

展示非物质文化遗产 颛桥桶蒸糕等 10 种糕点饕客

闵行颛桥重阳糕会讲述传统记忆

剪纸、捏面人、猜灯谜、钩针编结、香囊制作、工艺串珠、棕榈叶编织、品尝桶蒸糕……10月18日上午，在闵行区田园公园里隆重举行“九九颛桥·重阳糕会”2015上海重阳民俗文化活动现场，人头簇拥，热闹非凡，特别是以上海市非物质文化遗产——颛桥桶蒸糕为代表，汇聚其他9种颇受百姓欢迎的著名糕点的展示和销售，让众多参与活动的市民尝到了久违的老味道。



□记者 舒鉴明

“九九颛桥·重阳糕会”的2015上海重阳民俗文化活动，由上海市非物质文化遗产保护中心、闵行区委宣传部主办，区文明办、区文广局及颛桥镇人民政府承办，是继宝山承办上海端午民俗文化活动后，上海第二个以民俗节庆为庆祝主题的市级民俗文化活动。

作为本市一个人口大量导入快速城市化的城镇，颛桥镇党委、镇政府高度重视传统文化、民俗文化的传播和弘扬，把发展和传承民俗文化作为社区和谐发展、凝聚社区认同、满足群众公共文化需求的重要方式。经过多年的努力，传统民俗文化在颛桥落地生根，在颛桥范围内，如今到处

都能看的颛桥剪纸的印记，颛桥地区日常有2000多人从事剪纸活动，“颛桥剪纸”作为上海市非物质文化遗产已成为地区文化名片，与颛桥腰鼓、颛桥转伞组成了著名的“颛桥三艺”，而颛桥桶蒸糕于2015年也被列入上海市非物质文化遗产名录。颛桥镇连续两届被国家文化部授予“中国民间文化艺术之乡”的称号。

颛桥镇自明朝万历年间建镇以来，一直有举办重阳庙会的传统。2008年起，颛桥镇连续七年举办闵行区“九九颛桥”重阳民俗活动，深受群众欢迎。本次“九九颛桥·重阳糕会”重阳民俗文化活动被升格为市级项目，正是迎合了广大群众希望丰富民俗文化、孝老文化的需求。活动分为寿、孝、乐三大板块，共有“刀尖上的

艺术”——剪彩重阳；“屋檐下的万象”——和谐重阳；“时光里的足迹”——爱满重阳；“印象中的节日”——记忆重阳；“秋日里的守望”——邂逅重阳；“格里厢的手艺”——寻觅重阳；“镜头下的风情”——纪录重阳；“舌尖上的真味”——美食重阳；“年轮上的故事”——雕刻重阳等九个环节。

主办方以颛桥本地桶蒸糕为特色，汇集上海的9种重阳糕到现场，并展出80余种稀有品种菊花，让游客在吃重阳糕、赏菊、登高的活动中感受“寿文化”；同时举行以“孝贤”文化为主题的全国创意剪纸作品展、“风情颛桥·登高摄影”和“爱满重阳·金婚留影”摄影作品展、“孝老”主题话剧展演等活动，旨在营造全社会孝老、敬老、爱老、助老的传统“孝文化”。本次活动还在颛桥文体中心、上海国际根雕城、上海爱诺庄园婚纱摄影基地设置了三大分会场开展系列精彩活动。

闵行：20 场 3D 电影首次走进农民工子弟学校

4000 多学生快乐品尝高科技视觉大餐

□通讯员 曹颖怡 记者 黄粉扣

本报讯 近年来，闵行区社会文化管理所坚持面向基层、贴近群众的服务宗旨，通过全区三级网络的公共文化资源配送体系，采用信息化手段和网络化传输方式，形成了资源配送的需求包和服务包，进行文化资源的高效传输，实现公共文化资源配送精准化、高效化。日前，根据市级配送中心的相关要求，闵行区社会文化管理所首次将3D电影引入公益电影放映送进区民

