

坏男人沙溢、高富帅邵兵 共同踏上“幸福迷途”

一周开堂

王石：老夫少妻
是私事，不关别人什么事

■一溪



■总之，别人的情事，终究还是别人的事，我们要是真的认真，就是太不值了。

王石在60岁的时候，说过“人生抛物线”理论，他说：“人生就像一颗从枪膛飞出的子弹，我的最高点已经过去了，现在处于下滑处，应该逐渐淡出人们视线了。”话音刚落，这位曾经攀登过珠峰的恒大地产掌门人却出人意料地一夜之间因为桃色新闻红透了大小报章。61岁的地产界富豪和31岁的靓丽女星（虽然并不知名），再加上有官方背景的太太以及那碗“笨笨牌红烧肉”。具备“老夫少妻、名人美女”桃色新闻的所有元素，不热闹也难。

名人的八卦永远是平头百姓们关注的焦点，细细想来，王石和田小姐的故事没有以前那些花边新闻更扑朔迷离。按理说这样的事其实也并不关别人什么事，因为老夫少妻，其实古已有之，并没有什么太新鲜的花头，可以预见这样的事情以后应该还会不断多起来，到了大众神经麻木的时候，也就会见怪不怪了。

很难判断王石和田小姐（虽然现在还没有最后证实）的情事纯粹和不道德或追求金钱和肉欲沾边。年龄的差异并不妨碍异性之间真诚的仰慕和吸引，而这种发自内心的仰慕和吸引应该是属于人类精神和生理层面的正当欲望和追求，不应该放到道德层面去被议论，至少这完全属于人家情感世界的私人领域，旁人无权干涉。

有这么一代人，不止王石一个，在年轻的时候受时代的限制，沉溺于职场的搏杀和对婚姻爱情的理解不够彻底，因此，失去了情感生活的太多罗曼蒂克。到了功成名就的时候，这个时代的多元与开放唤醒了“那条下垂的抛物线”，于是急速上扬，当然又恰好遇见了那个合适的人，于是，毅然决然地不放弃久违的那种罗曼蒂克的体验，以弥补当年的缺憾。

当然，这样为王石们“开脱”决非是宣扬婚外情的合法性，为“老夫少妻”大唱赞美之歌。

无论从哪个角度而言，如果王石仍处在婚姻关系中，并在伴侣不知情或不同意的情况下和第三者发生真正意义的恋爱和性关系，那么他至少是个对婚姻缺乏诚信的人。

总之，别人的情事，终究还是别人的事，我们要是真的认真，就是太不值了。

惠英红、邵兵、沙溢、阿雅、莫小棋、袁文康等日前汇聚上海，宣传旅美华人张全欣、江约诚联合执导的电影《幸福迷途》。高调宣布进入光棍节档期的《幸福迷途》讲述了现代都市几对不同年龄的几对男女，在面对形形色色的诱惑时，迷失自我深陷情感纠葛的故事，被媒体誉为中国版的《欲望都市》。片中，四对都市男女演绎一段段有关金钱、权利、欲望、诱惑的情感纠葛，你眼中的不幸或许正是别人追求的幸福，反之亦然。幸福，看似遥不可及，原来近在咫尺。

文/记者 顾向民
摄/记者 王志强



全。邵兵这么理解角色：“这个中年男人穿过钢筋水泥的城市，走向不知是迷途还是幸福的未来”。

预告片尺度大 导演回应适当删减

包括《白鹿原》、《危险关系》在内的2012年秋季几部大片都主打情欲卖点的宣传攻势，使得各影片的宣传尺度持续升级，《幸福迷途》预告片也主打情欲戏，从一开场的第一场袁文康与李昕岳激情裸戏开始，预告尺度一路攀升重口味升级。“性感御姐”莫小棋尽显妩媚色诱邵兵；首次触电大银幕的“主持女王”阿雅牺牲更大，穿性感内衣真空登场，还大讲露骨对白与沙溢玩床上诱惑；而“偶像女王”陈乔恩也深陷与中孝介的纠结情感之中；惠英红、刘桦两对戏骨则面临家庭危机。对于大尺度预告片，导演张全欣也做出回应：“内地观众传统思想更偏保守，不过考虑内地放映体系和观众不同欣赏需求，影片中情欲戏份也会做适当删减，毕竟影片表达的主题还是人们在幸福路上的迷途状态，引发思考和感悟。”

据了解，沪剧作为上海的地方戏在宝山有着深厚渊源和影响，尤其是“杨派”艺术更是脍炙人口，家喻户晓，并已正式被纳入国家“非物质文化遗产”，成为宝山的一张名片。

本次沪剧大赛是2012年中国上海国际艺术节的文化活动之一，也是2012年宝山区十大群文活动的重要组成部分。今年，宝山区已经举办了宝山区“十佳歌手”选拔赛、“我爱我家”家庭才艺大赛等丰富多彩的群众文化活动。在艺术节期间，宝山区还将举办“和谐之声”群众合唱比赛第八届“七彩杯”娱乐业协会企业风采大赛等一系列市民喜闻乐见的文化活动，掀起迎十八大群众文化系列活动的高潮。

