

## 有个会说顺口溜的朋友

□高明昌

我与一位孙姓朋友的碰面总是很有收获。

有一个傍晚时分，我去他家里小酌，快结束的时候，桌面上一碗红烧小鲫鱼里的鱼吃光了，就剩下一点油一般的汤汁。朋友的妻子想端掉，他阻止了，对妻子说，给他盛碗饭，我要吃饭。妻子将饭盛了过来，他把饭倒进鱼碗，七捣八鼓，米粒红通了，他一口一口地吃着，很有滋味的。

我看着他，他放下筷子，笑着说：

不是猴相，肉麻油酱。

我们都听懂了，都笑了，心里都称赞朋友的节约习惯，也记住了他的顺口溜。

还有一次，我们几个朋友一起喝茶，都谈到了各自工作中碰到的困难，大家都觉得有点小沮丧，想征询一下他的意见，

他欣然开讲，讲了几个自己在工作中碰到的棘手问题，再讲了破解的办法，最后声情并茂地作了总结，总结的话语也是顺口溜，他说：

困难是石头，信心是榔头，榔头敲石头，困难就低头。

这话确实通俗易懂，很实在，很上口，所以一听就记住了，到今天也没有忘记。

这话是针对大家说的。有一次，我在工作过程碰到了一个钉子户，说自己单位的一位同事对绩效工资分配不满意，我已经用了许多的办法试了，没有成功。走投无路之际，我与他通了个电话，请他过来与我说话。他如约而至，听了我的述说后，问我，你自己出面了没有？我告诉他没有。他说：这位同事知道自己应该拿多少钱，你也知道他应该拿多少钱，因为这

个道理没有七转八弯的，关键是要通过什么方式让他服帖帖去拿这个钱。这个做通同事工作的过程就要七转弯八弄堂了，因为：

道理是直的，道路是曲的。

我听后就明白了。后来我直面同事，说理也轻松，而且确实一谈就通了。

这样的朋友肯定很难得，所以彼此都珍惜着，但是没有事情还是很难见面的，有时因为大家都忙着，忽视了应该有的走动的细节，也就出现了隔了月余才通个电话的现象，那时，他会在电话的那一头说，嗨，高兄啊，还是要说一句老话的。什么老话？就是那句我听了多年的老话，这就是：

金钱要流通，朋友要走动，感情要沟通。

## 金泽金龟岛的龟味道

□沈林荣

金泽金龟岛吃饭、游玩也不是一二次了。这次是文友邀请游玩(相传明朝皇帝朱元璋在军师刘伯温的护驾下视察了金泽古镇和地形后，称“龟形”地形，金泽遂以金龟风水宝地延年益寿而得其美名，金泽古镇后，中午就餐朋友就安排在金龟岛，该岛是由上海淀山湖金龟岛渔村有限公司开发投资的，地处上海淀山湖畔，北邻大观园，东靠东方绿舟，紧傍318国道，沪青平高速A9(G50)金泽出口处，交通便捷。是国家AAA级景区、上海新农村示范点，总占地面积400亩，其中陆地60亩，鱼塘80亩，湖泊260亩，是金泽水乡泽国的浓缩版。

金龟岛是在金泽的杨兰湖荡内人工建造的小岛，建在湖荡的中心，造型如龟状，岛上美丽如画，精致典雅，岛上建筑是按照江南风味与现代理念设计的，给我的感觉非常有特色，很美！

走进金龟岛的餐厅，有一座古石桥桥样的桥，紧贴地面让顾客走过桥，走过桥后你就会看到有一只石缸，石缸里有一只平时我们很难看到的巨无霸乌龟，约有16公斤左右，这是寓意、提醒顾客你是在江南著名的桥乡金泽金龟岛就餐。

