

关注

# 《父亲的散文诗》爆红《诗歌之王》



诗,第一次以歌曲的形式出现在观众耳中是在四川卫视原创的诗歌文化类节目《诗歌之王》当中,这首由著名诗人、词作家董玉方从父亲日记本里捕获灵感创作的诗歌,经由创作型知名音乐人许飞谱曲、演唱,才有了音乐诗人李健耳中的版本。

## 诗人加歌手 把诗唱给你听

《父亲的散文诗》这首歌最早出现在《诗歌之王》第一季第四期的亲情主题环节,由诗人董玉方与歌手许飞联合创作。

《诗歌之王》这档节目是由四川卫视推出的一档尊重原创,鼓励原创的文化节目,将诗人与歌手完美结合,“把诗,唱给你听”不单单是节目宗旨,更是将中国传统文化以最有效的传播理念宣扬的独特方式,与当下热播的文化类节目如《朗读者》、《见字如面》等有异曲同工之妙,都是将美妙的中国文化瑰宝传递给观众,只不过《诗歌之王》采用的是更让人赏心悦目的方式。节目将才情诗人与明星歌手两两组成“诗歌”组合,根据时下社会热点话题设置主题,每支组合由诗人完成诗的创作,并由歌手进行谱曲演唱及舞台竞演,再由权威性诗词泰斗,100位诗评团观众作出选择,这些诗评团观众来自符合主题的人群,例如亲情主题就是邀请的100位离开家乡的打工族,在节目现场观众做得最多的动

作就是鼓掌与抹泪。

## 第二季有望邀请音乐诗人李健参加

《诗歌之王》第一季已完美收官,创作出的打动人心的歌曲不止《父亲的散文诗》这一首,仅亲情主题而言,就还有由炸裂诗人陈年喜与歌手罗中旭联合创作的《为父亲理发》,网络诗人仲尼与歌手曾静琰联合创作的《秋莲》,李笠与黄玲合作的《没有你们》等,诗词意境优美,曲打动人,不仅观众落泪,演唱歌手本人也多次哽咽,诗人董玉方在与搭档许飞合作编曲的时候,情绪失控打断许飞:“等一下我可能要流泪,一想到这个,就是诗加上音乐的力量(竟)会这么强大。”

音乐诗人李健凭借其优质的嗓音演唱的《父亲的散文诗》受到了观众的认同和广泛的传播,他自出道以来,特别是演唱《当你老了》、《贝加尔湖》等歌曲之后,诗人歌手的气质尤为明显,成为华语乐坛的一股清流,这与《诗歌之王》的调性十分符合,李健十分支持原创,这与《诗歌之王》尊重原创的节目理念如出一辙,更有观众提出,参与音乐类节目的李健从未因为竞技而刻意改变自己的曲风,更多的是与观众分享,对于此类型歌手,《诗歌之王》这样有文化涵养的节目或许更适合李健,众望所归,李健有望参与《诗歌之王》的第二季节目中。 王者

音乐诗人李健演唱的《父亲的散文诗》,让很多人潸然泪下,李健自弹自唱将歌里的故事娓娓道来,撩动了很多人的回忆,父亲的形象:“老得像旧报纸,那上面的故事,就是一辈子”。自带诗人气质的李健曾在澳大利亚反复听这首歌,直听到热泪盈眶,其实这首歌原本就

新片

# 民国悬疑奇幻剧《催眠师》将播

民国悬疑奇幻大剧《被催眠的催眠师》,正式定档4月13日,由搜狐视频独播。

该剧由谭嘉言执导,杨玏、朱颜曼滋、杨奇鸣、何美璇等实力演员领衔主演。讲述了民国时期,瞳之催眠师孔目(杨玏饰),与热血女巡警宋奕(朱颜曼滋饰)接连遭遇军长诡异自杀、孟老离奇被害等一系列匪夷所思的悬案,并使用催眠手段追逐真相的悬疑奇幻故事。

据悉,片方近日发布了六张定档单人海报。海报以朦胧的星盘为背景,寓意中西文化融合,尽显该剧的悬疑奇幻气息。六位主角各执一物,人物身份特征一览无遗,或催眠师、或警探、或名媛……重重诡谲的催眠悬案,将社会各人土层层套索,巨大阴谋如梦魔袭来。