《幸福迷途》以清新亲民的现实主义路线和细腻感人的情节走向，将亲人之间、爱人之间、父辈与孩子之间、社会关系之间真实而独到的幸福观真实地呈现出来，温暖和压抑交替，感动与感慨共鸣。导演张全欣表示，希望大家能把影片当成镜子，可以从中找到自己的影子，自主去判断去选择怎样的幸福才是自己最真实的幸福。

沙溢谈婚姻保鲜法

演员沙溢一改往日好男人形象，宿醉、出轨、欺骗，婚后男人可以让女人咬牙切齿的种种沙溢都尝试了个遍。沙溢在和阿雅平淡的婚姻中扮演了出轨劈腿的坏男人形象，不顾期盼怀孕的妻子，总以工作为名流连于酒吧夜店，直至犯下大错，不仅让妻子痛苦不堪，还让自己的母亲陷入不义之中，走过人生的悔恨，终于明白生活的幸福与否都在于自己的一念之差。面对相濡以沫的妻子阿雅和美丽性感的熟女莫小棋，沙溢在影片中生活的辗转反侧就应了导演张全欣给影片的定位“男人悔恨，女人解恨”。

沙溢觉得不管是男人还是女人在面对各种诱惑的时候，会有动摇和不够坚定也是人之常情，但重要的是要时刻记得自己的责任感，对家人对家庭的责任感，这样才不至于把自己推向绝路。

与角色不同，生活中幸福无限的沙溢也透露了婚姻保鲜的秘籍，觉得平时呆在家里陪老婆孩子是最快乐的事，还说婚姻的保鲜方式就是“及时解决问题”，同时认为结婚最重要的是信任，被问到作为男明星如何抵御外面的诱惑时，他斩钉截铁地回答了两个字：“自律”。

高富帅邵兵被甩

一向硬汉形象的邵兵第一次在都市电影中出演一位高富帅，事业有成，呼风唤雨，每日红酒美女艳遇不断，虽然坚守着对陈乔恩的爱，但却不知道生活和事业该如何分割。成功企业家模样的邵兵身边既有黯然神伤喝着红酒的陈乔恩，也有徘徊在爱情十字路口的莫小棋，在掌控与忽略之间，爱情与信任就如脆弱的玻璃酒杯，越小心呵护可能就越是难以保

乡音缭绕，唱响群文活动新高潮

宝山区举办第二届沪剧电视大赛

文/袁建斌 10月23日，《乡音绕滨江》宝山区第二届沪剧电视大赛总决赛在宝山区广播电视台举行。从近300名选手中脱颖而出晋级到决赛的12名选手轮番登场，为观众献上了《绣荷包》、《放水墩》、《茫茫大海》、《壮志凌云》等经典选段，每个角色都演绎得丝丝入扣，博得阵阵掌声。著名沪剧表演艺术家、王派传人刘银发以及杨派传人赵慧芳也大显身手，让观众一睹名角风范。

本次沪剧大赛将百姓参与、才艺展示、现场互动等形式融为一体，给宝山广大沪剧爱好者搭建了一个展示自我才华的舞台。比赛自今年6月开始，历时5个月，共吸引近300名沪剧票友报名参赛，6000多名戏迷观摩现场比赛。12名决赛选手很多都是活跃在宝山各个沪剧沙龙中的明星人物，他们在舞台上神情自若，表演自然，举手投足中颇有沪剧大家的风范。

热门词

金铭自曝年底将结婚

近日，因出演琼瑶剧而为观众熟知的“小童星”金铭与某宣传公司老总的恋情被曝光后，被外界屡次传出两人将要摆酒席“闪婚”的消息，不过面对媒体的穷追猛打两人一直低调处理并不否认婚讯。不过日前有知情人微博曝出：“日前在参加安徽卫视《黄金年代》节目录制的金铭，在节目中被翟颖等人逼婚，当面首度透露年底结婚……”

刘谦疑恋上富家千金

今年已经36岁的魔术师刘谦再传绯闻，和富家千金同回公寓被记者偷拍。富家千金名叫王希怡，来头不小，比刘谦小10岁，是UP Girls成员、平面模特，也是圈内人；但同时也是著名的房家菜传人，宫廷出身的家族在全球拥有多家房家菜餐厅，家底雄厚。据圈内人爆料，刘谦对这位女友十分上心，体贴备至、呵护有加。

文章否认婚外情，把叶小姐叫出来

日前某传媒公司老板在微博爆料文章陷入和叶姓女子的婚外情，当事人文章于11月7日发布微博称“某传媒公司老板，你能把我的‘叶小姐’叫出来让我认识认识不？”正面粉碎婚外情谣言。从谈恋爱到结婚已将近7年，马伊琍和文章的“姐弟恋”一直备受关注，他们也多次经历“被分手”“被离婚”的传言。

刘德华防妻女被拍住“森林屋”

今年5月女儿出生以后，刘德华就搬离父母家了，有传他和朱丽倩一家三口的新家是在华仔花2亿购下的加多利山白色大屋。不过，据前日香港媒体报道，指其实华仔以月租10万租下的新窝，是在白色大屋旁边，离他父母居所只有一街之隔的“森林屋”。所谓“森林屋”，就是屋子几乎被大树完全遮蔽，狗仔队肯定无法拍到。