餐厅的特色是长寿米、草鸡蛋，淀山湖的湖鲜，虾兵蟹将白丝鱼、野生甲鱼等非常新鲜，有机蔬菜是自己种植的，米饭是用大灶头烧的菜饭(有胡萝卜丁、青菜、肉丁)，非常香，非常好吃，城里人是吃不到的，电饭锅是永远烧不出这种可口糯性和香味十足的米饭。餐厅可供30桌人就餐。

饭后，我们观赏游览了岛上的许多水域景点和自然景观，我们首先到了游船亲水景点和水上文化长廊。

春风拂面，蓝天白云、飞鸟翱翔、鸟鸣雀跃，白鹭、野鸭和不知名的飞鸟随处可见，游艇、小船停泊在湖边，湖光粼粼、鱼翔浅底，阳光照在波光细柔的湖面上，像给水面上铺上了一层闪闪发光的碎银，又像被揉皱了的绿缎，湖岸边不知名的花草，为我们送来阵阵自然的城市人闻不到芬

芳清香，沿湖小路弯曲、蜿蜒，继续向前到了水上文化长廊，长廊是从岸边一直筑到南侧杨兰湖荡的湖心，约百米长，长廊图文并茂地介绍了金泽古镇历朝历代所建造的42座古石桥，翔实的内容，清晰的图案为初次到金泽的驴友，了解、熟悉古石桥古桥知识，提供了一个学习、了解古石桥文化历史知识的平台，金泽是闻名遐迩的桥乡，在古镇我还没有看到有如此全面翔实宣传介绍古石桥的地方，因此，我觉得不到金龟岛就等于没有到过金泽。

站在湖中央长廊的尽头，放眼望去湖畔两岸边的景色，那成片的金黄色油菜花、郁郁葱葱、郁郁葱葱的青绿色柳树等原生态的自然环境，让人浮想联翩，这里的一草一木，田野湖泊，水上文化，蓝天白云向我们展示着金龟岛的环境、文化魅力，在我看来实在是如今我们城里人的奢侈乐章。

绿柳鸟鸣菜花黄，白云鱼翔湖水蓝。

游艇亲水情悠闲，长廊古桥雅韵旋。

岛上百年古树、各种树桩、木雕、盆景、大型园林石景、小桥流水、成片的绿树、竹林、草地为岛上提供了良好的自然生态环境，为我们城市人创造一个回归自然、返朴归真、修身养性的自然岛。

在岛上餐厅的东侧杨兰湖荡内的一个人工小岛上，一幢3000平方米，11米高、55米宽、35米长，呈八角龟形状的上海龟寿文化体验馆，正在进行后期的建筑，据了解这是集观赏、繁育、示范养殖与养生、旅游文化融为一体的龟、寿养生文化体验、展示馆，展馆四面环水，远远望去就像一只千年老乌龟，正从湖荡里探头探脑爬向岸边，乌龟的神态栩栩如生、惟妙惟肖，倒映在湖荡之中，活灵活现，蔚为壮观，让人惊奇世上怎么会有这么大的乌龟？！让人惊喜的是一生中能遇见。

据悉岛上有一级的空气、二级的水域，负氧离子是上海市区的六倍，是上海的自然生态氧吧。

临水而居的养生水景木屋，有豪华星

级的水景房、商务套房、普通标房等，水景房似有古镇枕水人家推窗见湖的感觉，但不同的是这里还可见田野，田间菜花金黄色和其特有的芳香随风而飘来，各种鸟鸣声乐响起，那欢呼雀跃歌唱自然原生态环境幽静、恬静的鸟曲，真的好似天籁之音，让我陶醉！

晚上住在这里让人真正体悟到“月出惊飞鸟，时鸣春湖中”的意境，在绿荫丛中的养生木屋让人觉得住在天然氧吧中，令人有“宁静听花开、悠然闻花香”的韵味。岛上可容纳200人住宿。这种融合吃、住、玩在一起的“慢”生活地方，据我所知在青浦地区还没有。

