

◆关注

央视2013年亮点:多张“新面孔”



■《星光大道》将改版升级为《超级星光大道》

最近,中央电视台 2013 年黄金资源广告招标广州沟通会召开,捧出 2013 年节目亮点。

崭新面孔:据悉,明年央视将引入国外热播节目版权,设计《为你而战》、《最美那首歌》栏目。综艺频道将推出大型综艺直播栏目《综艺盛典》、通过才艺竞技展现百姓风采的《奋勇向前》以及曲艺综合类《满堂彩》。

明星面孔:改版最引人注目的板块之一是晚间 23 点档的主持人精品节目带,包括《小撒时间——证据在说话》、《王刚时间——收藏传奇》、《张斌时间——传奇体育》、《岩松时间——观天下》、《柴静时间——看见》、《崔永元时间——小崔说事》等。

升级面孔:《星光大道》将改版升级为《超级星光大道》,《非常 6+1》将变身《站够 100 秒》,最大看点就是每一位选手如何在舞台上站够 100 秒。

纪录片方面,《舌尖上的中国》总导演陈晓卿已率摄制组筹拍第二辑,将视角延展至中国人衣食住行等各个方面,同时外延至“舌尖上的世界”。

定制面孔:由于荣光、归亚蕾、潘虹等实力派演员加盟的《劝和小组》、张涵予、陈小艺、张国立等主演的《唐山大地震》,以及《钢的琴》等多部定制大剧将在央视播出。

王者

◆热拍

《非缘勿扰》上演办公室大战

改编自网络小说《新剩女时代》的电视剧《非缘勿扰》正在无锡热拍。该剧由《天涯明月刀》导演赖水清执镜筒,苏有朋、秦岚主演。剧中,秦岚和苏有朋因争做“不婚族”而战事不断。在近日片方曝光的一组剧照中,两人就剑拔弩张,上演了一幕火药味十足的“办公室大战”。

剧照中,秦岚、苏有朋双双拍案而起,四目相对,场面充满了火药味,而旁边的人见到二人情绪失控,赶忙出手相劝。据悉,剧中,苏有朋饰演优雅自负、冷酷多金的“犀利男”陆西诺,秦岚则饰演成熟自信、干练泼辣的“毒舌女”刘琳,嘴上功夫了得的两人因为同样标榜“不婚”而结缘,却又经常上演唇枪舌战的

激战场面。据导演赖水清介绍,剧照中显示的就是两人在谈话工作时一言不合掀起的一轮“办公室大战”。

虽然这场剑拔弩张的“办公室大战”让外人看得紧张,但作为当事人之一的秦岚却是“乐在其中”,“虽然我们两个经常吵架拌嘴,但都不走心的,其实只是要宣泄一下当时愤懑的情绪,吵完了就忘了。而且我演的过程中感觉还挺爽的,因为很少有机会可以跟别人这么大声说话。”对此,苏有朋也表示,“剧中我们两个角色的个性都属于比较急的,可能一言不合就会发生争吵,但是还好我们都不太会记仇,吵架不但不伤害感情,反而每次吵完两个人的关系又近了一步。”

王者



■秦岚苏有朋戏中斗嘴

◆新片



■《闺中密友》杜若溪田园清新装束

《闺中密友》打响男人保卫战

电视剧《闺中密友》拍摄已经临近收宫,该剧由严宽、杜若溪、洪小玲、顾永菲、娟子等主演。日前片方曝光了一组杜若溪剧照写真。据悉,杜若溪在剧中饰演时尚企业集团老板娘,面临闺蜜的挑战,为了爱情和家庭向闺蜜打起“男人保卫战”。

《闺中密友》是严宽、杜若溪情侣档继《烽火长城》《恋了爱了》之后的第三次合作,不过生活中的真实情侣,在一部剧中饰演夫妻,还是两人第一次。杜若溪坦言是因为制作单位分别找到他们俩,角色等各方面都合适,并没有特别的安

排,毕竟两人分属不同的经纪公司。不过杜若溪也透露,一开始制作人找到她希望她饰演的是“闺蜜”的角色,由洪小玲饰演严宽的妻子,而自己更喜欢的是妻子林思佳这个角色,需要挑战妻子、职场强人、媳妇的不同身份,也需要挑战爱情、友情的冲突。而且两人之间的感情默契也能让她对这一角色演绎得更为得心应手。

导演易寒表示:“杜若溪现在完全就是剧中的林思佳,她把这个人物流活了,这个角色就是她的。”

王者

◆快递

《将爱之因为爱情》主题曲曝光

最近,由小马奔腾制作出品的青春偶像剧《将爱之因为爱情》第一波主题曲 MV 新鲜出炉,这首名为《我还爱着你》的音乐 MV 由著名导演张一白携手国内顶级唱跳组合 MIC 男团倾力打造,是一首极具 80、90 后气质的流行情歌。男团成员肖顺尧、檀健次、王浩、赵泳鑫、池约翰不但唱响“将爱”品牌在中国流行音乐领域的第一声,更集体被张一白启用,参演电视剧担纲男主角,在影视界和歌坛实现了双赢。

