



【聚焦】

在三林老街尽享民俗文化盛宴

——2013 第二届上海民俗文化节老闹猛

4月24日晚，浦东三林老街人山人海，拥有千年古镇美誉的三林塘沸腾了！成千上万的上海市民纷纷涌向这里，参加2013年第二届上海民俗文化节的开幕盛典。现场只见代表上海浦东三林古镇、新场古镇、朱家角古镇等十大古镇的花船风格各异，霓虹闪烁，畅游在悠悠流淌着的三林塘港上，水上舞台激情上演的“龙腾三林”，更是舞出了三林人传承民俗文化的热忱。



■象征着三林龙腾狮跃的花船正畅游在三林塘港上。

文/摄影记者 印重九 通讯员 孙永钧 徐网林

七大板块活动有“声”有“色”

据主办方介绍，至5月1日，三林老街天天有活动，日日有表演，市民百姓可以在这里尽情享受民俗文化的艺术大餐。

2013年第二届上海民俗文化节是首届上海市市民文化节的重头戏。三林塘老街作为民俗文化节的主会场，每天都有水上花车巡游、民间行街表演、古镇文艺专场、民俗风情展示、世界音乐演绎、会展游艺互动、主题文化论坛等七大板块活动。其中，长三角民间文艺专场、台湾桃园歌舞专场、世界音乐专场、国际女性艺术家当代艺术展、全国书画大赛作品展、上海江南丝竹比赛，将成为民俗文化节等特色亮点。相信这个“五一节”，上海市民在三林老街一定能玩出一份好心情。

武夷茶韵走进三林

值得一提的是，4月24日，“浪漫武夷·

风雅茶韵”武夷山茶旅营销活动走进三林，他们展开独具特色的茶旅推介的同时，还向上海广大市民展示了大红袍品牌和“世界双遗产”的魅力，为上海民俗文化节增添了新亮点，为上海市民提供了纯正武夷山水茶文化的新体验。活动现场，武夷山市政府和上海浦东新区旅游局和武夷山市旅游局签订了文化旅游交流战略合作协议。

在此次上海民俗文化节上，武夷山准备了几道“大餐”，在三林老街的茗闻天下茶楼为武夷山大红袍(上海)推广中心授牌，并举办上海民俗文化节武夷茶王拍卖会，经过精心组织评选的武夷茶王进行现场实价拍卖；上海浦东新区旅游局和武夷山市旅游局联合推介，双方旅游局共同签署“武夷山——上海旅游线路”合作协议。

据悉，本次共有21家武夷山茶企进驻上海民俗文化节进行展览展示，同时为上海市民和各界茶友提供大红袍品茗好茶艺表演活动。武夷山市按照“提升档次，扩大影响，树立品牌，增强实效”的思路，进一步引

领茶旅企业融入山(武夷山)海(上海)区域经贸合作，扩大武夷山旅游品牌和大红袍品牌的影响。

“三月半”圣堂庙会百姓欢喜

久负盛名的三林“三月半”圣堂庙会同时在三林老街上拉开帷幕，在三林长长的老街上，来自全国各地的风味小吃和本地的特色土产一字排开，内蒙古的羊肉串、云南的炒栗子、七宝古镇的荠菜圆子，还有承载了许多本地人童年记忆的吹糖人、画糖画……市民们边玩边吃边看，在享受民俗文化艺术大餐的同时，也狠狠地饱了一下口福。

据介绍，“三月半”圣堂庙会又一吸引市民百姓眼球的是城隍出巡行街表演，在三林老街，崇福道院的师傅们身穿道服，每天行街表演。此外，还有充满民俗风味的蚌壳精、扭秧歌、挑扁担等行街表演。如今“三月半”圣堂庙会已成为集中展示三林民俗文化的大舞台。



■装载着三林标布的独轮小车吸引了市民的眼球。

【消息】

塘桥开展“激昂青年 体验式培训”活动

日前，塘桥街道劳动保障事务所在世纪公园组织社区失业青年开展“2013年塘桥街道激昂青年体验式活动”，为失业青年鼓劲。

此次活动是今年劳动保障事务所开展“帮你导航，助你启航”工作的第一次活动，也是首次引入“体验式培训”的概念，目的在于让长期“宅”在家里的失业青年通过参与活动，走出家门，打破自我封闭心态，在自然、轻松快乐的环境中通过游戏活动认知自我优点，自信面对社会，突破自我设限，发挥自我能动性。

蒋晓丽

周浦举行张南冥先生铜像落成典礼暨书画作品展

4月21日，为期11天的周浦文化历史名人——张南冥先生铜像落成典礼暨书画作品展于周浦美术馆隆重举行。

张南冥任教师、精研国画、发扬传统、桃李满天下，晚年虽年老体迈，但仍坚持以书画义展和捐献为形式，为祖国人民奉献爱心，不遗余力。他曾任南汇县四、五、六届政协委员，曾获政协先进个人、南汇县科协先进个人、上海市金奖、南汇十佳特色老人奖、上海市百佳特色老人奖等诸多荣誉。他的高尚节操与崇高精神是周浦人永远的骄傲，影响着一代又一代的人健康成长。

近年来，周浦镇为进一步传承发扬周浦人文精神，在镇美术馆周边，以雕塑这种极富感染力的艺术表现方式为手段，一尊雕塑一段历史，向人们讲述周浦文化名人的故事，着力打造名人雕塑走廊。