岛上有会议室，水上多功能会议厅有容纳400人左右的、容纳80人左右的、容纳30人左右的、还设有拓展基地30亩，设有游泳池、按摩室、棋牌室、钓鱼、水上娱乐等多种服务项目。

金龟岛倡导的是一种“慢”生活，是陶渊明式“采菊东篱下，悠然见南山”的休闲生活，给都市人留下了一点喘息的空间，回归自然，回归自我。岛上处处都体现出体验“倡导慢生活，养生长寿地”的宗旨，只有懂得享受“慢”生活的人，才会更懂得享受生活！才会更懂得在享受生活中养生长寿的真谛！

在读小学的时候，我们听老师讲过《乌龟赛跑》的故事，这个故事给我们的启示是：缓慢且持续的人会赢得比赛，正是这种缓慢且持续的精神使它健康长寿，在今天这个讲健康、养生、长寿的时代，我们有必要学学乌龟式的长寿“慢”生活，在这盛年代颐养天年，尽享长寿、福泽绵长。

待上海龟寿文化体验馆落成、开馆，我还会去岛上看看，据说，能看到全世界130多种乌龟和生长了100多年的百年老妖龟，以及可以体验到养生长寿产品和学习乌龟长寿的知识，了解乌龟为什么最长寿和中华五千年的龟寿文化。这在上海还是第一个龟寿文化展馆。

俗话说：龟道行天下。金龟驮你来，福寿带回家。

## 正得秋而万宝成

□徐斌

那一次，到友人缪君处喝酒，包间内觥筹交错、谈笑风生。席间有一位儒雅的中年男子谈吐不凡，话题纵横捭阖，思接千载，连类今古，不由感慨缪君处真是往来无白丁，谈笑有鸿儒。以后来缪君处，数次见到该男子，也渐渐熟悉了他。

男子叫张渐秋，是一位编导，曾与四川省歌舞团一起合作编导大型民族歌舞《彩云飞歌》，也曾与央视节目组数度合作——与《同一首歌》栏目合作策划过“走进乐山”专场，与《和谐中国》栏目一起组织

了一场“走进丽江”大型公益晚会。

显然，这是一位知识型的“成功人士”，可是在饭桌上，他的话题却很少停留在自己的专业领域，他的话题更多地涉猎于文学、书法、绘画等艺术门类，有一次他还表演了小品，令人喷饭。还有一次，这位与歌唱家王宏伟熟稔的中年男子还给我们唱上了一曲，赢来阵阵掌声。

每次宴散，张渐秋就驱车赶回他在奉贤西渡的寓所。而每每送别时，我心里竟然有了

惜别之情。他表演小品的惟妙惟肖，他演唱的字正腔圆，他知识的广博，他对艺术的独到见解，无不昭示着这一点：这是一位已经站在了一个高度的有魅力的男人。庄子说，正得秋而万宝成。看着张渐秋，你只能这么说，这是一位身上挂满累累硕果的成熟男人。这几年，张渐秋成立了上海东吟泓轩文化传媒有限公司，经央视《魅力中国》授权，主要从事影视、微电影、动漫等的制作。张渐秋很忙碌，可他再忙，也常常回来水乡青浦看看。他

说，青浦是个好地方，尤其是朱家角，常常让他发出这样的感触：楼台相望跨蓬壶，有时细雨微烟罩，便是天然水墨图。这幅水墨图，让他有提笔写东西的冲动，写诗写散文。不久前，他果然提笔写东西了，写了诗歌，写了散文，还写了一部电影文学剧本，即将参加今年的国家一级政府奖“夏衍杯”的比赛。

他的名字叫张渐秋，其实，他不是渐渐地走进秋天，他已经站在了人生金灿灿的秋野里。

## 劳动中的传承和突破

我们尊重劳动者歌颂劳动，是缘于劳动创造了人，创造了社会创造了文明。

中央电视台13频道劳动节以来，连篇报道了“奖章里的故事”。我们仰慕奖章，掀开劳模的历史，走近劳模的家庭，品读劳模的人生。他们中有50年代的时传祥，60年代的张秉贵……那个时代的劳模那个时代的精神，至今仍流传和激励着后人代代薪火相传的动人佳话。