办弘梅小学，给孩子们带来了一次非同寻常的视觉感受。

“活动旨在丰富广大农民工子女的精神文化生活，帮助他们开阔视野、感受3D技术的神奇魅力，为他们营造一个健康、快乐的生活、成长环境。”闵行区社会文化管理所负责人介绍说，此次配送的《绿林大冒险》、《81号农场之保卫麦咭》、《超蛙战士之威武教官》和《81号农场2之疯狂的麦咭》4部3D电影，均是中国广电总局推荐的入围国产精品电影。其中，重点推荐

影片《81号农场之保卫麦咭》主要讲述了“孩子王”小宝、呆萌胆小的蛋蛋和常犯迷糊的波波与他们的外星好朋友麦咭一起用最新飞行器保卫家园的故事。影片中主人公们呈现的团结友爱、乐观互助、勇于进取的精神和态度，将鼓励他们坚持追逐梦想，努力成为品德高尚、意志顽强的新一代。

据了解，以农民工子弟为主要对象的闵行区公益3D电影资源配送服务活动将为时一个月，其间将分别走进该区梅陇镇民办弘梅小学、

华漕镇华博利星行小学、浦江镇文馨学校，共计放映20场次，预计观影人数达4400人次。

该区社文所负责人表示，下一阶段，闵行区社会文化管理所将继续关注青少年儿童的文化精神活动，通过区三级网络公共资源体系把公益电影配送服务延伸至更多的农民工子弟学校，为他们带去内容丰富健康的精神食粮，传递积极向上的价值观和正能量。

□通讯员 陈军贤

本报讯 金秋送爽，丹桂飘香。敬老日来临前夕，在浦东周浦镇的傅雷中学会议室里，人头济济，诗意浓浓。来自新场、航头、康桥、周浦四镇的浦东中华职教社周浦支社社员们欢聚一堂，举办重阳节诗词吟赏会。

长期以来，中华职教社周浦支社致力于本地区的教育事业和经济发展，并取得了突出的成绩。今年的重阳节活动，该支社为传承重阳吟诗赏菊的传统文化，首次举办诗词吟赏会。九位原区、镇领导，老校长、老教师在会上吟谈，赏析唐宋等著名诗人有关九九重阳，登高望远的诗句。其中新场镇的陈澍景老先生自创了一首重阳诗词，在会上诵读，意境深远，激情满怀，受到与会者一致好评。

区委统战部、周浦镇政府、浦东职教社的有关领导到会祝贺，一致称赞重阳诗词吟赏会举办的有特色，实现了“精神上”的登高。

上海市第八届农民运动会“3 对 3”篮球赛在宝山开赛

篮球嘉年华引爆农民参与热情

□通讯员 计策

本报讯 10月18日至19日，上海市第八届农民运动会“3对3”篮球比赛在宝山体育中心篮球场举行。本次比赛由市农委、市体育局、市农民体协主办，宝山区人民政府承办，宝山区体育局、宝山区农业委员会协办。来自全市9个涉农区县和市农委机关的29支队伍，200余名运动员、教练员参加比赛。3人制篮球运动，在上海郊区

有广泛的群众基础和活动条件，现沪郊建有篮球场2500个，常年活跃在篮球场地健身的居民运动队有近万支。本届篮球比赛的参赛队伍数量和人数都超过历届，“3对3”比赛中，篮球运动员热情饱满的精神和精湛的球艺赢得了现场观众的阵阵掌声。主办方设置现场报名、随时参与比赛的方法，激发了农民、居民和观众的参与积极性，形成了场上运动员紧张比赛打球，场下老百姓热情参与投篮，把农运会办成

了乡村篮球嘉年华活动。

篮球是宝山区“一区一品”特色体育项目。近年来，宝山区委、区政府着力推进“宝山篮球城”打造，组建了上海宝山大华女篮职业俱乐部，投入巨资新建了一流的篮球场馆，农民健身家园、社区公共运动场遍布全区各街镇。同时积极引进高水平的篮球赛事，相继举办了“东鼎国际杯”国际男篮挑战赛、海峡杯篮球邀请赛以及CBA和WCBA篮球联赛多项比赛活动，营