陈立中

雅安地震后浦东 旅游局启动应急方案

4月20日上午8时许四川雅安地区发生7级地震，造成人员伤亡、交通中断等危害。四川历来为上海市市民出游重点区域，浦东新区旅游局迅速行动，通过短信平台，向新区所有旅行社总经理发布了警示信息，要求各旅行社将灾害发生期间在雅安附近的旅行团情况迅速上报。同时，要求各家企业视情况做好近期已经报名赴四川旅游游客的退团等有关工作。

截至目前，浦东新区各企业组团的在四川旅游的旅行团，未受影响，在四川客人全部安全。

浦网

陆家嘴首届市民文化节“色香味”俱全

近日，在陆家嘴中心绿地，轻和着老上海韵味十足的爵士乐慢慢摇摆，感受着由“顶级厨师”们带来的舌尖美味，品味着浸透了浓浓茶香的古典气息……作为首届上海市市民文化的重要活动之一，“上海一圈·恋上金融城”活动在这里启动。

走近陆家嘴中心绿地的主舞台区域，只见身着各式精致旗袍的美女们在舞伴的陪同下正翩翩起舞，一旁围观的叔叔、阿姨们也不时加入他们的队伍，伴随着音乐的节奏，摇出了各具特色的舞蹈。音乐声、欢笑声和时而和缓、时而跃动的节奏

交融在一起。

一旁“顶级厨师”的摊子也吸引了市民的围观。钱芸娜、洪宏星、赵丹三位选手现场操刀，为市民带来了冻奶、三明治等简易小食，为活动现场增添了几分“味道”。如果说这边的活动透露出的是上海的摩登、时尚气息，那么另一侧的茶艺表演则流露出浓浓的中国味，市民忍不住盘腿坐下，从身着汉服的“古人”手中接过一缕茗香，不少外国友人也在其中。

蒲席上落座的孙阿姨来自山东，前几天刚和老伴儿一起到上海来看女儿，女儿

就在陆家嘴中心绿地对面的某公司里上班，知道首届市民文化节启动，她在女儿和老伴的陪同下一起来“凑凑热闹”，在亲身参与了几个活动后，她一直称赞活动“很好、很好”。

为了让更多的市民参与其中，绿地“亲水平台活动区域”也亮出了各式参与度极高的活动。在古筝轻弹的氛围中，青年白领或围聚在一起亲手涂鸦出无纺布袋，或用各类桌游、棋牌游戏建起沟通的桥梁，或在公益集市的牌子下尽力宣传，轻松、热闹……

通讯员 高睿

东明城管分队执法刚柔相济

拆违，一直是城市管理执法工作中的难点与热点问题。东明城管执法分队却跨前一步、迎难而上，在市容环境管理“工作制度化、管理日常化、检查常态化、整改及时化”等体制机制上自我加压、主动出击，在市容环境“可持续发展”上作出了有益探索与积极实践，市容环境步入“一年一大步”的持续发展之路。

程序之外显“功夫”

从事城管执法工作的难度在于，拆违执法由于涉及的法律法

规较多，程序严格且复杂，案件涉及当事人的实际利益，社会历史遗留问题比较集中，执法的有效抓手不多。因此，拆违执法一直是城管执法领域的难点和热点。

东明城管分队“刚柔相济，功夫做在程序之外”。据统计，至目前共拆违200余起、600多间，共计4000多平方米；整改51起，有效的遏制了小区违法搭建的势头。其中，引入司法程序确定案件性质、解决法院执行难案件、引入司

法手段纠违并处罚金、连续跟踪拆后重建的违章连拆三次、对违章当事人连续复议和诉讼保持完胜等一批案例，成为区、市城管执法具有实际借鉴作用的典型案例。

柔性执法讲“技能”

拆违执法是刚性的，但如何以换位思考的方式做好工作是东明城管分队努力的方向。队员们善于思考，用政策引导、事实说服违章户，以自律的言行赢得了赞誉。分队接报反映环林西路某号因违章人抗拒执行使得该案中止

执行长达4年。接案后分队主动出击，为了和当事人直接接触他连续蹲守两个星期，整个执法程序经对方律师检视无瑕疵。最终该案件当事人“自愿申请”城管助拆，这个困扰多年难啃的“骨头”终于得到解决。该案件在全市执法案例评比中荣获“一等奖”。

提升素质重“化解”

在违章搭建中“拆了又搭”是困扰执法的难题。个别违章户为了经济利益铤而走险。处理此类案件，分队坚持执法的严肃性，只要搭了违章不管几次，都坚决拆掉。同时，东明城管分队更注重“啃法规”、“攻难案”、“动脑筋”。用他们的话说：“城管工作单纯凭

留在体力上是永远没有出路的”。

为了化解乱设摊集整难度高的实际情况，分队派员在早上4点钟抢在设摊者之前“占领阵地”，对陆续到来的设摊者进行逐一劝阻使其不能集聚，从而避免了大规模整治的相互对抗、情绪对立。

“社会效益最大化”的原则，是分队在工作中因事制宜、平衡各方利益关系的抓手。拆违工作中，有的涉及历史遗留问题、有涉及邻里纠纷和有家庭纠纷，但经分队调解、撮合，都能达成共识消除矛盾，形成了“清官能断家务事”的良好局面。

记者 印重九 通讯员 徐云