时传祥1915年出生在山东的一个贫困家庭，14岁逃到北京城郊宣武门一家私人粪场打工。肩上背了半人多高的粪桶，装满足有数十公斤。一天累计要背5吨重的活。在旧中国这是个廉价的下贱活，常遭旁人的白眼和歧视。直至新中国成立时传祥终于拨开乌云见太阳，1954年当选为先进工作者，1956年当选为北京崇文区人民代表，6月加入了中国共产党。1958年当选为北京政协委员，1959年当选为全国劳模，1964年当选为第三届全国人大代表，受到了时任国家主席刘少奇的接见并和他握手说：我们的岗位不同，都是人民的勤务员。1.85米高的大汉激动地说：同样是这份工作却是不同的社会地位。解放前我受尽凌辱和欺压，现在成了国家的主人。1975年5月19日弥留之际还以自己“宁愿一人脏，换来万家净”的崇高品德告诫儿子：要继承父志，也当一名称职的环卫工人。而后四个孩子都在北京环卫系统工作，孙女时新春也成了光荣的环卫工人。

“一团火”精神是全国劳模张秉贵的名片，六七十年代响彻全国。他的“一把抓(一把准)”是王府井的品牌，是全国业务大练兵的标兵。他所带徒弟屡被评为全国劳模。无独有偶的巧合张秉贵也有四个子女，也都继承父业个个从商，其子张朝和国庆50周年时在观礼台受到江泽民主席的接见。

子承父业成就斐然让人有口皆碑，然而在上海的曹路镇也家喻户晓地传颂着顾东村“公媳孙”三代清扫之家的动人故事(载东方城乡报2011.9.29)。胡毛毛是顾东村50年代第一任环卫工人，胡毛毛过世后，62岁的媳妇冯月珍接手清扫工作。随着曹路的社会经济发展，顾东村设立了农贸市场。工作量的增加使冯月珍一人已难以应付，冯女士动员儿子胡冯国也加盟到市场的清扫队伍之中。于是一家三代成了以清扫为业的专业户。可歌可泣非同一般。

如果说劳动中的“传承”能召唤成功，那么传承中的“突破”是时代新风。如劳模的第二创业。又据前不久电视新闻报道了北大法学院法律系张天一等四人(三人硕士)合伙经营面粉(点心)店的事迹。有人怀疑干大事的高才生为何开店？有人认为教育资源的浪费……导师则说：岗位没高低，小事干不好怎么能干大事？所以大学生种田，大学生当猪倌当鸡司令也就见怪不怪了。“传承”的优势是诚信经营和人脉。“突破”的优势是文化科技和信息。前者是约定俗成后者是前所未有的，但是后者是历史的必然，因为创新是发展的灵魂。然而“突破”能否收获成功仍须经受诚信的挑战和时间的考验。

习近平主席在4.28考察新疆时号召全国：实现我们确定的目标，归根结底都要靠各行各业的辛勤劳动，科学劳动，知识崇尚，人才宝贵，创造伟大的时代新风……一代又一代的劳动模范和先进工作者，先进人物是我国劳动人民的杰出代表，是祖国和人民的骄傲，劳动是一切成功的必经之路。

## 社区保安

□莘小龙

春天里的凌晨  
细雨随风舞蹈  
东方还未破晓  
你就接班上道

秋天里的傍晚  
夕阳熠熠闪耀  
万家美味飘香  
你只匆匆填饱

夏天里的晌午  
烈日犹如火烧  
知了拼命喊叫  
你全身如水洗

冬天里的深夜  
雪花跟着风跑  
他已甜蜜梦乡  
你在安检巡哨