造了良好的氛围。在普及篮球运动的同时，举办篮球进农村、进校园、进企业、进社区等系列活动，通过丰富多样的竞赛形式促进全区篮球活动的开展，形成人人爱篮球、懂篮球、打篮球的浓厚氛围。目前，宝山所辖12个街镇都活跃着自己的篮球队，业余训练蔚然成风，不同规模的篮球比赛常年不断，参赛人数大大超过任何一个体育项目。

“百年景舟·宜兴紫砂艺术展”上海特展精彩亮相

□通讯员 龚寄托 龚春平

本报讯 金秋十月，喜气盈门。10月15日，一场中国陶艺界高规格、高水平的“百年景舟纪念活动——宜兴紫砂艺术展”上海特展同时在滨江宝山精彩亮相，为申城百姓送上一股暖暖的陶都艺术风。

宝山国际民间艺术节是上海的城市文化名片，今年又巧逢壶艺泰斗、一代宗师顾景舟大师诞辰一百周年，由上海聚雅轩茶具文化艺术馆馆长黄福弟先生为媒，千年陶都和滨江宝山结缘，作为《百年景舟纪念活动》重要组成部分上海特展

落户宝山，由宝山区文化广播影视管理局和纪念顾景舟诞辰一百周年活动组委会联合主办，宜兴市陶瓷行业协会协办，上海聚雅轩茶具文化艺术馆共同承办的《百年景舟纪念活动——宜兴紫砂上海特展》亮相金秋十月的宝山国际民间艺术节，本次特展为期七天，持续至10月22日。特展与艺术节同行，高雅竞猜，备受瞩目。

紫砂艺术源远流长，是中华艺术之魂宝。作为中国陶都的宜兴，以紫砂为媒，与滨江宝山结下不解之缘。这些年来，在宜兴市和众多陶瓷艺术家的合作下，宝山也曾多

次举办与紫砂文化相关的交流、展览、知识讲座等系列活动。展览汇集了顾景舟大师真迹17件，由顾景舟大师配盖的历史名作3件以及起始于明代直至近现代紫砂艺术领军人物的精品佳作80余件，集中展示宜兴紫砂的博大精深，是建国以来上海地区规模最大、规格最高的紫砂艺术展，整个展览集艺术性、学术性于一体，使广大市民一饱眼福，充分领略陶都宜兴紫砂的无穷魅力，再一次品味中华民间艺术的博大精深。

群星璀璨耀金山 节目精彩饱眼福

□通讯员 徐鑫

本报讯 由金山区委宣传部、市文联机关党委主办，区文联、漕泾镇承办的“纪念习近平总书记北京文艺座谈会重要讲话发表一周年暨上海市文联艺术家走基层金山区文艺汇演”日前在金山区会议中心举行。

演出在上海歌舞团带来的优秀获奖舞蹈《傣家女儿傣家雨》中拉开序幕。由金山观众非常喜欢的王汝刚老师带来的独脚戏《欢天喜地》赢得了现场连连掌声。参加北京文艺座谈会的艺术家代表李军带来的京剧《智取威虎山》选段得到了观众的一片喝彩。青年魔术表演家邱庆中

带来的魔术《千变万化》更是让台上台下一片欢腾。全程12个节目让前来观看的观众直呼精彩。

近年来，金山区的文化艺术事业取得了长足发展，这其中离不开市文联机关党委长期以来的关心、支持和帮助。市文联与金山区的合作，是在当前创新社会治理背景下，区域化党建联建的鲜活典型，双方以“共建、共享、共治、共赢”为理念，不断深化合作内涵。市文联机关党委与漕泾镇党委的结对共建，在资源整合、公益众筹等方面都取得了很好的效果，从而有力地推动了漕泾镇以及金山区文化艺术事业的发展。

中华职教社周浦支社 举办重阳诗词吟赏会