

“红心向党，花满社区”

徐泾镇举行庆祝建党一百周年献演活动

□通讯员 王洪

为庆祝中国共产党百年华诞，展示群众文化创作成果，6月23日下午，青浦区徐泾镇隆重举行“红心向党，花满社区”——2021徐泾镇首届社区文化节开幕式暨建党一百周年节目献演活动。舞蹈《锦绣前程》《我的祖国》《北风吹》舞姿曼妙，扣人心弦；独唱《有一种等待就是回家》情感炽烈，以歌声的力量传达感情；新疆舞蹈队、居民民乐队、居民走秀队、阿卡贝拉团队拿出各自新节目，致敬党的百年华诞。在今年市群文新人新作比赛获奖的原创小品《琴声声》，立足邻里生活，反映邻里真情，得到社区居民热烈欢迎，展现了徐泾镇基层文化创新的魅力。

图为徐泾镇七彩梦合唱队《没有共产党就没有新中国》唱响现场的表演情景。



“青浦统计作品展”
亮丽耀眼



为庆祝中国共产党建党100周年，青浦区老统计工作者协会在6月16日举办了“青浦统计作品展”，共展示了170多件各种题材的画册。

青浦区老统计工作者协会成立14年来，解放思想，锐意进取，搞活统计，扩大影响，充分发挥统计工作的优势，认真收集资料、精心策划编印了170多件画册，为社会经济发展推波助澜。这些画册题材广泛、内容丰富、图文并茂，有歌颂青浦改革开放丰硕成果的“上海青浦之最”系列画册；有展示青浦先进人物风采的“精彩人生，非凡业绩”系列画册；有纪录特殊事件的“难忘抗美援朝岁月”、“岁月印痕——青浦知识青年上山下乡记忆集锦”画册等。

在展示会大厅里的十二张大圆桌上，放满了各式统计作品的画册，前来参观的各界人士，坐在圆桌旁，饶有兴趣地翻阅画册。观展人员不但有年轻的统计干部和八九十岁的老统计工作者，还有百岁抗战老兵、抗美援朝老战士、全国人大代表、劳动模范、原区（县）四套班子老领导和离退休委办局负责人等。

据悉，这样规模的统计作品展示，在全市尚属首次。这次展示会的成功举办，为青浦区的统计工作增添了光彩。

通讯员 陆明光 陈雪林

浦东新区碧云国际社区举办中日康养文化交流活动

□通讯员 吴斌 徐吉生

6月17日，由浦东新区碧云国际社区和日本资源活用事业协同组合等联合举办的“世界安康福佑中华碧云国际社区首届中日康养公益文化节”隆重开幕，驻沪总领馆、商联会、中日文化界、企业界等80多位嘉宾出席了本次活动。

活动组织方碧云社区陈艳总经理和文昌宫公益社徐道长共同向日本驻沪总领事保田古都美和日本友人赠送了“世界安康”的中国书法、寓意“福禄”的铜葫芦艺术品；保田古都美领事特回赠了具有日本1300年历史的“美浓烧”艺术瓷器。

中日两国的文化交流历史悠

久而璀璨，文昌宫公益社和日本艺术家共同在交流活动中，展示了中日传统服饰、古琴、书法、花道、太极等蕴含东方文化之美、艺术之秀的作品和技艺，令人赏心悦目。

在随后举行的乐居“大项小兵说养老”现场直播节目，主题为“中日康养大对照——走进碧云2021”，在线观看人数达5.6万，成为这一全国首档康养直播节目开播以来的收视新高点。资深养老专家项震、金晨碧云高级投资顾问松田华织、高级专家崔康进行中日对话交流，就养老观念、方式、技术、产品等，发表了真知灼见，并与线下观众进行交流互动，意犹未尽。

这期间还举行了“中日康养

趋势”圆桌研讨会，专家大咖们齐聚一堂，从中日两国一脉相承的文化传统，到不同的康养观念和方式，再到日新月异的康养新科技、新产品对生活的改变，展示了康养行业的广阔发展前景。

西比曼生物科技的潘董、邹博士分享到，公司引进国际最先进的免疫细胞治疗技术，创建中国领先的细胞基因治疗 CMC 产业化平台；原浦东老龄办杨主任介绍，上海将着力构建符合超大城市特点的养老服务制度，以高水平发展体系、高品质养老服务，高质量行业管理、多层次供给梯度为发展目标的构想。

具有70年历史的日本八乐梦集团代表严英二室长，介绍集团

在中国无锡设厂，生产护理床具、康复辅具等系列康养用品，并针对中国老年人的不同需求进行优化设计。

中医养生专家李医师，阐述《黄帝内经》辩证统一的哲学思维，从理论到实践通过整体性、系统性的方法，达到颐养生命的健康目标。同济大学建筑设计研究院李院长，强调符合长者的适老化空间设计，营造以人为本的长者生活综合服务整合体系，让老年人的生活更舒适、自如。国盛思尔腾的肖女士，介绍国有资本通过“产业+基金+基地+智库”的模式，是探索乡村振兴新模式，规划乡村振兴与康养事业深度融合，创新发展合作新路径。

