小品的布局，艺术长廊布置学生的书画作品形成艺术氛围，在走廊和教室布置名人语录、中外科学家和先进人物的画像，将学校的办学理念、学生培养目标等制成标牌，陈列在校园之中，使学校到处洋溢着文化的气息。学校努力实现校园环境审美，也十分重视校园的绿化、美化，现在的校园中，绿草如茵，树影婆娑，就像一座美丽的花园。

五八届校友赠石留念

首届校友赠石留念

校园内植有乔木类、灌木类、草木类植物百余种，绚丽多彩，争奇斗艳，在紧张的教、学之余有一个良好的宽松环境，也为学生提供了认识自然的便利条件，学校出版了《枫泾中学校园植物手册》，让学生们认识自然、感受自然、爱护自然。

优美的自然环境、人文环境既是文明学校的外在体现，而且能在潜移默化中陶冶人的情操，约束人的行为，激励人的文明素质的提高，良好的校园环境还能促进成长中的中学生的世界观、人生观向着健康的方向发展。