据悉,图腾催眠创始人孟老创建图腾馆,各有识之士皆汇聚其中。杨玏所饰演的瞳之催眠师图腾为催眠眼,即拥有与人对视便可催眠人心的奇幻技能。而朱颜曼滋作

为该剧女主宋奕,则是一名英姿飒爽的女巡警。虽无催眠技能,却冥冥之中与催眠悬案有着千丝万缕的联系。孟海(杨奇鸣饰)与夏曳(何美璇饰)分别为火之催眠师与铃之催眠师,

以火焰与催眠铃为图腾。各人催眠手法各异,暗藏玄机。而鲍鲲破屏而出的武力值、韩丹彤优雅魅惑的气质,又显现着什么样的人物身份呢?仍待后续揭晓中。

在悬疑奇幻风格中,巧妙融入催眠元素,形成奇特的“烧脑+催眠”模式,使得这场民国悬疑推理大戏,备受瞩目。 王者



# 陈知远荣获国际声乐比赛冠军



3月11日上午,“2017德国Gut Immmling国际声乐比赛”在德国南部慕尼黑附近的Bad Endorf小镇落下帷幕,中国赛区青年组一等奖得主陈知远和成年组一等奖得主黄静瑶,代表中国参加这次总决赛,取得了优异成绩。其中上海音乐学院声乐歌剧系施恒老师指导的在读本科生陈知远发挥出色,一举摘得桂冠,荣获本届大赛第一名大奖,并同时获得青年特别奖,另外还有五千五百欧元的奖金。黄静瑶获得李杨特别奖。另外一位在德国留学的中国学生邢宏玉也获得了最年轻奖。 大海

# 孙楠父女同台献唱

卫视打造的全国首档原创少儿民歌成长音乐真人秀《歌声的翅膀》即将开播,作为明星辅导员的孙楠将与伊能静、蔡国庆一起共同变身“星爸星妈”,陪伴孩子们放飞自己的音乐梦想。作为歌坛顶级唱将,向来耿直的孙楠曾经在其他节目中言辞犀利,“怼”人毫不手软,然而在面对各类萌娃时,他却完全成了一位“慈父”,这一点在他和女儿宝瑶同台演唱时就可见一斑。在某档音乐分享类节目中,孙楠作为嘉宾和女儿宝瑶同台演唱。现场古灵精怪的女儿宝瑶成了当晚的“拆台王”,不仅自然大方毫不怯场,还鬼马精灵金句频出,跟主持人聊得不亦乐乎,频频爆料孙楠各种小癖好。

不过这些日常“互怼”并不影响父女俩的深厚感情,当主持人问及关于爸爸的心愿时,宝瑶毫不犹豫说道“希望爸爸平安健康”,见女儿如此乖巧懂事,欣慰的孙楠被感动得热泪盈眶。在两人的演唱中,父女的深厚感情也体现得淋漓尽致,一曲《神话》唱得动情婉转,而合唱中两人时不时的深情对望也让人大呼“有爱”。看来怼人无数的孙楠面对自己的“前世情人”,也会卸下心防,只剩一颗柔软的心。相信在即将播出的《歌声的翅膀》中,作为辅导员的孙楠也能够用自己的歌唱实力与耐心柔情收获萌娃无数。 宁淡



知名才女徐静蕾要求职? 本周五晚十点,徐静蕾做客《天天向上》忆青葱往事,自曝是细节控,为工作完美牺牲睡眠。转型导演的徐静蕾感慨“演爱情片已到尽头”,吐槽试镜演员的困事。

作为文艺圈公认的才女,做客《天天向上》的徐静蕾摇身一变,化身“求职者”,与黄立行、郎永淳、明道、吴敏霞和苏见信等人一同组建“实力过招天团”,接受世界顶尖人力资源总监

# 徐静蕾弃文从武尝试动作片

的“考验”。节目中,徐静蕾与“天天兄弟”聊到人生赚取的第一桶金,数额足有8000元之多,而自己则用这笔钱买了一台当年最潮的手机,学生时代的“光辉往事”让人感叹不已。现场,世界500强企业的资深人力总监也对徐静蕾的简历评价颇高,称即使是当年的徐静蕾,在目前的求职市场上也是难得的人才。日前,成功地从演员向导演转型的徐静蕾已经执导了多部影视作品,她表示,自己是个极度细节控的人,为了追求作品的完美经常熬夜,睡眠时间只有5个小时。如果看到电影的宣传剧照有一点点瑕疵,都会亲自跟平面设计相关的工作人员沟通修改,直到满意。她还透露,自己为了拍摄《杜拉拉升职记》,采访了10个HR,而《升职记》中大多数故事都是来源于真实的HR案例,敬业满分。同时,她在节目中吐槽了自己在选角过程中遇到的“烦恼”——徐静蕾说,现在很多演员发来试镜的照片普遍都PS过度,本人与照

片“完全不像”,所以自己试镜演员的方法都是直接让对方发一段视频给自己,用这个方式规避“人图不符”的问题。汪涵听此调侃徐静蕾:“用熟人(黄立行)就不会有这样的烦恼了”,引得徐静蕾害羞地捂嘴直笑。

曾经被称为“文艺女神”的“老徐”还有可能重回幕前吗? 节目中,当汪涵抛出这个问题时,徐静蕾直言:“我不想再拍爱情片了,我觉得爱情片已经走到了尽头。”放弃了爱情片的徐静蕾现场聊起自己正在尝试的新领域——动作片时兴致盎然。节目中,徐静蕾感慨:“影视行业发展太快了,但人才完全跟不上,各个部门都缺人才。”不过对于自己新戏起用的演员,她却给予了很高的评价。徐静蕾说,自己最初对于明道的印象是不会演戏的“小白脸”,但在实际拍摄的过程中,逐渐感觉到明道的敬业,并讲述了一段明道在拍摄打戏时遭遇的受伤经历,让人感动。 王者