再现浦东红色历史 献礼建党100周年

浦东作家姚海洪推出七部红色题材戏剧作品

□通讯员 陈志强

由中国作家协会会员、惠南文学社社长姚海洪新创作的《海洪戏剧作品选》最近正式出版。6月20日，惠南文学社发起举行了一场文学研讨会，多名浦东作家、评论家及文学爱好者相聚一堂，共同研讨浦东作家姚海洪新创作的沪剧剧本。

《海洪戏剧作品选》收入了《抗日女英雄——叶嫂》《家国情怀》《曙光灿烂浦东》《周大根——打响浦东抗日第一枪》等七部戏剧作品，累计40余万字。大型七场沪剧《曙光灿烂浦东》，是根据中共浦东早期领导人林钧的真实事迹改编而成的，其中有林钧、周大根、赵天鹏等浦东人参加八一南昌起义、四团除奸、汇角之战等革命历史故事；大型七场沪剧《抗日女英雄——叶嫂》讲的是惠南镇上的一位抗日女英雄叶嫂的故事；还有《红衣小妈妈》《浦东抗日英雄》《浦东记忆》等5部红色题材沪剧剧本，塑造了林钧、周大根、朱亚民、叶嫂、潘海根等一批英雄人物形象，讲述了浦东地区在大革命时期、抗战时期和解放战争时期感人的革命故事。

30多年前，姚海洪应邀参与撰写《南汇县志》，倾听当年新四

军淞沪支队支队长朱亚民等革命前辈回忆革命时期许多英雄人物的感人事迹，这些可歌可泣的历史故事一直在姚海洪的脑海里翻滚。“希望通过我手中的笔，记录浦东大地上的红色革命故事，提醒我们及后代铭记历史，弘扬革命传统，传承红色基因。”2020年6月，他开始创作向建党100周年献礼的红色题材的沪剧剧本。到今年5月，完成了七部沪剧剧本创作任务。

上海戏剧学院副院长、上海作家协会副主席杨扬认为，戏剧创作除了讲究故事情节，寻求戏剧冲突。还需要浓厚的地方风味和戏曲的诗情画意。作为熟悉浦东生活的姚海洪先生，在艺术创作中寻找快乐，将浦东一些不太为人所熟悉的红色革命历史、人物和故事，通过地方戏沪剧的表演形式呈现给观众，发挥和发扬地方文化的优势和特长，有益于在地方的传播，这是一件功德无量的好事。

研讨会上，姚海洪介绍了创作沪剧剧本的体会。上海作家协会会员邵天骏、文学评论家今音等人分享了各自的读后感。今音表示，姚海洪用地方戏剧艺术的形式创作的红色题材沪剧剧本，展现了中国共产党领导的浦东人

民在大革命、抗日战争、解放战争时期作出的巨大贡献，是开展党史学习教育、特别是教育青年一代不忘历史、传承红色基因的好素材。

在文学创作研讨交流环节，上海师大博士、中国当代小说研究生、中国浦东干部学院讲师王晓明作了题为《小说创作浅析》讲课，她从小说特点、小说的文体特征、小说的写作技巧等方面进行阐述。

惠南文学社“90后”文学新秀兀凰作了题为《如何创作小说》的讲课，她从小说中如何构建人设、人物、故事及故事发生的背景、第一人称与第三人称的写作特点、

小说的转场技巧等方面，结合自己创作中篇小说《影子爱人》、短篇小说《傻三儿》《烈日下的她》等文学作品进行讲解。

惠南文学社社长姚海洪作了题为《小说主题的提炼》的讲课，他结合自己创作的长篇小说《风波》，如何从生活海洋中挖掘珍珠，提炼小说的主题，构思闪光点的各类人物，小说的灵感和素材源自丰富辽阔的现实生活。

与会的文学爱好者们表示，讲课内容丰富多彩，结合实际，深入浅出，观点独到，特别讲到创作要源于真实生活、故事要善于设置悬念、人物塑造要点等，让人受益匪浅。



送戏到村
展演红色节目



南桥镇杨派演出团日前冒着酷暑来到庄行芦泾村，为村民展演了建党百年光辉历程的一系列红色节目。节目内容丰富，形式新颖，风格独特。“杨派”中的经典唱段，吸引了不少村民的欣赏，纷纷拍手叫好。

通讯员 王菊萍

老党员李荣光创作
连环画宣传《民法典》

日前，长宁区新泾镇老党员李荣光在《民法典》颁布一周年之际，创作18幅主题鲜明又具新泾地域特色的法治宣传连环画，以此来叙“法”说“法”，普及与老百姓息息相关的《民法典》的法律知识，提升了居民的法律素养和学法用法的自觉性。

通讯员 朱扬清