作为中国偶像剧跨界合作的先驱,张一白的每一部作品都以点睛的艺术价值和成熟的营销方式成为一个时代的畅销力作,影视作品如此,影视作品的主题音乐亦然。无论是电视剧《将爱情进行到底》中的主题歌《等你爱我》,还是电影《将爱》中的《因为爱情》,这些传达“将爱”品牌爱和梦想主题的爱情声音依然传唱,镌刻一代又一代人的青春记忆。《我还爱着你》是电视剧《将爱之因为爱情》推

出的第一波主题歌,MIC 男团成员原创词曲,曲风清新自然,融合 RNB、蓝调、HIP-HOP 多种时尚的音乐元素,轻快的节奏配合华丽的光影瞬间点燃纯爱感动,散发青春光芒。

在曝光的 MV 中,夕阳西下的海岸沙滩、悠然静谧的古堡庄园、星光璀璨的城市掠影交织在 MIC 男团五个大男孩活力四射的表演和动感节奏中,观众伴随着音符的跃动驶入了译心、杜娜、蛋壳和乔小萱四个女孩的爱情故事,思绪穿梭于戏外戏中,梦幻唯美。歌词更是直击当下年轻人的情感状态,类似“昨晚的咖啡太苦,对感情没态度,相处别像是香草配红薯”的另类词语搭配和“将爱情进行到底最后却是一个句号”的颠覆性表达随处可见,释放在网络文化冲击下 80、90 后生态人群直白的情感诉求,传递了现代人在躁动的情感元素中追寻恒久爱情的内心渴望,张子萱、黄一琳、彭雪、MIC 男团肖顺尧、檀健次、王浩、赵泳鑫、池约翰及金鑫、王浩燃等



■《将爱之因为爱情》诠释青春主题

80、90 后偶像派新星倾情演绎,这部极具时尚气质的作品将会成为新新人类最酷的爱情圣经。据悉,继第一波主题曲《我还爱着你》曝光后,制作方小马奔腾还会推出一系列的主题歌,并力邀国内知名音乐人和歌手打造。届时,该剧所推出的所有主题歌将集结成专辑发行,《将爱之因为爱情》不仅为观众带来高品质影视剧的视听享受,还将奉上一道别具风格的音乐大碟,可谓一举两得。

王者

◆展览

当代艺术博物馆
“十一”迎来开馆大展

上海双年展“重新发电”



作为上海当代艺术博物馆的开馆大展,2012 年第九届上海双年展于“十一”正式开展。

上海当代艺术博物馆前身是世博会城市未来馆,即曾经的南市发电厂。此次双年展的主题“重新发电”对应场馆的改造和重启,可谓再恰当不过。总策展人邱志杰介绍说,本届主题不只是与场馆的创建历史息息相关,对于艺术而言,重新发电,更多的是一个隐喻,是精神层面的力量。

本届双年展的主题展由“溯源”、“复兴”、“造化”和“共和”四个板块组成。这四个板块分别关注作为社会动员者的艺术,作为历史的重访者与重写者的艺术,作为能量的变压器与转换者的艺术,以及作为社会组织者的对话和交往的艺术,以此形成一条主题链。汇聚了来自 27 个国家和地区的 98 位(组)艺术家的艺术作品,可谓规模空前。邱志杰指着展厅内几根穿透了几层楼板的柱子向记者介绍,今年有这种规模很宏大的纪念碑式的“千手观音”巨型雕塑,也有那种非常微妙、非常优美、不仔细看都感觉不出它在动的钢丝形成的雕塑;艺术家的涵盖面也非常广,有阿根廷、中东、东欧、西欧和亚洲的艺术家,基本上没有什么遗漏。

记者在现场看到,上海当代艺术博物馆的大厅内有一个高达 18 米的铁质雕塑——“千手观音”。这是旅居巴黎的华裔艺术家黄永砅的艺术作品。黄永砅在 2000 年上海双年展上的“沙的银行”是上海双年展历史上最具代表性的作品之一。此次展出的“千手观音”是该作品的最终完成版本。据工作人员介绍,该作品在海外展览时,因为场地限制,只能是一个很小的模型,而此次在上海当代艺术博物馆的庞大空间中,观音的一千只手得以完全焕发出能量。一千只观音的手被安装在一个钢铁结构上,它是杜尚的著名瓶架的放大。杜尚以“现成品”的概念,点化日常生活器物为艺术的精神,同样体现在千手观音手持的一千种物品中,这些日常生活物品无所不包,一经握持在慈悲者的手中,即化身为抚慰芸芸众生的法器,和空间中老发电厂的痕迹一起,引出本届双年展“重新发电”的深层次主题:从物理的电能的输出到精神力量的输出。

今年双年展另一大亮点是首次启动了城市馆计划。主办方解释说,相比国家,城市是人与人之间结成共同体,发生思想碰撞、行为互动、对话交流与融合共生更为直接的空间。在海纳百川、多元交融的上海,理解当下的艺术形态对城市生活的重要意义,需要从柴米油盐、衣食住行出发,和来自世界上不同城市的人们共同探讨能源、交通、文化融合等切身议题。

实习生 杨清悦 记者 欧阳蕾妮

